

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
Научно-методический центр по подготовке научно-педагогических и творческо-исполнительских кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 05/18 от 29.05.2018

53.09.03

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.03 ИСКУССТВО КОМПОЗИЦИИ (адаптированный план)



Квалификация: Композитор высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 846 от 17.08.2015

	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая деятельность
+	+	педагогическая деятельность
+	+	музыкально-просветительская деятельность

-	-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов							Курс 1						Курс 2						Закреп ленная кафедра														
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4																	
														з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ		СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ
Блок 1.Дисциплины (модули)																																								
Базовая часть																																								
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	2	1		8	8	36	288	288	144	108	36	4	7		65		72		4	7		65		36	36									1				
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	4	123		8	8	36	288	288	138	114	36	2		36			36		2		36			36		2		36			36	2	30	6	36	7		
+	Б1.Б.03	Специальный класс	1234			40	40	36	1440	1440	207	1233		10					54	306		10			54	306		10						45	315		32			
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе		14	23	10	10		360	360	138	150	72	3	6		30		54	18	2	12	12	12		18	18	3	12	12	12		54	18	2	4	18	8	24	18
+	Б1.Б.04.01	Актуальные проблемы искусства композиции в контексте общей теории творчества		1		3	3	36	108	108	36	54	18	3	6		30		54	18																	32			
+	Б1.Б.04.02	Психология			2	2	2	36	72	72	36	18	18								2	12	12	12		18	18										29			
+	Б1.Б.04.03	Педагогика			3	3	3	36	108	108	36	54	18													3	12	12	12		54	18						29		
+	Б1.Б.04.04	Организационные основы системы образования		4		2	2	36	72	72	30	24	18																		2	4	18	8		24	18	26		
+	Б1.Б.05	Конфликтология		3		2	2	36	72	72	30	42														2	10		20		42						1			
+	Б1.Б.06	Актуальные проблемы искусства композиции (реферат)		124		4	4	36	144	144	69	75		1					18	18		1			18	18		1					18	18	1		15	21	32	
+	Б1.Б.07	Актуальные проблемы искусства композиции. Теория оркестрового письма		2		3	3	36	108	108	36	36	36								3	6		30		36	36											31		
75 75 2700 2700 762 1758 180 20 13 36 95 72 486 18 22 25 48 107 72 450 90 18 22 48 32 72 456 18 15 4 48 8 60 366 54																																								
Вариативная часть																																								
+	Б1.В.01	Обязательные дисциплины		134		6	6		216	216	102	96	18	2	8	18	10		18	18													2,5	36		54	1,5	30		24
+	Б1.В.01.01	Лаборатория современного ансамбля		34		4	4	36	144	144	66	78																				2,5	36		54	1,5	30		24	5
+	Б1.В.01.02	Техники работы с электронным звуком и мультимедиа		1		2	2	36	72	72	36	18	18	2	8	18	10		18	18																			32	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2		72	72	36	18	18								2		36			18	18													
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкально-компьютерный практикум		2		2	2	36	72	72	36	18	18								2		36			18	18												8	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы музыкальной звукорежиссуры		2		2	2	36	72	72	36	18	18								2		36			18	18												32	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2		72	72	30	42																					2	10		20		42		
+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств и проблемы современного искусствознания		4		2	2	36	72	72	30	42																				2	10		20		42	29		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Культура умственного труда		4		2	2	36	72	72	30	42																				2	3		27		42	29		
10 10 360 360 168 156 36 2 8 18 10 18 18 2 36 18 18 2,5 36 18 18 2,5 36 54 3,5 10 30 20 66																																								
85 85 3060 3060 930 1914 216 22 21 54 105 72 504 36 24 25 84 107 72 468 108 20,5 22 84 32 72 510 18 18,5 14 78 28 60 432 54																																								
Блок 2.Практики																																								
Вариативная часть																																								
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		4	123		9	9	36	324	324	69	201	54		18			72		2,5		18			72		2		18			54	2		15		3	54	32
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика		1234		30	30	36	1080	1080		1080								270		7,5				270		7,5			270		7,5			270		270	32	
39 39 1404 1404 69 1281 54 10 18 342 10 18 342 9,5 18 324 9,5 15 273 54																																								
39 39 1404 1404 69 1281 54 10 18 342 10 18 342 9,5 18 324 9,5 15 273 54																																								
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																								
Базовая часть																																								
+	Б3.Б.01	Выпускная квалификационная работа				4	4	36	144	144		144																					4				144	32		
+	Б3.Б.02	Государственный экзамен				2	2	36	72	72		72																				2				72	32			
6 6 216 216 216 6 6 216 216 216																																								
6 6 216 216 216																																								