

**Протокол заседания диссертационного совета Д 210.009.01  
№2 от 30 апреля 2015 г.**

**Присутствовали:** : проф. В.М. Щуров, доктор искусствоведения (заместитель председателя); М.В. Переверзева, кандидат искусствоведения (учёный секретарь); А.А. Амрахова, доктор искусствоведения; проф. И.А. Барсова, доктор искусствоведения; проф. Г.В. Григорьева, доктор искусствоведения; проф. К.В. Зенкин, доктор искусствоведения; проф. М.В. Карасева, доктор искусствоведения; проф. Л.В. Кириллина, доктор искусствоведения; проф. Ю.В. Москва, доктор искусствоведения; проф. М.А. Сапонов, доктор искусствоведения; проф. И.А. Скворцова, доктор искусствоведения; проф. М.С. Филатова, доктор искусствоведения; проф. Е.М. Царева, доктор искусствоведения; проф. В.П. Чинаев, доктор искусствоведения; проф. В.Н. Юнусова, доктор искусствоведения.

**Слушали:** защиту диссертации Новоселовой Анастасии Владимировны, на тему: «Шёлк и бамбук в музыкальной культуре традиционного Китая», представленной на соискание учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02– «Музыкальное искусство»

Научный руководитель: Каратыгина Маргарита Ивановна - кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки, ФГБОУ ВПО «Московская государственная консерватория (университет) имени П. И. Чайковского».

Официальные оппоненты: Добжанская Оксана Эдуардовна, доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусства»;

Карташова Татьяна Викторовна, доцент, профессор, заведующая кафедрой теории музыки и композиции ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватории имени Л. В. Собинова»;

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова».

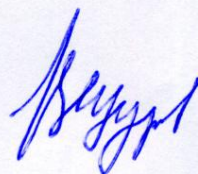
**Постановили:**

1. На основании тайного голосования членов совета (за-12, против - 2, недействительных бюллетеней –1) считать, что диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата искусствоведения (п. 9 «Положения») и присудить Новоселовой Анастасии Владимировне учёную степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02– «Музыкальное искусство»

2. На основании результатов открытого голосования (за - 15, против - 0) утвердить протокол счетной комиссии.

3. Принять заключение диссертационного совета в соответствии с п.36 «Положения». Результаты голосования: за - 15, против - 0.

Зам. председателя диссертационного совета  
доктор искусствоведения,  
профессор



В.М. Щуров

Учёный секретарь диссертационного совета  
кандидат искусствоведения



М.В. Переверзева