ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»

П Р И К А З

"09" августа 2017 г. № 365-у

г. Москва

На основании решения Приёмной комиссии Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, по результатам вступительных испытаний и в соответствии с частью 8 статьи 55 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", пункта 31, 35 части IV Устава Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского зачислить с 15 сентября 2017 года на 1 курс фортепианного факультета по специальности «53.05.01 Искусство концертного исполнительства. Фортепиано» на платной основе по программам специалитета следующих иностранных граждан:

ЛИ ЗИОН (Р.Корея)	465,00
ХОРИЭ КОТОХА (Япония)	438,75
ЯН ЖУЙЯО (Китай)	436,00
ЮАНЬ ЦЗЫТЯНЬ (Китай)	432,50
ЮН ЁНСО (Р.Корея)	425,75
КИМ ДЖИЫН (Р.Корея)	423,75
ПАК СЫНЕН (Р.Корея)	414,25
ПАРК МИРИ (Р.Корея)	421,75
КАН ФЭН ШЭН (Тайвань)	403,25
ЛЮ ЕЦЗЫ (Китай)	399,50
ТОРЧИНАВА ГЕОРГИЙ (Грузия)	403,00
ЧЖАО ВАНЬЧЖЭНЬ (Китай)	383,00
ИИДА МАМИ (Япония)	381,75
ЛЮ ВЭЙЧЭНЬ (Китай)	369,00
ЧЖАО БАНМИНЬ (Китай)	358,00

Оркестрового факультета по специальности «53.05.01 Искусство концертного исполнительства. Концертные струнные инструменты»:

НА НУРИ (Р.Корея) – скрипка	481,00
КИМ МУНЧЖОН (Р.Корея) – скрипка	463,50
БОК ЮЛ ЧЖИ (Р.Корея) – виолончель	443,50
ЮН БАДА (Р.Корея) – скрипка	438,25
ЦИ ЯН (Китай) – скрипка	423,27
ЛИ СЫЛ (Р.Корея) – виолончель	422,00
ЛИНЬ ЦЗИН И (Тайвань) – виолончель	411,75
ЭШКИЗА АТИЙЕ (Турция) – скрипка	367,00
КОНГ ЕВУК (Р.Корея) – виолончель	365,00

Оркестрового факультета по специальности «53.05.01 Искусство концертного исполнительства. Концертные духовые и ударные инструменты»:

ДИН СЮЕЦЯНЬ (Китай) – труба	404,50
ДУ ЧЖОЯНЬ (Китай) – кларнет	361,00

Композиторского факультета по специальности «53.05.06 Композиция»:

ЛИ ХАО (Китай)	440,10
ЯН ХАОМИН (Китай)	428,60

Вокального факультета по специальности «53.05.04 Музыкально-театральное искусство. Искусство оперного пения»:

ЧЖАН МЭНВЭНЬ (Китай)	390,25
ВАН СЯНЬПЭН (Китай)	341,25

Дирижерского факультета по специальности «53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором. Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»:

УОЛКЕР ДЖЕРЕМИ НАТАН (Великобритания)	467,10

Композиторского факультета по специальности «53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором. Художественное руководство академическим хором»:

ЧЖОУ ЧЖОУ (Китай)	425,00

Основание: представление декана по работе с иностранными учащимися профессора А.В. Соловьёва.

И.о. ректора **О.В.Седиков**