

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
Научно-методический центр по подготовке научно-педагогических и творческо-исполнительских кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 03/17
28.03.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе аспирантуры

Ректор

"28" марта 2017

УТВЕРЖДАЮ



50.06.01

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Кафедра:

Отдел Историко-теоретический факультет

| |
|--|
| Квалификация: <i>Исследователь. Преподаватель исследователь.</i> |
| Форма обучения: <i>Очная</i> |
| Срок обучения: <i>3г</i> |

Год начала подготовки

2017

Учебный год

2017-2018

Образовательный стандарт

№ 909 от 30.07.2014

| + | Основной | Виды деятельности |
|--------------------------|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования. |

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | Зачет с оц. | Экспертное | Факт | Часов в ЗЕТ | Итого часов | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------|--------------|----------------|-------|-------------|------------|------|-------------|-------------|----------|--------------|----|-----------|--------|-----|----|-----|----|----|-----------|-----|-----|----|-----|----|
| | | | Экзамен | Зачет | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт часы | СР | Конт роль | Сем. 1 | | | | | | Сем. 2 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ |

Блок: Б1. Дисциплины (модули)**Часть: базовая**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|---------------------------|---|-----|--|---|---|----|-----|-----|-----|----|----|---|---|----|----|--|----|--|---|---|----|----|--|----|----|
| + | Б1.Б.01 | История и философия науки | 2 | 1 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 54 | 63 | 27 | 2 | 7 | | 20 | | 45 | | 2 | 7 | | 20 | | 18 | 27 |
| + | Б1.Б.02 | Иностранный язык | 4 | 123 | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 144 | 18 | 18 | 1 | | 36 | | | | | 1 | | 36 | | | | |
| | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 198 | 81 | 45 | 3 | 7 | 36 | 20 | | 45 | | 3 | 7 | 36 | 20 | | 18 | 27 |

Часть: вариативная

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|---|---|----------|---|----------|----------|----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----|---|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|
| + | Б1.В.01 | Методология современного искусствознания | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 18 | 18 | 2 | 4 | | 32 | | 18 | 18 | | | | | | | |
| + | Б1.В.02 | Стилистика и редактирование специализированных текстов | 6 | 12345 | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 105 | 102 | 9 | 1 | | | | 18 | 18 | | 1 | | | | 18 | 18 | |
| + | Б1.В.03 | Новые методы гуманитарных исследований | | 5 | 6 | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 66 | 42 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.04 | Психология | | | 2 | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 18 | 18 | | | | | | | | 2 | 12 | 12 | 12 | | 18 | 18 |
| + | Б1.В.05 | Педагогика | | | 3 | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 18 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.06 | Организационные основы системы образования | | 6 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 30 | 24 | 18 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) | | 5 | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 36 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Тренинг профессионально ориентированных риториков дискуссий и общения | | 5 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Введение в семиотику искусства | | 5 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) | | 6 | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 30 | 42 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Менеджмент концертной деятельности | | 6 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 30 | 42 | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Музыкальная терминология на иностранном языке | | 6 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 30 | 42 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 21 | 21 | | 756 | 756 | 375 | 300 | 81 | 3 | 4 | | 32 | 18 | 36 | 18 | 3 | 12 | 12 | 12 | 18 | 36 | 18 |
| | | | | | | 30 | 30 | | 1080 | 1080 | 573 | 381 | 126 | 6 | 11 | 36 | 52 | 18 | 81 | 18 | 6 | 19 | 48 | 32 | 18 | 54 | 45 |

Блок: Б2. Практики**Часть: вариативная**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|--------------------------------------|---|-------|--|----|----|----|------|------|----|------|----|---|--|--|--|--|-----|--|----|--|----|--|--|-----|---|
| + | Б2.В.01(У) | Педагогическая практика | 5 | 234 | | 16 | 16 | 36 | 576 | 576 | 72 | 468 | 36 | | | | | | | | 4 | | 18 | | | 117 | 9 |
| + | Б2.В.02(П) | Научно-исследовательская практика | | 12345 | | 20 | 20 | 36 | 720 | 720 | | 720 | | 4 | | | | | 144 | | 4 | | | | | 144 | |
| + | Б2.В.03(П) | Музыкально-просветительская практика | | 1234 | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | | 324 | | 2 | | | | | 72 | | 2 | | | | | 72 | |
| | | | | | | 45 | 45 | | 1620 | 1620 | 72 | 1512 | 36 | 6 | | | | | 216 | | 10 | | 18 | | | 333 | 9 |
| | | | | | | 45 | 45 | | 1620 | 1620 | 72 | 1512 | 36 | 6 | | | | | 216 | | 10 | | 18 | | | 333 | 9 |

Блок: Б3. Научные исследования**Часть: вариативная**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|-------------------|--|--------|--|----|----|----|------|------|-----|------|--|----|--|--|--|--|----|-----|--|----|--|--|--|----|-----|
| + | Б3.В.01(Н) | Специальный класс | | 123456 | | 96 | 96 | 36 | 3456 | 3456 | 315 | 3141 | | 16 | | | | | 54 | 522 | | 16 | | | | 54 | 522 |
| | | | | | | 96 | 96 | | 3456 | 3456 | 315 | 3141 | | 16 | | | | | 54 | 522 | | 16 | | | | 54 | 522 |
| | | | | | | 96 | 96 | | 3456 | 3456 | 315 | 3141 | | 16 | | | | | 54 | 522 | | 16 | | | | 54 | 522 |

Блок: Б4. Государственная итоговая аттестация**Часть: базовая**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|-------------------------|--|--|--|---|---|----|-----|-----|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| + | Б4.Б.01 | Государственный экзамен | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б4.Б.02 | Защита научного доклада | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | | 216 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | | 324 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | | 324 | | | | | | | | | | | | | | | |

Блок: ФТД. Факультативы**Часть: вариативная**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------|----------------------------------|--|---|--|---|---|----|----|----|----|----|--|---|--|----|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|
| + | ФТД.В.01 | Набор и верстка сложных партитур | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 36 | | 2 | | 36 | | | | 36 | | | | | | | |
|---|----------|----------------------------------|--|---|--|---|---|----|----|----|----|----|--|---|--|----|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|

| - | - | - | Форма контроля | | | ЗЕТ | | - | Итого часов | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------|--------------------------|-----------------|--------|--------------|---------|-------|-------------|-------------|------|-------------|--------|----------|--------------|----|-----------|-----|-----|----|--------|----|----|-----------|-----|-----|----|-----|----|
| | | | | | | | | | | | | | | Сем. 1 | | | | | | Сем. 2 | | | | | | | | |
| | | | Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | Экспертное | Факт | Часов в ЗЕТ | По ЗЕТ | По плану | Контакт часы | СР | Конт роль | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ |
| + | ФТД.В.02 | Факультатив (см. список) | | 2 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 36 | | 1 | | 18 | | | | 18 | | 1 | | 18 | | | | 18 |
| | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 72 | 72 | | 3 | | 54 | | | | 54 | | 1 | | 18 | | | | 18 |
| | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 72 | 72 | | 3 | | 54 | | | | 54 | | 1 | | 18 | | | | 18 |

