

«Музыкальная информатика»

Место учебной дисциплины в структуре ООП

Блок 1. Базовая часть. Б1.Б.20.

Целью освоения дисциплины является всестороннее изучение возможностей информационно-компьютерной техники применительно к профессиональной деятельности музыканта-исполнителя — при подготовке к выступлениям и участию в конкурсах, в педагогической и организационной деятельности.

Задачей освоения дисциплины является приобретение практических навыков использования персонального компьютера, которые будут полезны во время учебы и в последующей профессиональной деятельности музыканта-исполнителя.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- сущность и значение информации в жизни современного общества, основные требования информационной безопасности;
- возможности современных музыкально-информационных технологий в части обработки информации, в частности, операционных систем, а также прикладных программных средств, разработанных для этой области; возможности нотно-графических программ и программ для компьютерной обработки фонограмм;
- принципы функционирования и возможности компьютерной и иной электронной техники в части создания и редактирования фонограмм и видеозаписей;
- основы набора и верстки текстов различного назначения (резюме, афиши концерта, брошюры-программы концерта), а также основы ввода в компьютер и корректировки изображений.

Уметь:

- формулировать требования к необходимым средствам информационно-компьютерной и электронной техники, обеспечивающей творческую и педагогическую деятельность исполнителя;
- самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения с помощью информационных технологий, в том числе в областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности.

Владеть:

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией;
- методами компьютерной обработки фонограмм и видеозаписей;
- методами компьютерной работы с нотными текстами;
- навыками поиска информации в Интернет, работы с электронной почтой;
- современными средствами передачи информации с использованием сети Интернет.

Формируемые компетенции

Успешное освоение дисциплины позволяет обучающемуся обладать следующими компетенциями:

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-12);
- способностью самостоятельно работать над концертным репертуаром (ПК-8).

Общая трудоемкость дисциплины — 2 з. е. (72 часа), аудиторная работа — 37 часов. Время изучения: 1, 2 семестры. Промежуточная аттестация: недифференцированный зачет — 1, 2 семестры.