

## Протокол №1

заседания диссертационного совета Д 210.009.01, созданного на базе ФГБОУ ВО  
«Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»  
от 23 июня 2022 года

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

На заседании присутствовало 18 человек:

*на заседании по месту его проведения:*

1. проф. Зенкин Константин Владимирович, д-р иск. (председатель);
2. проф. Юнусова Виолетта Николаевна, д-р иск. (заместитель председателя);
3. Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);
4. проф. Березин Валерий Владимирович, д-р иск.;
5. Бочаров Юрий Семенович, д-р иск.;
6. Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;
7. проф. Высоцкая Марианна Сергеевна, д-р иск.;
8. проф. Кюрегян Татьяна Суреновна, д-р иск.;
9. проф. Москва Юлия Викторовна, д-р иск.;
10. проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.;
11. проф. Царева Екатерина Михайловна, д-р иск.;

*в дистанционном формате:*

12. Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;
13. проф. Барсова Инна Алексеевна, д-р иск.;
14. проф. Григорьева Галина Владимировна, д-р иск.;
15. проф. Науменко Татьяна Ивановна, д-р иск.;
16. проф. Сусидко Ирина Петровна, д-р иск.;
17. проф. Тарасевич Николай Иванович, д-р иск.;
18. проф. Чинаев Владимир Петрович, д-р иск.

**Слушали:** защиту диссертации Бачковского Станислава Анатольевича на тему «Жанрово-стилевые особенности фортепианных сочинений А. В. Самонова», на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

**Официальные оппоненты:** Петрусева Надежда Андреевна, доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», Бородин Борис

Борисович, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой истории и теории исполнительского искусства ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского».

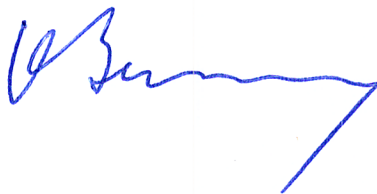
*Ведущая организация:* ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова».

***Постановили:***

1. На основании результатов электронного тайного голосования членов совета («за» — 14, «против» — 4, «не приняли участие в голосовании» — 0) присудить Бачковскому Станиславу Анатольевичу учёную степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

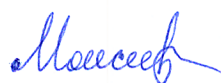
2. На основании результатов открытого голосования (за — 18, против — 0) принять Заключение диссертационного совета.

Председатель диссертационного совета  
доктор искусствоведения, профессор



К.В. Зенкин

Учёный секретарь диссертационного совета  
кандидат искусствоведения



Г.А. Моисеев