

*Лебедева-Емелина А. В.* Кантата на закладку Большого Кремлевского дворца по проекту В.И. Баженова // Множественность научных концепций в музыкознании. Сборник статей, нотные публикации к 60-летию Е.М. Левашева. Материалы международной конференции Келдышевские чтения — 2005. М.: Композитор, 2009. С. 145–157.

*Лебедева-Емелина А. В.* Хоровая культура екатерининской эпохи: монография. М.: Композитор, 2010. 304 с.

*Лебедева-Емелина А. В.* Хронограф художественной жизни первой трети XIX столетия // История русского искусства. Т. XIV. Искусство первой трети XIX века. М.: Северный паломник, 2010. С. 766–837.

*Лебедева-Емелина А. В.* Хор в русском театре екатерининского времени // Музыка и время. 2011. №12. С.23–27.

*Лебедева-Емелина А. В.* Крепостной композитор Лев Гурилев и его духовная музыка // Вестник ПСТГУ Серия V. Вопросы истории и теории христианского искусства 2014. Вып. 4 (16). С. 85–112.