

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020–2021 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А.С. Соколов
08 февраля 2021 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

	1 курс	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н	10-13 История зарубежной музыки, группа А, доц. А.В. Бульчева, кл.436 12–13:30 История зарубежной музыки, кл. 427, доц. А. А. Филиппов (гослиния)	10-13 История зарубежной музыки, группа А, проф. С.Ю. Сигида (дистанционно в Teams) 14–15:30 История зарубежной музыки, кл. 23 проф. Л. М. Кокорева (гр. Б) - гослиния 15–16:30 Иностранный язык, кл. 435, доц. О. В. Базванова (нем.) - гослиния		08.30-11.30 История русской музыки XX века, ст. преп. Тарасенкова Е.И., группа А (дистанционно в Teams) 13:30–15 Современная нотация, кл. 302, доц. Е. А. Изотова Иностранный язык: 13:30–15 кл. 424, ст. преп. О. М. Железовская (англ., гр. А) 15–16:30 кл. 437, ст. преп. О. М. Железовская (англ., гр. Б)	
В Т О Р Н И К	09:30-11 История искусств, преп. Н.Б. Автономова (дистанционно в Teams) 8:30–10 Иностранный язык (англ.), кл. 431, ст. преп. Е. А. Соболянова (гослиния) 12–13:30, 13:35–15:05 История зарубежной музыки, кл. 427, проф. И. А. Кряжева (гослиния) 13:35–15:05 История зарубежной музыки, кл. 433, доц. А. А. Филиппов (гослиния) 16.30–18 Иностранный язык (англ.), кл. 428, преп. Е. С. Орлова (гослиния)	11–12:30 Иностранный язык (англ., гр. А), кл. 437, доц. Н. А. Заигрина - гослиния 14–15:30 История зарубежной музыки (гр. А), проф. И. В. Коженова, кл. 47 - гослиния 14–15:30 Иностранный язык (англ. гр. Б), доц. Н. А. Заигрина, кл. 437 - гослиния 17–18:30 Всеобщая история, проф. Д. А. Гутнов (дистанционно)	11 -12.30 Методика обучения игре на инструменте, доц. А.В. Мофа (дистанционно в Teams) 10–11:30, 11:35–12:20 История русской музыки кл. 18, доц. Н. Д. Свиридовская (гослиния) 12:30–14 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л. И. Гринина - гослиния	13-16 История русской музыки XX века, ст. преп. Тарасенкова Е.И., группа Б, кл. 438	
С Р Е Д А	10–11:30 Гармония, доц. М. И. Катуня, кл. 219 (- гослиния доц. Е. А. Николаева, кл. 436 - гослиния) 12–13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова (гослиния) 14.00-15.30 Гармония, группа Б, проф. Ю.В. Москва (дистанционно в Teams)	Анализ музыкальных произведений, проф. В.В. Медушевский (дистанционно в Teams) 10-11.30 группа А 11.30-13 группа Б 14–15:30 История зарубежной музыки, проф. И. В. Коженова (гр. А), кл. 18 - гослиния проф. Л. М. Кокорева (гр. Б), кл. 23 - гослиния 16–17:30 Введение в специальность, кл. 21, проф. В. П. Чинаев, проф. С. В. Грохотов, проф. А. М. Меркулов, проф. Л. Е. Слуцкая - гослиния 17:40–19:10 Анализ музыкальных произведений (гр. Б) кл. 417, доц. Е. М. Двоскина - гослиния	10-13 История русской музыки, доц. Я.А. Кабалева (дистанционно в Teams)		
Ч Е Т В Е Р Г	10.00-11.30 Теория музыкального содержания, доц. Н. О. Баркалая (дистанционно в Teams) 12.00-13.30 Гармония, доц. Е.В. Иванова, кл.438, (очно+дистанционно) -гослиния 14:30–16 Теория музыкального содержания, кл. 428, доц. Н.О. Баркалая (гослиния)	09-12 История зарубежной музыки, группа Б, преп. М.А. Моисеева (дистанционно в Teams)	10–11:30 Полифония, кл. 220, проф. Н. Ю. Плотникова (гослиния) 14–15:30 Экономика, кл. 21, доц. В. О. Барсегян	Менеджмент в музыкальном искусстве, кл. 430, доц. О. А. Левко, кл. 430 10–11:30 группа А 11:30–13 группа Б	
П Я Т Н И Ц А	11.35-13.05 Гармония, группа А, проф. Ю.В. Москва, кл. 218 (очно) 12–13:30 Гармония, кл. 219, группа В, проф. И. К. Кузнецов	Орнаментика и импровизация (гослиния) 9–10:30 кл. 38, преп. И. К. Лукина (гр. А) 10:45–12:15 кл. 38, преп. И. К. Лукина (гр. Б) 12:30–14 Генерал бас, кл. 38, преп. И. К. Лукина 12–13:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 427, проф. Г. В. Григорьева (гр. А) - гослиния 15:30–17 Анализ музыкальных произведений, кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова (гр. В) - гослиния	16–17:30 Философия (лекция) 18–18:45 Философия (семинар**гр. А), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин	История русской музыки XX века, кл. 23, проф. И. В. Степанова 10–11:30, 11:45–12:30 группа А, 13–14:30, 14:45–15:30 группа Б	16–17:30 Музыкальное исполнительство и педагогика кл. 433 проф. В. П. Чинаев, проф. С. В. Грохотов, проф. А. М. Меркулов, доц. Е. Н. Борисова, доц. А. В. Мофа, доц. Н. П. Толстых
С У Б	10.00-13.00 История зарубежной музыки, группа Б, проф. В.Н. Юнусова (дистанционно в Teams) 12:00-13.30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев (очно) 14–16:30 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В. И. Гурьев (дистанционно в Teams) История исполнительского искусства, кл. 433, проф. С.В. Грохотов, доц.А. В. Мофа, ст. преп. П. А. Шатский (гослиния) 14–15:30 группа А, 15:30–17 группа Б	10-11.30 Музыкальная психология, проф. М. С. Старчеус, (дистанционно) 12-13.30 Всеобщая история, зал Мяковского (гослиния) 12-13.30 История исполнительского искусства, проф. Л.Е. Слуцкая (дистанционно в Teams) 15.30-17 Введение в специальность, проф. В. П. Чинаев, проф. С. В. Грохотов, проф. А. М. Меркулов, проф. Л. Е. Слуцкая (дистанционно в Teams)	14–15:30 Методика обучения игре на инструменте (гослиния) кл. 428, проф. А. М. Меркулов 14-15.30 Полифония, группа А, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams) 15.30-17 Полифония, группа Б, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams) 16:05–16:50 Философия (семинар**гр. Б), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Учебная исполнительская практика Производственная педагогическая практика	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Производственная исполнительская практика Производственная педагогическая практика	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Производственная исполнительская практика Производственная педагогическая практика	Спец. инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Преддипломная практика

*ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА,

ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ» (В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ), «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ А ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ, ДЛЯ ГРУППЫ Б ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.