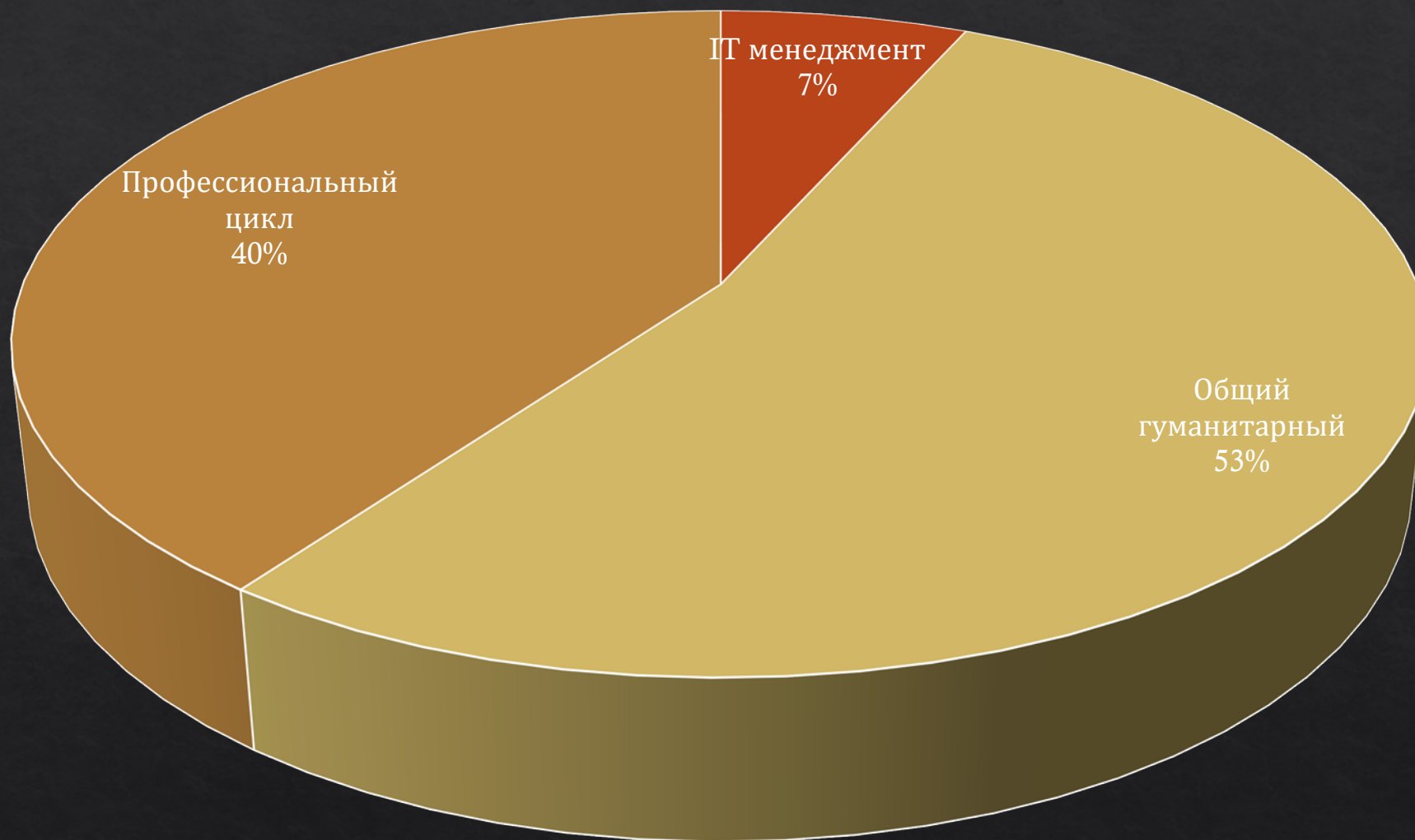


# Результаты анкетирования ППС НМЦ МГК им П.И. Чайковского

53.09.01 «искусство музыкально-  
инструментального исполнительства»

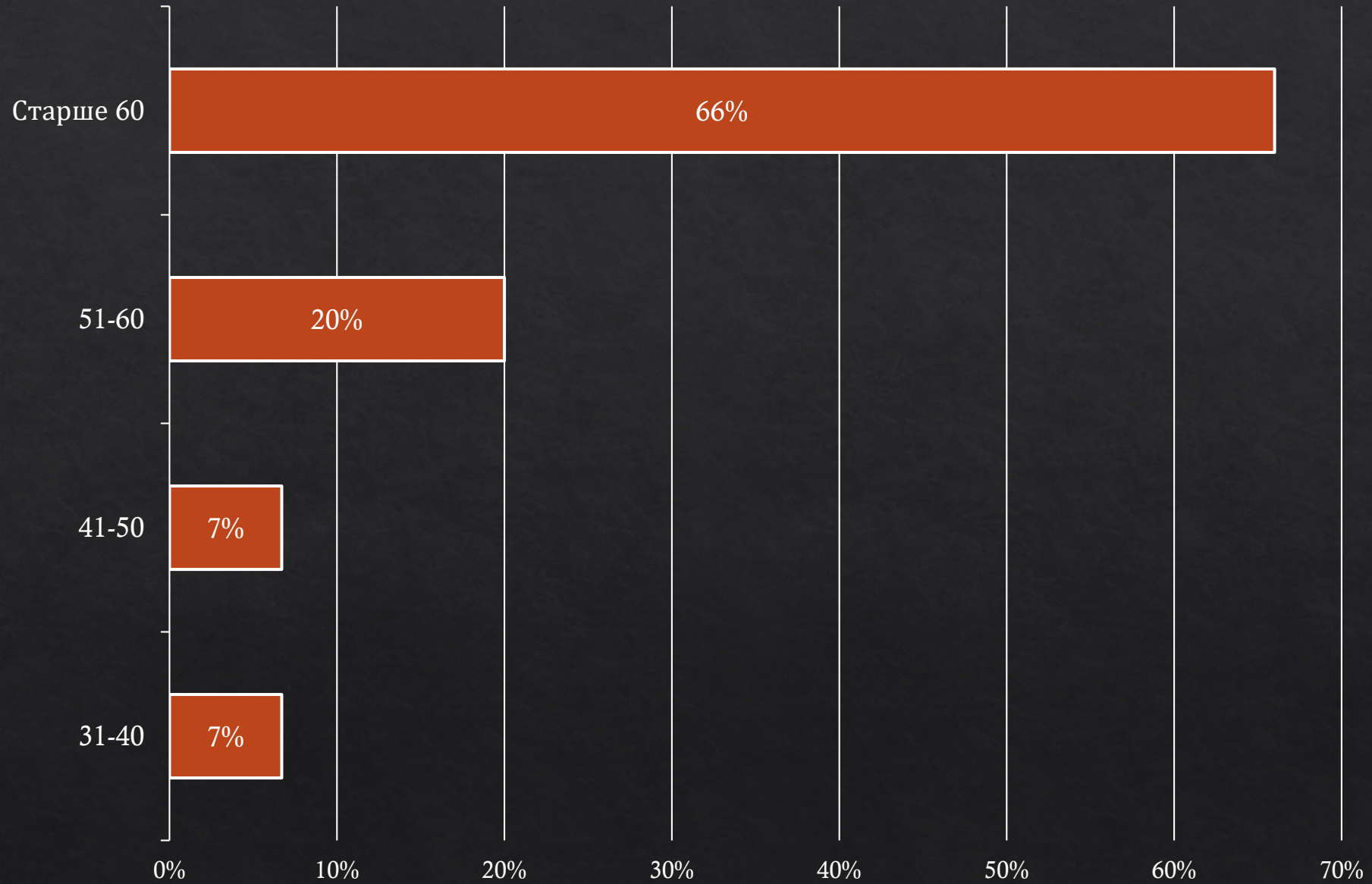
ООП – Сольное исполнительство на духовых  
инструментах

# Учебный цикл ППС в ОО

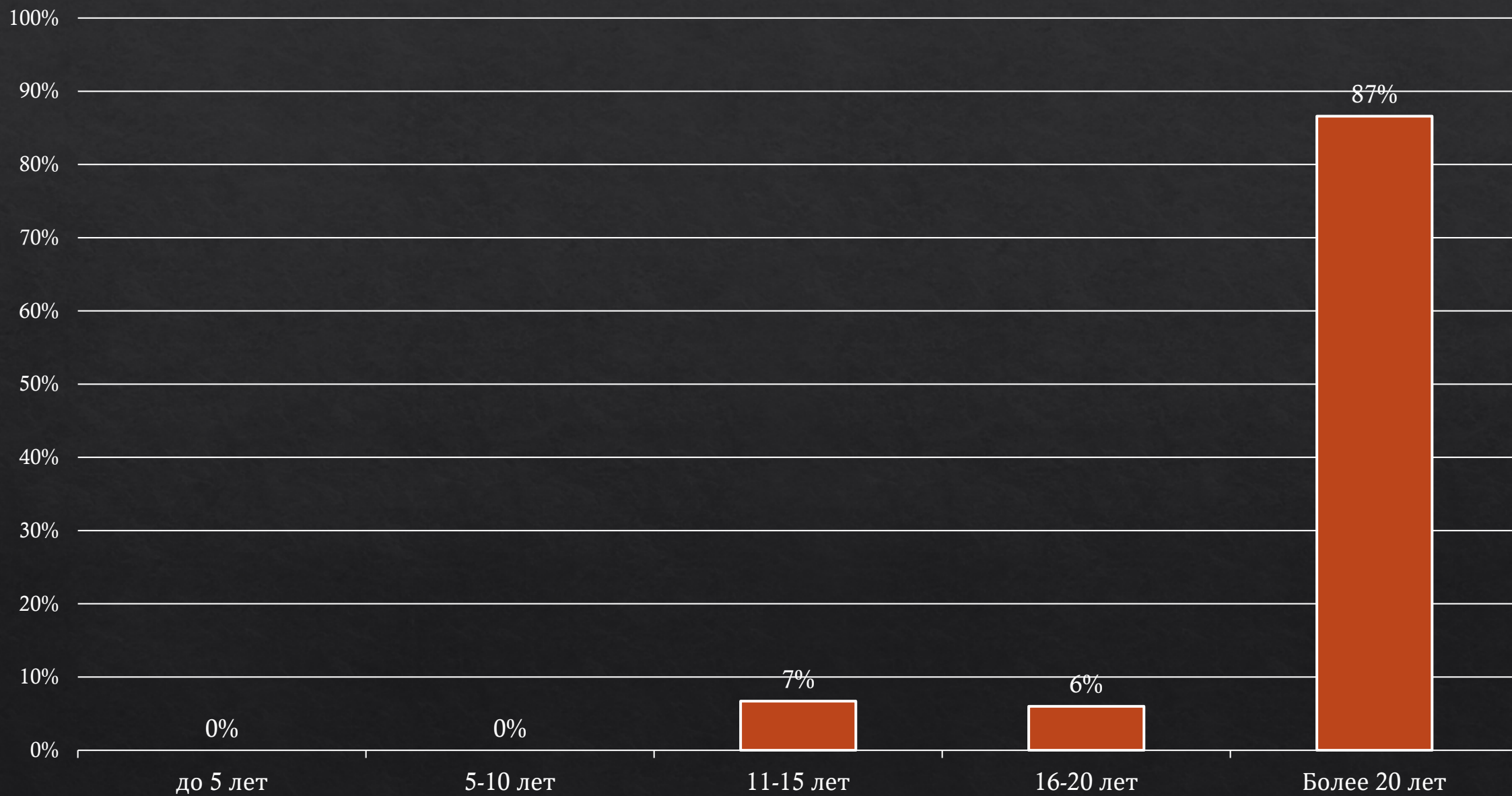


■ IT менеджмент   ■ Общий гуманитарный   ■ Профессиональный цикл

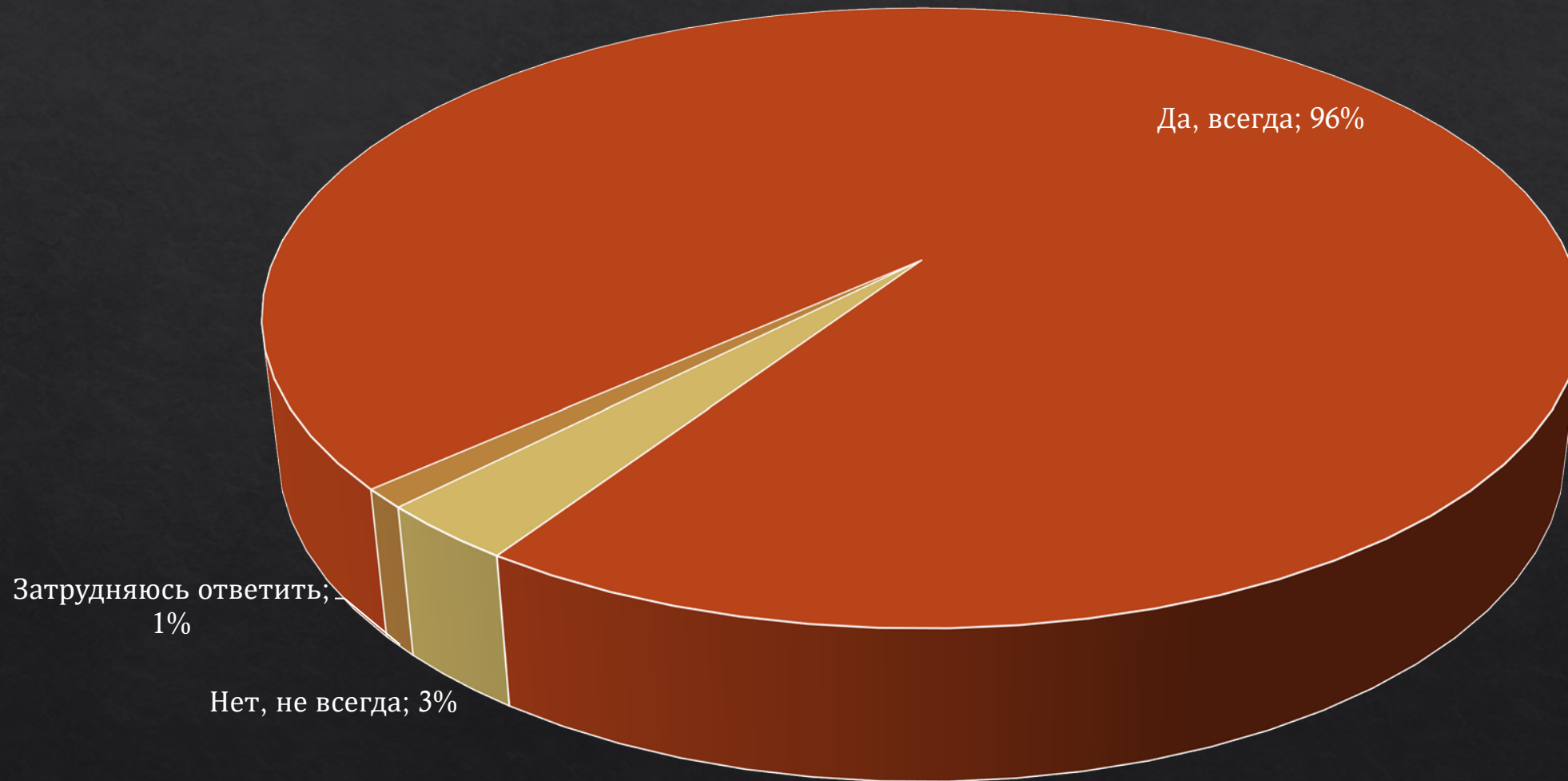
# Средний возраст ППС в ОО



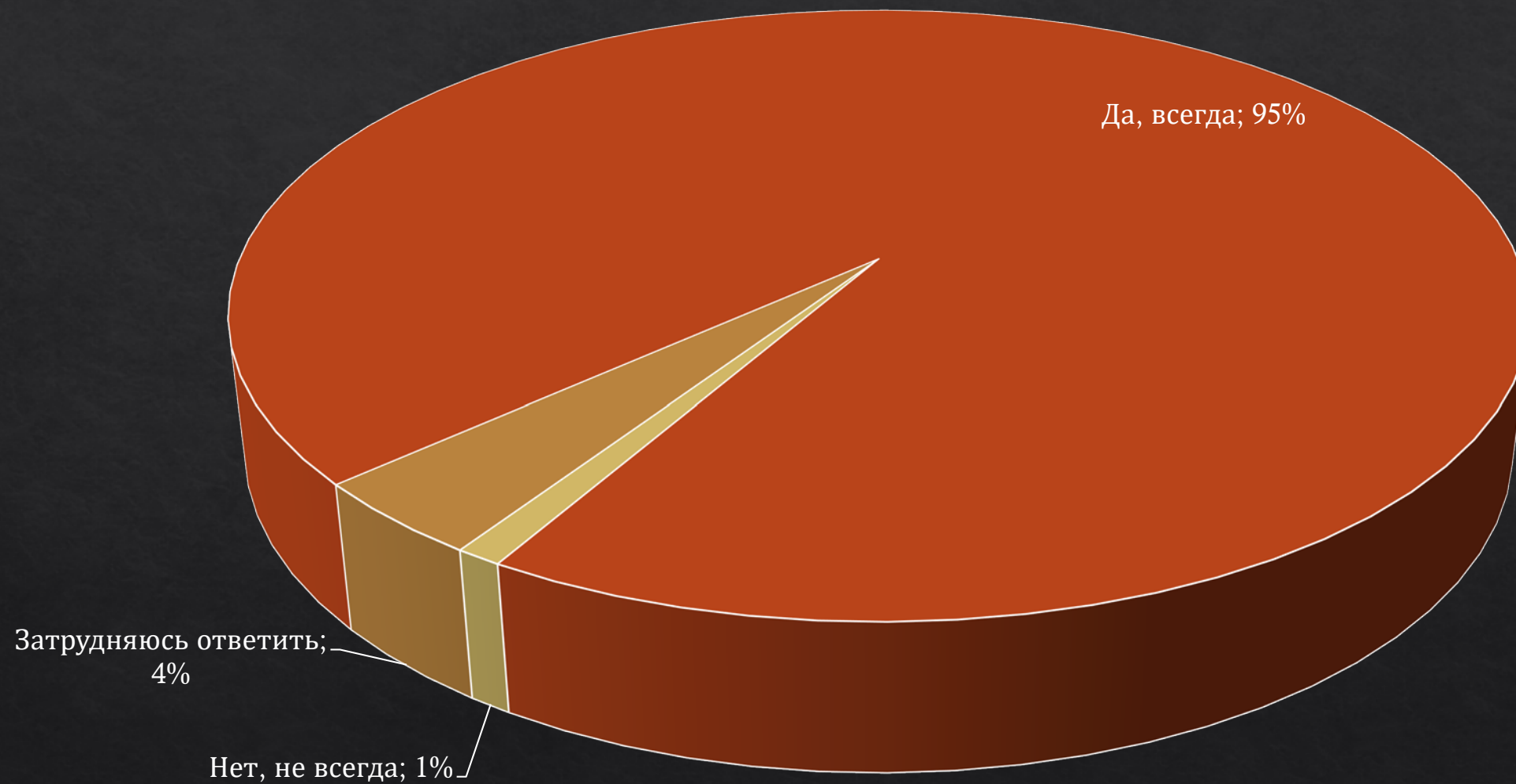
# Стаж работы в ОО



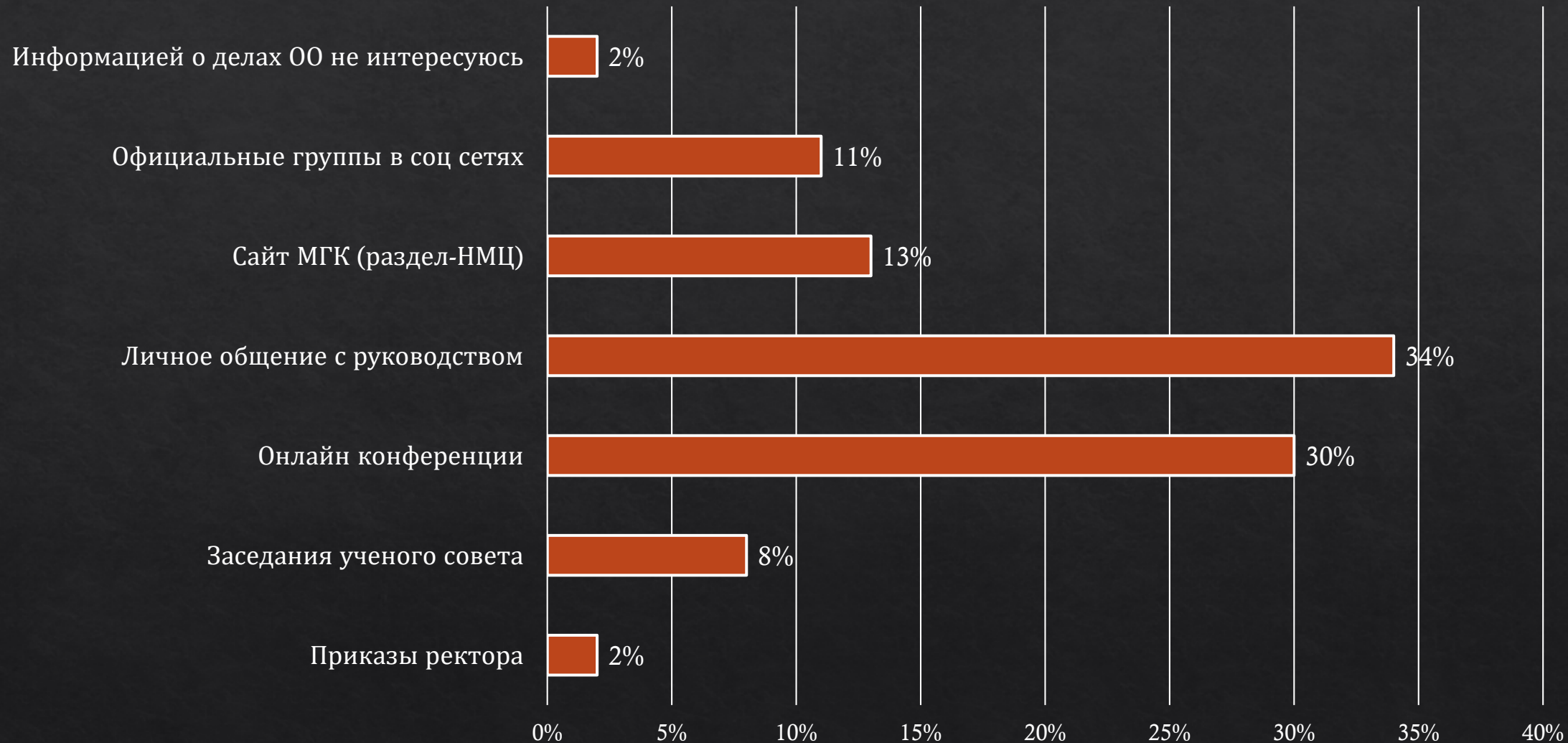
# Доступность информации в ходе учебного процесса



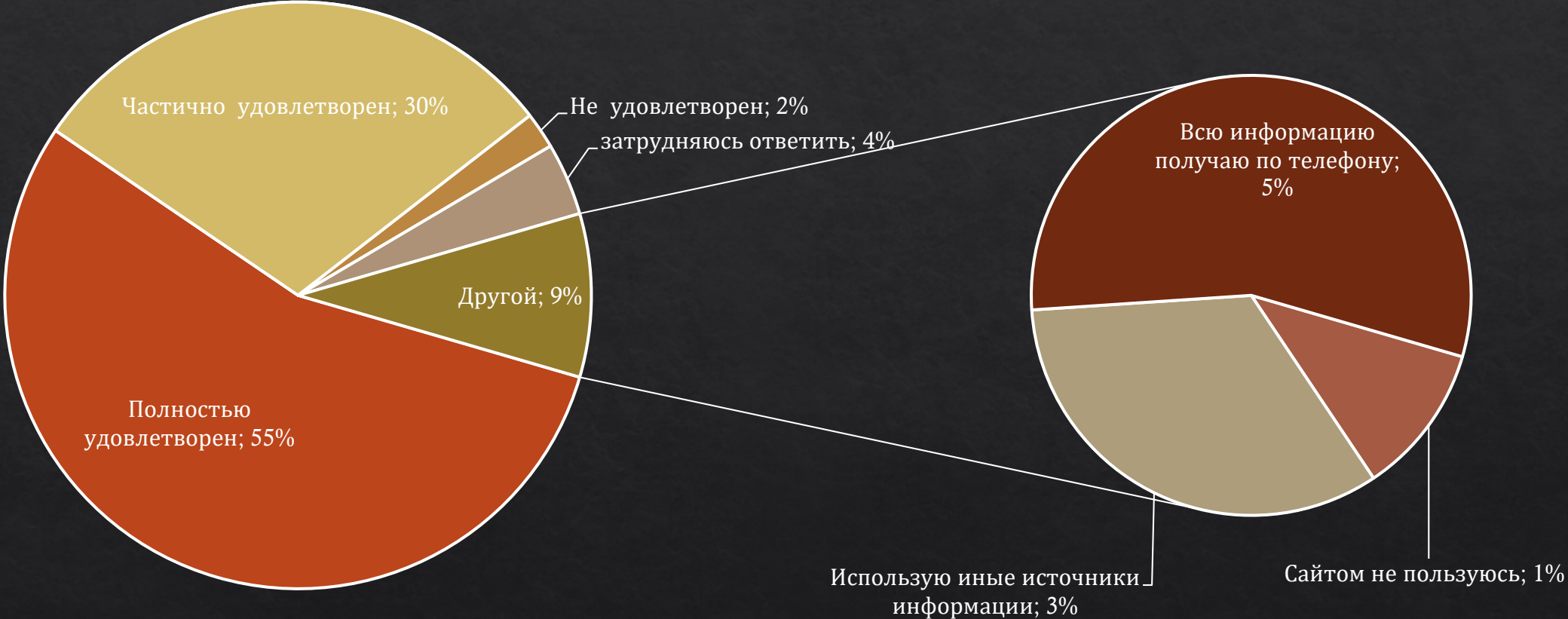
# Доступность информации во внеучебных мероприятиях



# Основные источники информации о деятельности НМЦ в ОО

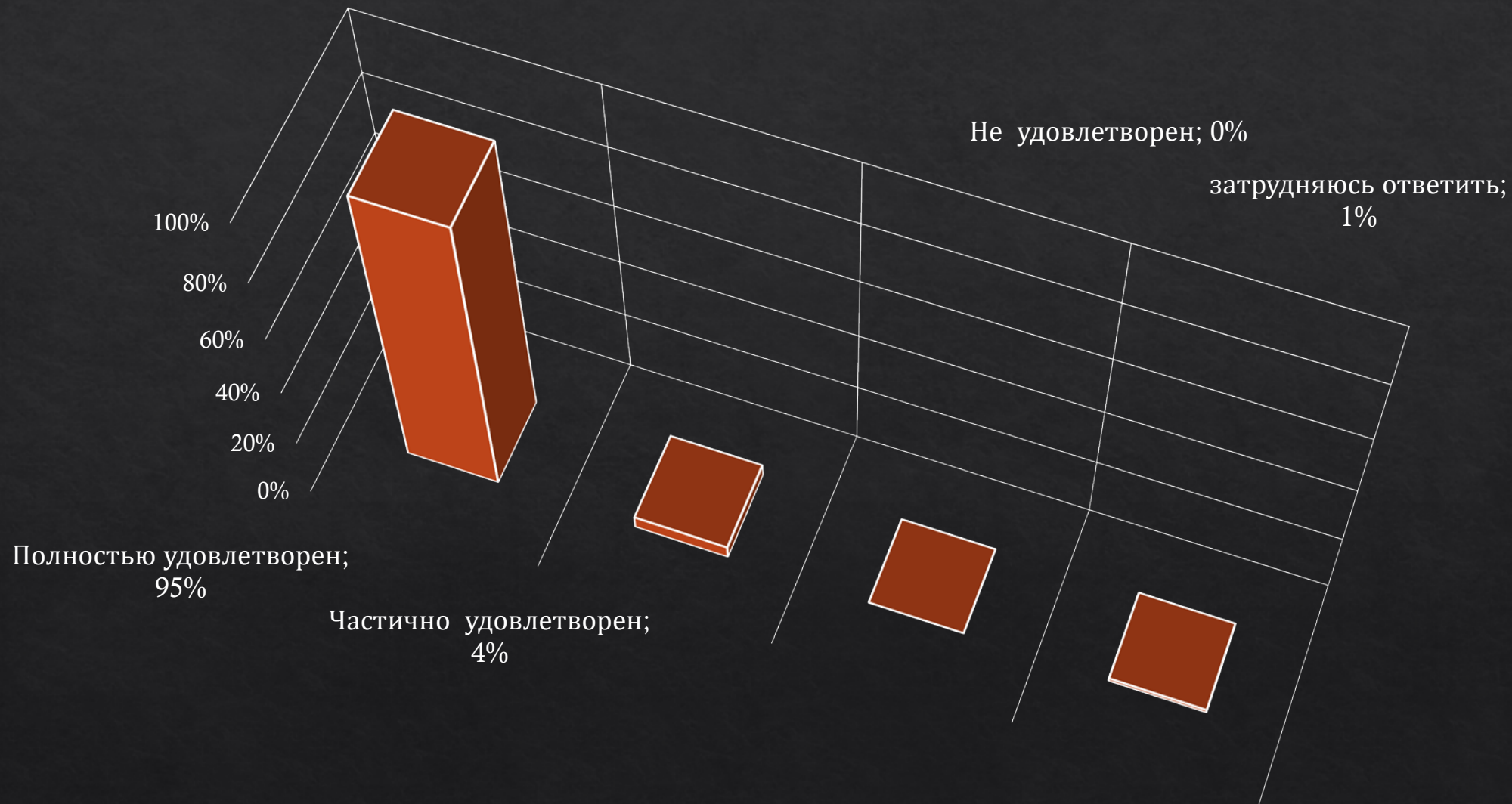


# Работа с сайтом МГК (отдел НМЦ)

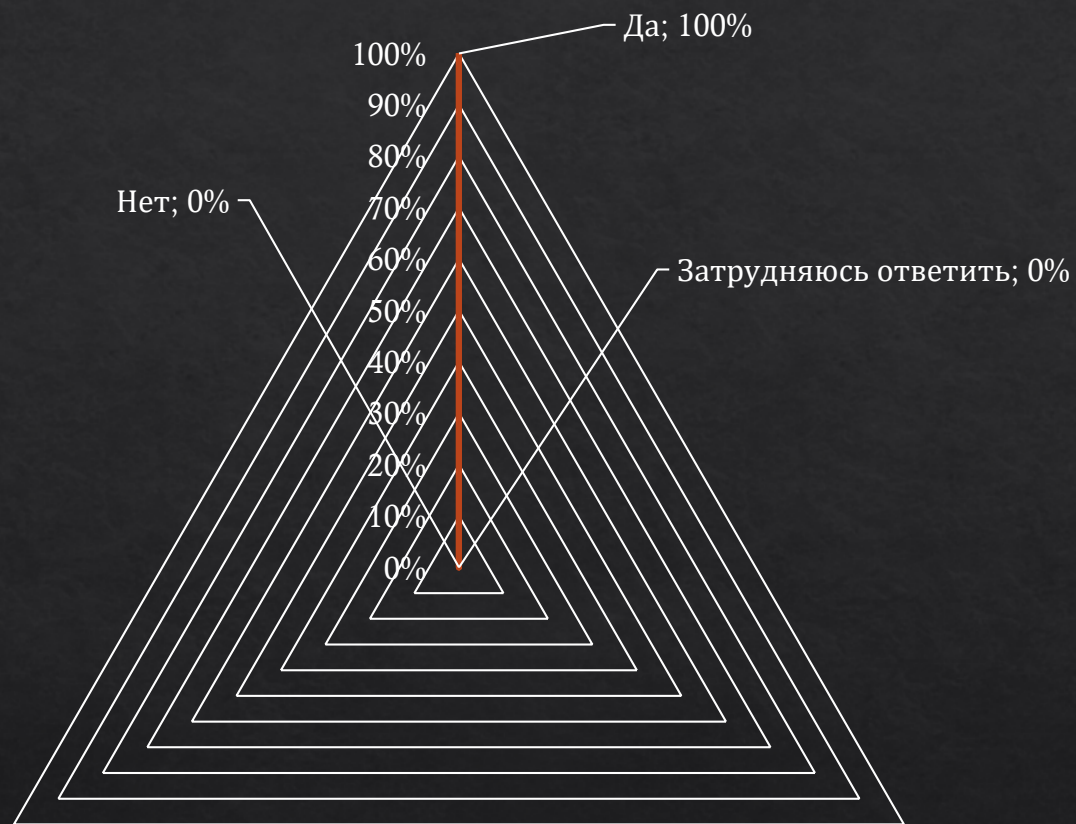




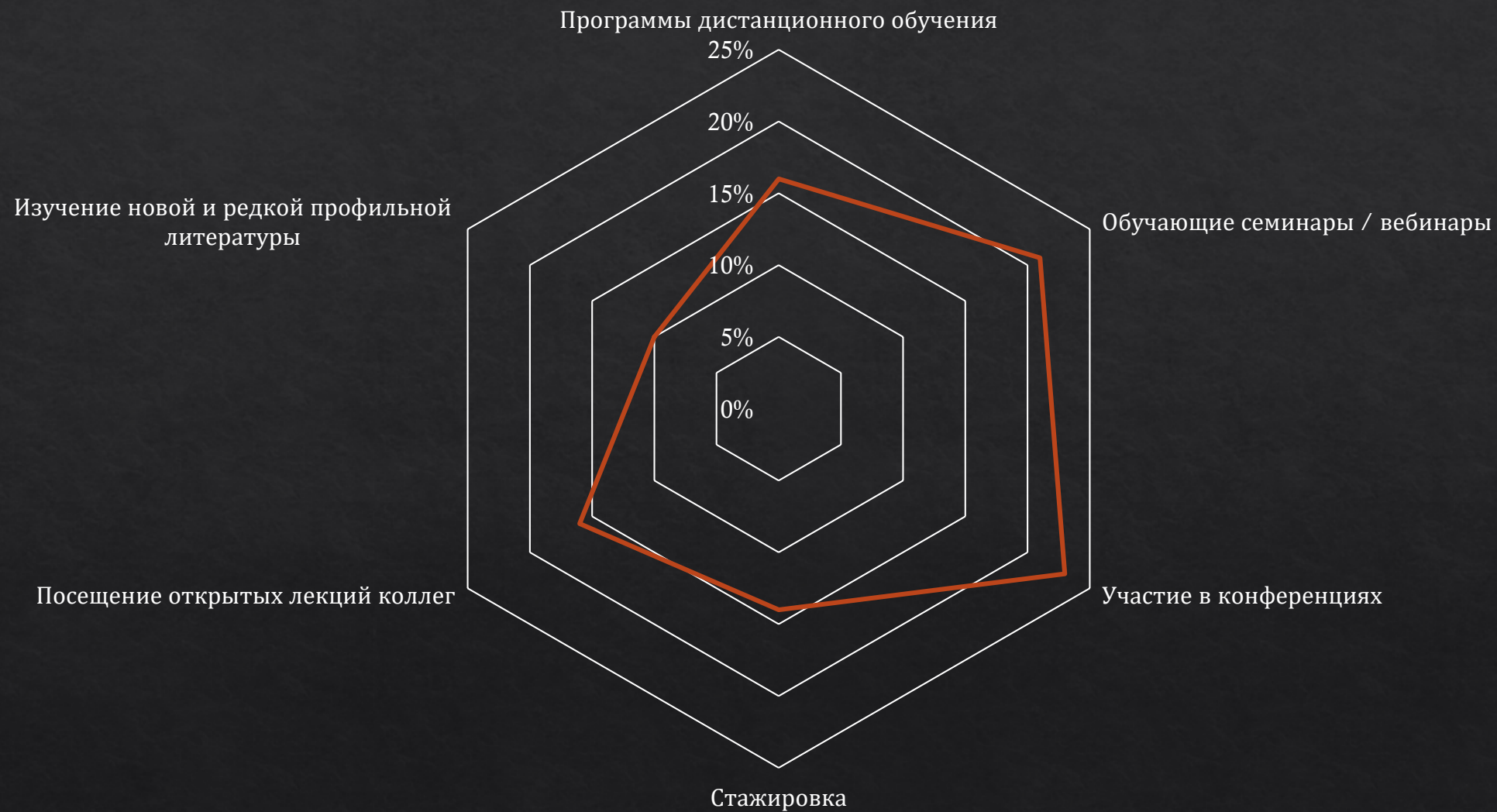
# Доступность информации о планируемых мероприятиях



# Опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин



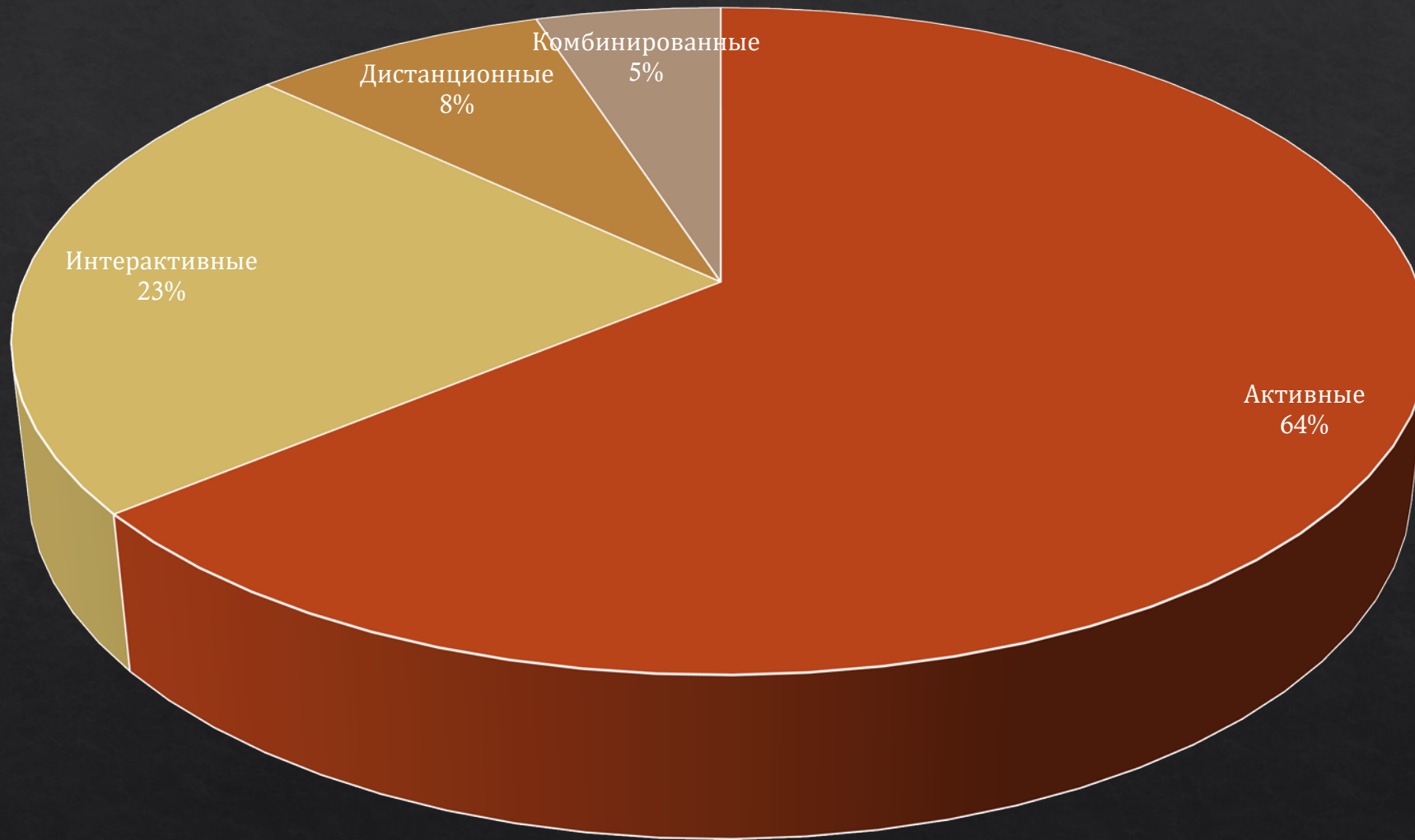
# Виды форм прохождения курсов повышения квалификации на базе ОО



# Особенности работы в ОО МГК НМЦ

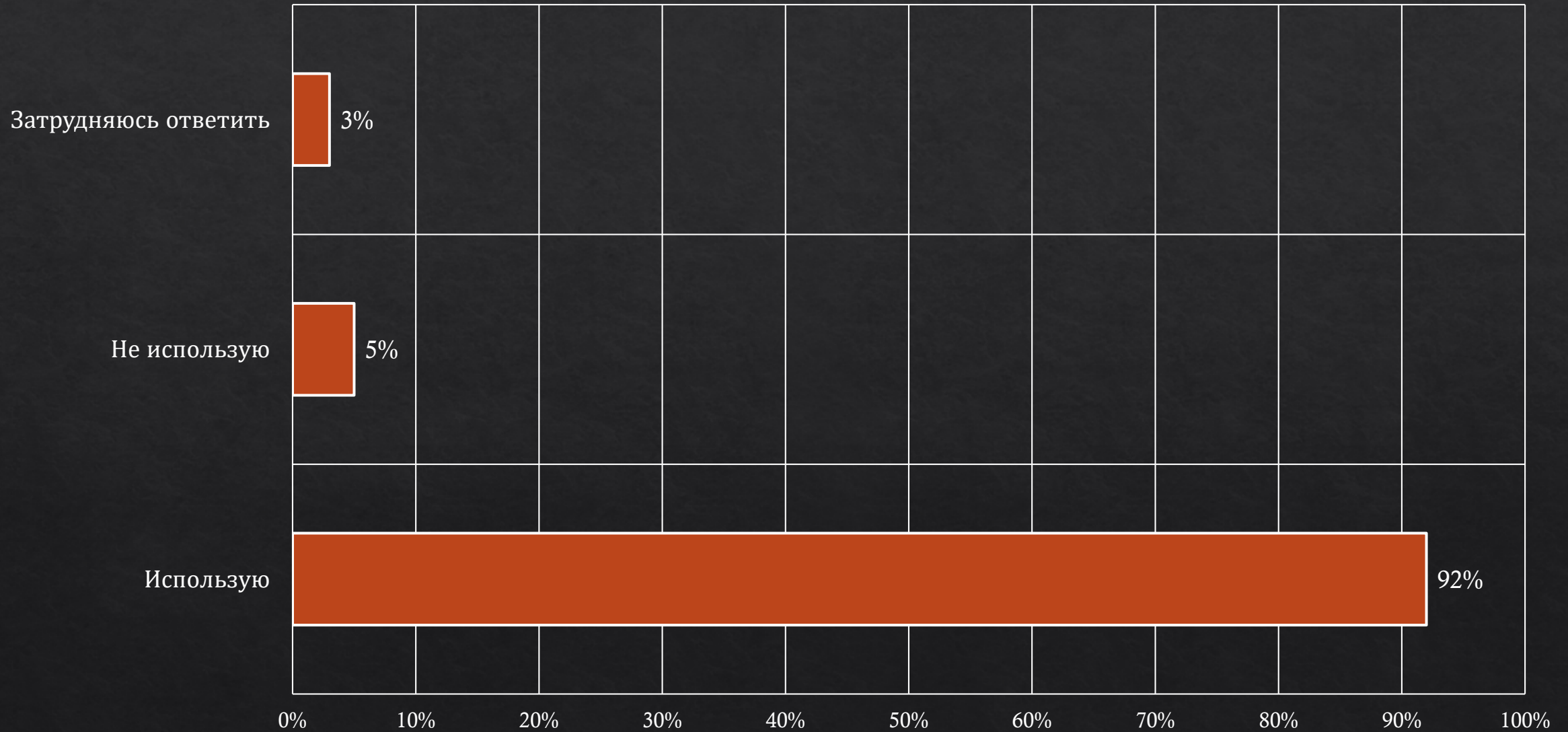


# Используемые технологии при проведении занятий

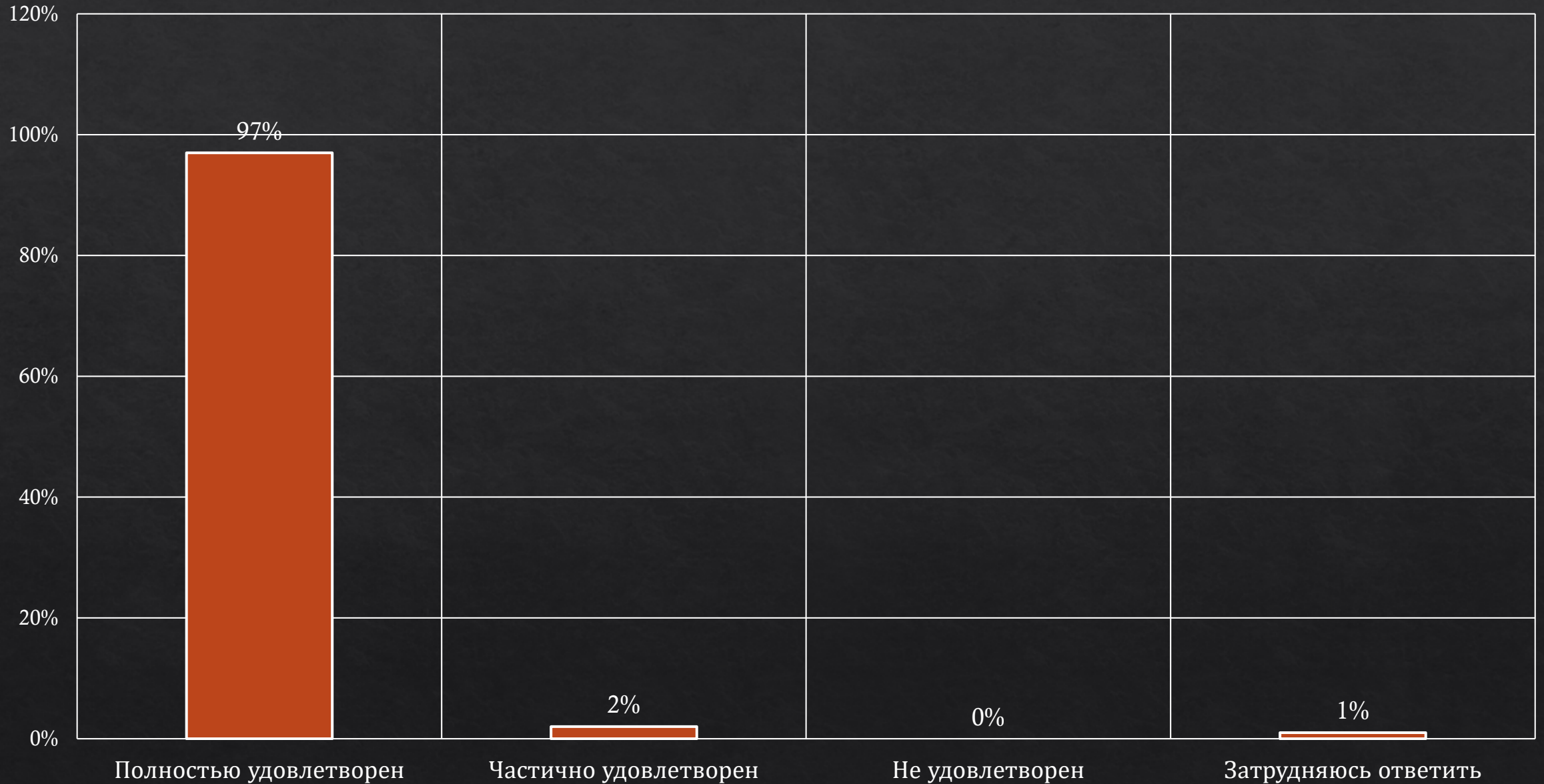


■ Активные   ■ Интерактивные   ■ Дистанционные   ■ Комбинированные

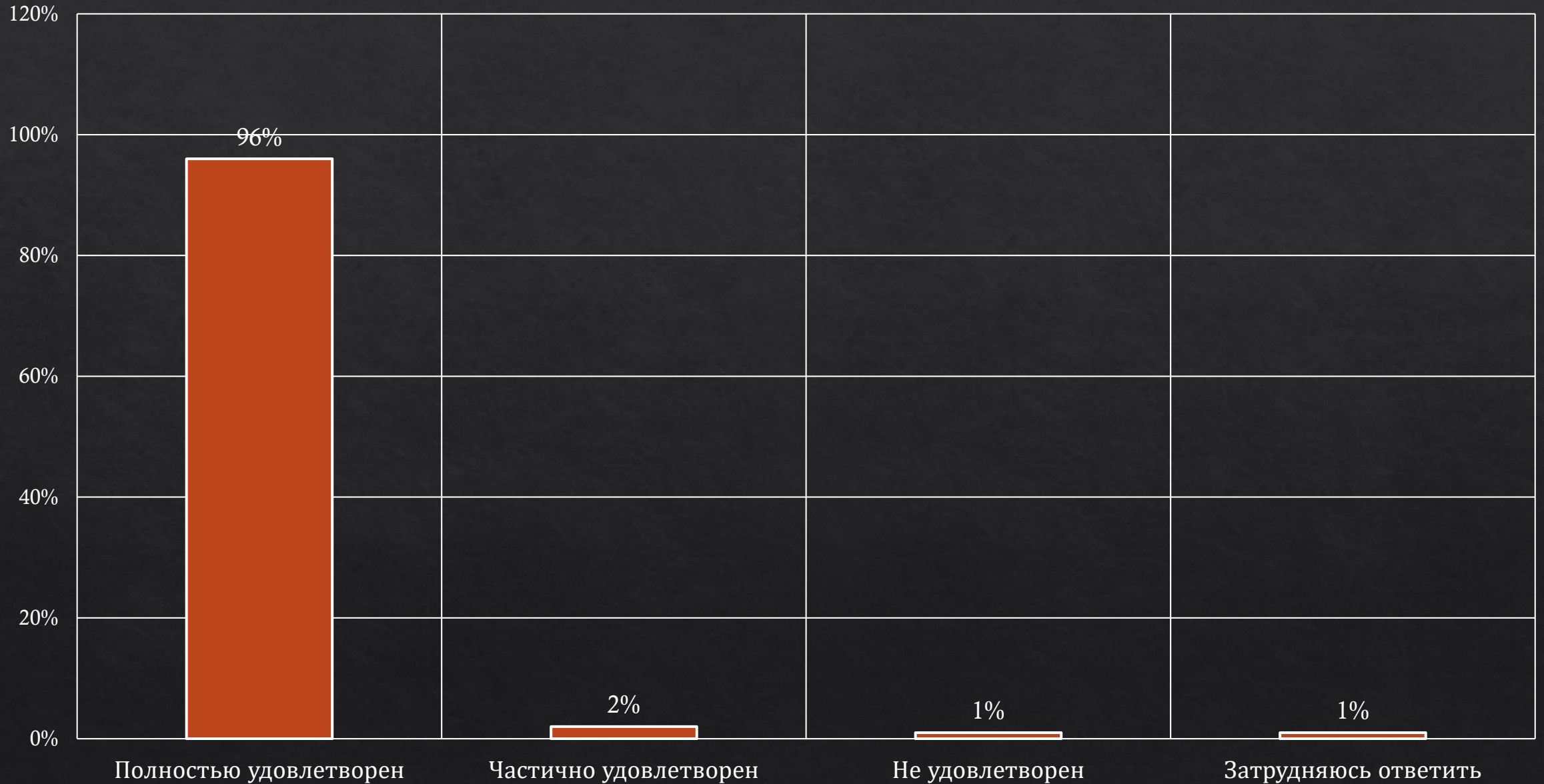
# Использование информационных технологий при проведении занятий



# Общая оценка удовлетворенности по основным показателям



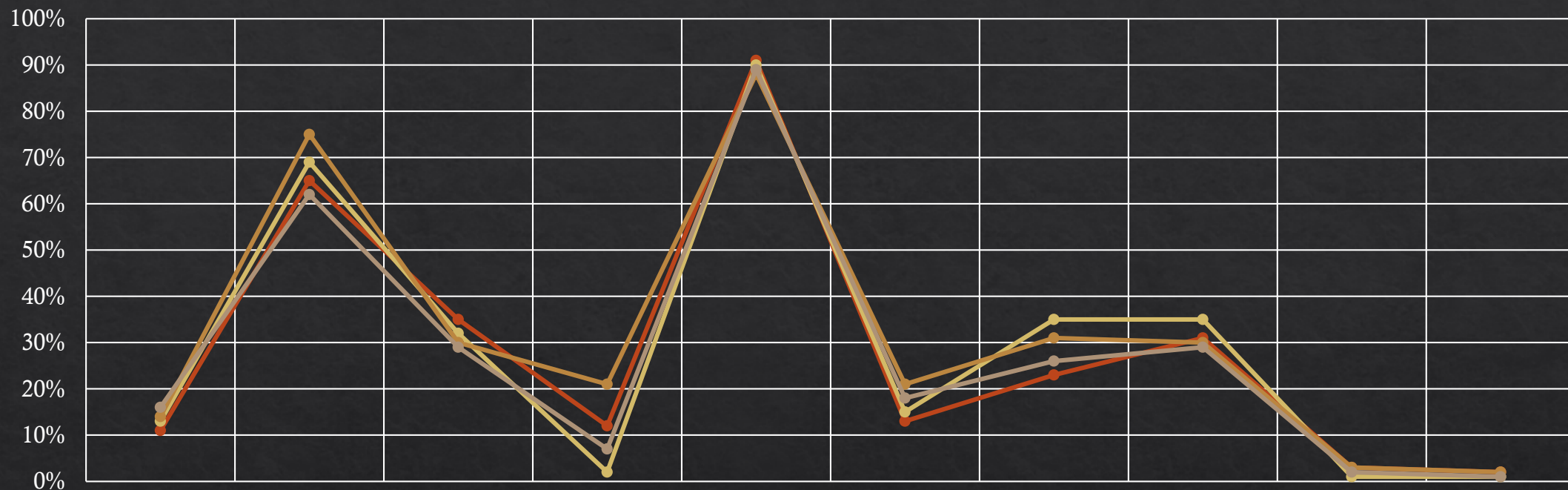
# Удовлетворенность ресурсами ЭБС







# Затруднения и проблемы в повседневной педагогической практике



Нехватка времени на изучение курса

Нет свободных кабинетов

Не хватает технического оснащения

Не хватает методического обеспечения

Социально-культурные различия (иностранцы ...)

Отсутствие мотивации обучения

Нехватка наглядного обеспечения

Нехватка компьютерной техники

Нехватка доступного интернет соединения

Нехватка методических знаний

# Общая оценка по работе ОО по шкале от 1 до 5

