

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021–2022 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского О. П. Лянг
31 августа 2021 года

ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ) ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н.	8:30–9:15 Физическая культура и спорт, спортзал 10.30-12 Гармония, кл. 220, преп. Г.А. Рымко Иностранный язык (ГОСЛИНИЯ) 10.30–12, кл. 424, ст. преп. О.М. Железовская (англ.) 12:10–13:40 Введение в специальность, кл. 21 доц. Е. Н. Борисова, доц. Е. Л. Сафонова, доц. П. В. Седов, ст. преп. М. А. Федорова 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 17.30-19 История зарубежной музыки кл.427, доц. А.А.Филиппов (группа А)	12.30-14 Полифония, кл. 428, преп. Л.И. Сундукова 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 17–18:30 Основы интерпретации старинной музыки доц. А. А. Спиридонов, кл. 414	9-12 История современной отечественной музыки, кл. 427, ст. преп. Е.И. Тарасенкова (гр.А)	
В Т	15:30–17 Гармония, кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова (ГОСЛИНИЯ)	12-13.30 Анализ музыкальных произведений, кл.222, преп. Е. А. Токун 12–13:30, 13:45–14:30 История зарубежной музыки кл. 436, проф. В. Н. Юнусова (ГОСЛИНИЯ) кл.428, доц. А.В.Булычева (ГОСЛИНИЯ) кл. 433, доц. Р. А. Насонов (ГОСЛИНИЯ) 14-15.30 История зарубежной музыки кл.221, доц. А.А.Филиппов (группа А) 14.30-16 История зарубежной музыки кл.436, проф. В.Н. Юнусова (гр. Б) 16-18 История России, кл. 430, проф. Д. А. Гутнов	История русской музыки (ГОСЛИНИЯ) 10–11:30 доц. В. П. Павлинова (гр. А), зал Мясковского 12–13:30 доц. В. П. Павлинова (гр. Б), зал Мясковского 14–15:30 История исполнительского искусства, кл. 414, доц. П. В. Седов (скрипка, альт) 12-13.30 История русской музыки, кл. 220, доц. Д.Р.Петров	11:30–13 История исполнительского искусства, кл. 414, доц. П. В. Седов (скрипка, виолончель) 13-16 История современной отечественной музыки, кл.438, ст. преп. Е.И. Тарасенкова (гр.Б)	
С Р	11–12:30, 12:45–13:30 История зарубежной музыки (ГОСЛИНИЯ) кл. 428, преп. М. А. Моисеева 12-13.30 История зарубежной музыки, кл. 302, доц. С.Г.Мураталиева 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47 17:30–19 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова (ГОСЛИНИЯ)	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47 17:30–19 Анализ музыкальных произведений (ГОСЛИНИЯ) кл. 427, преп. Е. А. Токун (гр. Г)	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	17:40–19:20 Теория музыкального содержания кл. 428, доц. Н. О. Баркалая	
Ч Е Т.		Иностранный язык (ГОСЛИНИЯ) 13:30–15 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 425 (англ., Б) 15–16:30 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 425 (англ., В) 16:30–17 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 425 (англ., Г) 13.30-15 История зарубежной музыки кл.438, проф. В.Н. Юнусова (гр. Б)	10-11.30 История русской музыки, кл. 222, доц. Д.Р.Петров Полифония (ГОСЛИНИЯ) 10–11:30 кл. 219, преп. Ю. В. Москвина (гр. В), 11:30–13 кл. 219, преп. Ю. В. Москвина (гр. А), 13:30–15 кл. 219, преп. Ю. В. Москвина (гр. Б)		
П Т	10-11.30 История искусств, кл. 430, преп. Н.Б. Автономова 9:30–10:15 Физическая культура и спорт, спортзал 11:30–13 Гармония, кл. 436, доц. Е. А. Николаева (гр. Г) 13.30-15 История зарубежной музыки, кл. 9, доц. С.Г.Мураталиева 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	10–11:30 Методика обучения игре на инструменте (виолончель), кл. 18 10–11:30 Анализ музыкальных произведений (ГОСЛИНИЯ) кл. 221, проф. В. В. Медушевский (гр. А), кл. 218, проф. Ю. В. Москва (гр. Б) 12–13:30 кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова (гр. В) 12–13:30 Иностранный язык, (нем.), кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (ГОСЛИНИЯ) 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	11:30–13 История исполнительского искусства (виолончель), кл. 18 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 18–19:30 Философия (лекция), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин 19:45–20:30 Философия (семинар**, гр. А, гр. Б), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин		
С Б	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	12–13:30 Музыкальная психология и педагогика, кл. 9, проф. М. С. Старчеус 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК, Оркестровый класс (Камерный), кл. 47 18–19:30 Методика обучения игре на инструменте: кл. 414 доц. Е. Л. Сафонова (скрипка, альт) кл. 15, ст. преп. М. А. Федорова (арфа)	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч. Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч. Учебная исполнительская практика Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Производственная исполнительская практика; Производственная педагогическая практика Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Изучение концертного репертуара — 1 ч. Учебная исполнительская практика; Производственная педагогическая практика Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Учебная исполнительская практика Русский язык (по расписанию кафедры)

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ «А» ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ ДЛЯ ГРУППЫ «Б» ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ