

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»**

---

**П Р И К А З**

27 "августа" 2018 г.

№ 370-у

г. Москва

На основании решения Приёмной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, по результатам вступительных испытаний, в соответствии с частью 4 статьи 55 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и постановлением правительства РФ от 08 октября 2013 г. №891 "Об установлении квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации", пунктами 31,32,35 части IV Устава Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского зачислить с 01 сентября 2018 года на 1 курс очной формы обучения на места за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по программам специалитета с выплатой стипендии в размере 2100-00 (Две тысячи сто рублей 00 копеек) в месяц:

1. АНДРАДА ПОЗО АНДОНИ (Испания) – на фортепианный факультет по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №1 «Фортепиано». Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №ESP-5029/17 от 15.06.2018 г.
2. БЮРКИ СИМОН КАРЛ (Швейцария) – на фортепианный факультет по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №1 «Фортепиано». Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №СНЕ-5001/18 от 25.07.2018 г.
3. КРЮКОВ ИВАН (Украина) – на факультет симфонического и хорового дирижирования по специальности 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», специализация №2 «Художественное руководство академическим хором». Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №UKR-5773/18 от 23.07.2018 г.
4. ДАЦКАЯ ДАРЬЯ (Украина) – на историко-теоретический факультет по специальности 53.05.05 «Музыковедение». Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №UKR-5725/18 от 23.07.2018 г.
5. АБДЫБАКАС АЙБОЛАТ (Казахстан) – на оркестровый факультет по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №3 «Концертные струнные инструменты» (виолончель). Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №KAZ-5989/18 от 23.07.2018 г.

6. ТУЯКОВА ЖАННЕТ (Казахстан) - на оркестровый факультет по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №4 «Концертные духовые и ударные инструменты» (флейта).

Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №KAZ-6002/18 от 23.07.2018 г.

7. БЕКТУРОВА ТОМИРИС РУСЛАНОВНА (Казахстан) – на фортепианный факультет по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №1 «Фортепиано».

Основание: представление Начальника управления международного сотрудничества М.И.Каратыгиной, направление Минобрнауки России №KAZ-5090/18 от 23.07.2018 г.

8. На основании решения Приёмной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, по результатам вступительных испытаний и в соответствии с частью 8 статьи 55 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”, пунктами 31, 35 части IV Устава Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского зачислить с 01 сентября 2018 года на 1 курс фортепианного факультета очной формы обучения по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №1 «Фортепиано» на платной основе по программам специалитета:

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| СУНЬ ИСЯНЬ (Китай)                 | 422,00 |
| СУНЬ ХАОЖАНЬ (Китай)               | 421,75 |
| У ЧИ ТИНГ (Тайвань)                | 421,50 |
| ЮЙ СУНЕ (Китай)                    | 398,75 |
| ЧЖОУ ИЦЗИН (Китай)                 | 396,00 |
| ШАМШАМАНИ СИНА (Иран)              | 394,75 |
| СЯО ЯНЬВЭНЬ (Китай)                | 393,00 |
| ЧЖАО ТЯНЬЯН (Китай)                | 390,25 |
| ПАК СОЙОНГ (Р.Корея)               | 390,00 |
| ЧЖАН СЯОМИН (Китай)                | 373,50 |
| МАРТЕН ЮГО КЛОВИС (Франция)        | 365,75 |
| ПЕРЕС СИСНЕРОС АЛЕХАНДРО (Мексика) | 364,75 |
| ЛУ ХЭНЦИ (Китай)                   | 354,50 |
| ЧЖАНЬ НЭН ЦИ (Тайвань)             | 335,00 |
| ВАН СИНЕ (Китай)                   | 332,25 |
| ДУН ЮЙЛИНЬ (Китай)                 | 318,50 |

Оркестрового факультета по специальности 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация №3 «Концертные струнные инструменты»:

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| Скрипка                 |        |
| ИМАГАВА КОКОРО (Япония) | 483,75 |
| ВАН СЮАНЬВЭНЬ (Китай)   | 436,83 |
| ТОГАСИ ИРИНА (Япония)   | 429,75 |
| СЮЙ ИНИН (Китай)        | 391,42 |
| ЮН СЮЗИ (Р.Корея)       | 364,58 |
| Виолончель              |        |
| АЙДЫН ИЛАЙДА (Турция)   | 436,75 |
| ЧОЙ СОНГМИН (Р.Корея)   | 402,75 |



Факультета симфонического и хорового дирижирования по специальности 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», специализация №1 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»:

СОН МИНХО (Р.Корея) 369,25

Композиторского факультета по специальности 53.05.06 «Композиция»:

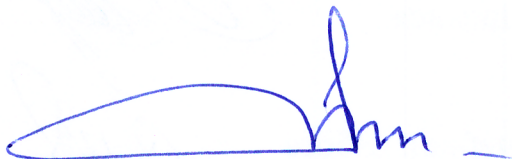
ЧЖАО ВАНЬЮЭ (Китай) 394,315  
ДЖИ ЮЙСУН (Р.Корея) 333,57  
ЧЖАН ИФЭЙ (Китай) 320,815

Вокального факультета по специальности 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство», специализация №1 «Искусство оперного пения»:

ОУ ХУНТАО (Китай) 405,75  
ХВАНГ СОК ХИ (Р.Корея) 376,25  
МА ЖУЙ (Китай) 370,00  
КИМ РЕДЖИН (Р.Корея) 357,75  
ПАК ХАЫН (Р.Корея) 344,75  
ХУ ХАНЬЮЙ (Китай) 334,00  
ВАН ЭНЬЦЗЭ (Китай) 333,75  
ВАН ЮЙХАНЬ (Китай) 328,00

Основание: представление декана по работе с иностранными учащимися профессора А.В. Соловьёва, договор.

И.о. ректора



О.П.Лянг