

## История зарубежной музыки

### Место учебной дисциплины в структуре ООП

Блок 1. Базовая часть. Б1.Б.6.

#### Цели и задачи освоения дисциплины:

—формирование у студента-инструменталиста представления о логике процесса исторического развития профессиональной музыкальной культуры в ее важнейших явлениях – от древности до современности;

—воспитание понимания своеобразия исторического развития музыкальной культуры у разных народов, раскрытия связей музыкально-исторического процесса с процессом исторического развития общества в целом;

—раскрытие взаимодействия народного и профессионального творчества, исторической преемственности, обновления и обогащения содержания музыкального искусства, его выразительных средств и форм;

—органичное владение художественно-историческим материалом курса истории музыки в рамках избранной исполнительской специальности и других сферах будущей профессиональной просветительской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### Знать:

—основные этапы развития зарубежной музыки;

—направления и стили зарубежной музыки XVIII–XXI веков;

динамику развития ведущих композиторских школ и отдельных выдающихся композиторских личностей;

—необходимый музыкальный материал.

#### Уметь:

—ориентироваться в эволюции важнейших жанров западноевропейской музыки.

#### Владеть:

—практическими навыками историко-стилевого анализа музыкальных (в первую очередь инструментальных) произведений;

—навыками работы с учебно-методической и научной литературой.

#### Формируемые компетенции:

Успешное освоение дисциплины позволяет обучающемуся обладать следующими компетенциями:

—способностью к осмыслению развития музыкального искусства в историческом контексте с другими видами искусства и литературы, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1);

—способностью ориентироваться в композиторских стилях, жанрах и формах в историческом аспекте (ОПК-9);

Общая трудоемкость дисциплины — 12 з. е. (432 часа), аудиторная работа — 228 часов. Время изучения: 1, 2, 3, 4 семестры. Промежуточная аттестация: экзамен — 1, 2, 3, 4 семестры.