

Музыкальная психология

Место учебной дисциплины в структуре ООП

Блок 1. Базовая часть. Б1.Б.29.

Цели освоения дисциплины:

— углубление профессиональной подготовки студентов на основе широких систематических знаний о законах психологии музыкальной деятельности.

Задачи дисциплины:

— овладение понятиями, раскрывающими психическую деятельность человека в процессе музицирования, восприятия и сочинения музыки;

— освоение основных методик анализа индивидуально-психологических особенностей людей;

— формирование навыков аналитической работы с информационными источниками в области психологии при решении конкретных задач межличностного общения и обучения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

— основы современной педагогики и музыкальной психологии, назначение и роль музыковеда-преподавателя на современном этапе;

— психологические особенности возрастных этапов индивидуального музыкального развития личности;

— основные направления и этапы развития музыкальной психологии как научной отрасли музыковедения и психологии;

— психологические основы музыкальных способностей и одаренности и способы диагностики способностей и одаренности;

— принципы психологической организации музыкально-слуховых и мнемических процессов, а также управления ими;

— основы психологии музыкально-творческой деятельности.

Уметь:

— самостоятельно составлять планы учебных занятий, определять специфику педагогической работы в группах разного возрастного уровня;

— выделять психологическую сторону индивидуальных трудностей при освоении профессионального мастерства;

— охарактеризовать индивидуальные особенности слуха, памяти, двигательной сферы, креативности музыканта;

— критически оценивать информационное содержание источников в mass-media и internet, посвященных психологическим проблемам и трудностям людей.

Владеть:

— приемами психологической диагностики музыкальных способностей и одаренности;

— приемами снятия межличностного напряжения и установления профессионального контакта;

— умением адекватного поведения в чрезвычайных ситуациях;

— психотехникой психологической мобилизации, повышения индивидуального уровня творческой работоспособности.

Формируемые компетенции

Успешное освоение дисциплины позволяет обучающемуся обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК–1);
- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения (ОК–4);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК–5);
- готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК–6);
- способностью выстраивать и реализовывать тактику и стратегию своего интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования (ОК–7);
- готовностью демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, ответственно относиться к своей трудовой деятельности (ОПК–5);
- способностью планировать учебный процесс, вести научно–методическую работу, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения (ПК–8).

Общая трудоемкость дисциплины — 3 з. е. (108 часов), аудиторная работа — 70 часов, время изучения — 3, 4 семестры. Промежуточная аттестация: недифференцированный зачет — 3, 4 семестры.