

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Актуальные проблемы музыкального исполнительства  
и педагогики (реферат)»**

**I. Цель изучения дисциплины**

Целью дисциплины «Актуальные проблемы музыкального исполнительства и педагогики (реферат)» является воспитание высококвалифицированных музыкантов, владеющих методикой и навыком создания научно-исследовательской работы, посвященной вопросам истории и теории музыкально-исполнительского искусства, музыкальной педагогики в области исполнительского искусства.

**II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения дисциплины ассистент-стажёр должен:

**Знать:** соответствующие теме исследования методы научно-исследовательской работы, специальную литературу по избранной теме, структуру научно-исследовательского текста;

**Уметь:** находить, формулировать и решать научные проблемы в области музыкального искусства и педагогики; ставить задачи и определять методы их решения; применять теоретические знания при анализе феноменов музыкальной культуры, подбирать материал для исследования на базе архивных материалов, периодики, музыковедческой литературы, систематизировать его, составлять библиографические списки; выстраивать структуру научной работы; готовить научные материалы к публикации;

**Владеть:** профессиональной лексикой, понятийно-категориальным аппаратом музыковедческой науки, методикой научно-исследовательской работы в избранной области, развитой способностью к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению.

**III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности.**

| Вид учебной работы                | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) |                 |         |
|-----------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------|
|                                   |                  |                                | Зачет                         | Зачет с оценкой | Экзамен |
| Общая трудоемкость                | 4                | 144                            | 1234                          | -               | -       |
| Аудиторные занятия                |                  | 69                             |                               |                 |         |
| Самостоятельная работа и контроль |                  | 75                             |                               |                 |         |