

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020–2021 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А. С. Соколов
08 февраля 2021 года

ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КАФЕДРА ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ (ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

	1 курс*	4 курс*
П Н	12–13:30 Народное музыкальное творчество, кл. 223, преп. Е.Г.Богина	14–16:30 История русской музыки XX века, кл. 436, доц. Е. Е. Потяркина
В Т	12–13:30 Гармония, кл. 221, доц. М. И. Катунян 15-16.30, 16.35-18.05 История зарубежной музыки, кл. 408, проф. Е. Д. Кривицкая	
С Р	12–13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	
Ч Т	16–17:30 Инструментоведение, кл. 427, доц. К. А. Бодров, проф. С. В. Голубков, доц. К. А. Уманский	
П Т	15:30–17 Сольфеджио, кл. 415, проф. М. В. Карасева (дистанционно)	16-17.30 Искусство театральной режиссуры, кл.220, проф. Н.И.Кузнецов
С Б	10 – 11:30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев 11:30 - 13 Иностранный язык (англ.), кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (дистанционно) 18.30–20 Техника игры на оркестровых инструментах, кл. 425, преп. С. А. Журавель	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В.И. Стрелков
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Дирижирование — 3 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Гармония — 0,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.	Дирижирование — 3 Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч. Производственная творческая практика Производственная педагогическая практика

* ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА,
ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ