

**Сведения об официальном оппоненте**  
**Виноградовой Анне Сергеевне**  
 по диссертации Каталиковой Ольге Яковлевне  
 «Рояль в отечественной оркестровой музыке XIX-XX веков»  
 по специальности 17.00.02 – «Музыкальное искусство»,  
 представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

ФИО	Виноградова Анна Сергеевна
Ученая степень	Кандидат искусствоведения по специальности 17.00.02 — Музыкальное искусство
Ученое звание	
Основное место работы	Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Государственный институт искусствознания»
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры РФ
Наименование подразделения	Сектор Истории музыки
Должность	Старший научный сотрудник
Публикации по специальности (не более 15 публикаций за последние 5 лет)	1. Виноградова А. С., Лебедева-Емелина А. В. Хоровые сочинения Мусоргского, обзор и контексты // Научный вестник Московской консерватории. 2017. № 2 [29] С. 140–169. (Перечень ВАК) 2. Виноградова А. С. Иностраннный репертуар солиста труппы Русской оперы Санкт-Петербурга Ф. И. Стравинского // Ученые записки Российской академии музыки имени Гнесиных. 2019. №2 (29). С. 53-62. (Перечень ВАК) 3. Виноградова А. С. Федор Стравинский: вокруг года рождения Игоря // Стравинский жив! Сборник статей. М. : Композитор. 2019. 21–44. (Перечень ВАК) 4. Виноградова А. С. И. В. Самарин и С. И. Мамонтов: подходы к подготовке оперной партии (по материалам биографии певицы Т. С. Любатович) // Опера в музыкальном театре: история и современность. Сб. ст. по материалам [IV] Международной научной

	<p>конференции. К 75-летию Российской академии музыки имени Гнесиных. Ред.-сост. И. П. Сусидко. М.: РАМ, 2019 (вышел 15 февраля 2020). Т. 1. С. 351–360. (Перечень ВАК).</p> <p>5. Виноградова А. С., Лебедева-Емелина А. В. «Шамиль» Мусоргского. Исследование и опыт реконструкции // Научный Вестник Московской консерватории №4 (43). 2020. С. 62-101. (Перечень ВАК)</p> <p>6. Виноградова А. С. Первые консерваторские постановки «Евгения Онегина»: контекст // П. И. Чайковский. Альманах. Выпуск 4. 2020. М.: Театралис. С. 37–60. (Перечень ВАК)</p> <p>7. Человек театра из окружения П. И. Чайковского: К. Н. Де-Лазари // Художественная культура. Art &amp; culture studies. 2021. № 3. С. 307–333.</p>
--	---

Официальный оппонент

31.01.2022

*А.С.*

Виноградова А. С.

Подпись А.С. Виноградова  
 Удостоверяется:  
*Семин*

