

## Протокол №1

заседания диссертационного совета Д 210.009.01, созданного на базе ФГБОУ ВО  
«Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»

от 26 мая 2022 года

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

На заседании присутствовало 15 человек:

*на заседании по месту его проведения:*

1. проф. Юнусова Виолетта Николаевна, д-р иск. (заместитель председателя);
2. Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);
3. Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;
4. Бочаров Юрий Семенович, д-р иск.;
5. Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;
6. проф. Кириллина Лариса Валентиновна, д-р иск.;
7. проф. Плотникова Наталья Юрьевна, д-р иск.;
8. проф. Царева Екатерина Михайловна, д-р иск.

*в дистанционном формате:*

9. проф. Барсова Инна Алексеевна, д-р иск.;
10. проф. Григорьева Галина Владимировна, д-р иск.;
11. проф. Карасева Марина Валериевна, д-р иск.;
12. проф. Кюрегян Татьяна Суреновна, д-р иск.;
13. проф. Науменко Татьяна Ивановна, д-р иск.;
14. проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.;
15. проф. Чинаев Владимир Петрович, д-р иск.

**Слушали:** защиту диссертации Алешиной Анны Олеговны на тему «Становление американской арфовой школы: К. Сальседо и М. Гранжани», на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

**Официальные оппоненты:** Смагина Елена Владимировна, доктор искусствоведения, профессор кафедры истории и теории музыки ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры»; Переверзева Марина Викторовна,

доктор искусствоведения, профессор факультета искусств ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет».

*Ведущая организация:* ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»;


***В обсуждении и дискуссии приняли участие:*** д. иск., проф. С. Ю. Сигида, д. иск., проф. Н. Ю. Плотникова, доц. С. В. Парамонова, д. иск., проф. Е. С. Власова, д. иск., проф. В. П. Чинаев.

***Постановили:***

1. На основании результатов электронного тайного голосования членов совета (за — 15, против — 0) присудить Алешиной Анне Олеговне ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».
2. На основании результатов открытого голосования (за — 15, против — 0) принять Заключение диссертационного совета.

Заместитель председателя диссертационного совета

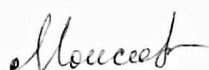
доктор искусствоведения, профессор



В.Н. Юнусова

Ученый секретарь диссертационного совета

кандидат искусствоведения



Г.А. Моисеев