

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
 Научно-методический центр по подготовке научно-педагогических и творческо-исполнительских кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
 Протокол № 03/17 от 28.03.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

Ректор Соколов А.С.



53.09.03

53.09.03 ИСКУССТВО КОМПОЗИЦИИ

Квалификация: Композитор высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
 Учебный год 2017-2018
 Образовательный стандарт № 846 от 17.08.2015

	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая деятельность
+	+	педагогическая деятельность
+	+	музыкально-просветительская деятельность

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					Курс 1																			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3							
														з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР
Блок 1. Дисциплины (модули)																																	
Базовая часть																																	
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	2	1		8	8	36	288	288	144	108	36	4	7		65		72		4	7		65		36	36						
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	4	123		8	8	36	288	288	138	114	36	2		36			36		2		36			36		2		36			
+	Б1.Б.03	Специальный класс	1234			40	40	36	1440	1440	207	1233		10				54	306		10				54	306		10		54			
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе		14	23	10	10		360	360	138	150	72	3	6		30		54	18	2	12	12	12		18	18	3	12	12	12		
+	Б1.Б.04.01	Актуальные проблемы искусства композиции в контексте общей теории творчества		1		3	3	36	108	108	36	54	18	3	6		30		54	18													
+	Б1.Б.04.02	Психология			2	2	2	36	72	72	36	18	18								2	12	12	12		18	18						
+	Б1.Б.04.03	Педагогика			3	3	3	36	108	108	36	54	18													3	12	12	12				
+	Б1.Б.04.04	Организационные основы системы образования		4		2	2	36	72	72	30	24	18																				
+	Б1.Б.05	История искусств и проблемы современного искусствознания		3	4	4	4	36	144	144	84	36	24													3	10		44				
+	Б1.Б.06	Актуальные проблемы искусства композиции (реферат)		1234		4	4	36	144	144	69	75		1				18	18		1				18	18		1		18			
+	Б1.Б.07	Актуальные проблемы искусства композиции. Теория оркестрового письма	2			3	3	36	108	108	36	36	36								3	6		30		36	36						
						77	77		2772	2772	816	1752	204	20	13	36	95	72	486	18	22	25	48	107	72	450	90	19	22	48	56	72	450
Вариативная часть																																	
+	Б1.В.01	Обязательные дисциплины		134		6	6		216	216	102	96	18	2	8	18	10		18	18							2,5		36			54	
+	Б1.В.01.01	Лаборатория современного ансамбля		34		4	4	36	144	144	66	78															2,5		36		54		
+	Б1.В.01.02	Техники работы с электронным звуком и мультимедиа		1		2	2	36	72	72	36	18	18	2	8	18	10		18	18													
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2		72	72	36	18	18								2				18	18							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкально-компьютерный практикум		2		2	2	36	72	72	36	18	18								2		36			18	18						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы музыкальной звукорежиссуры		2		2	2	36	72	72	36	18	18								2		36			18	18						
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2		72	72	30	42																					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Менеджмент концертной деятельности		4		2	2	36	72	72	30	42																					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыка и технологии в кино и на телевидении		4		2	2	36	72	72	30	42																					
						10	10		360	360	168	156	36	2	8	18	10		18	18	2		36			18	18	2,5		36		54	
						87	87		3132	3132	984	1908	240	22	21	54	105	72	504	36	24	25	84	107	72	468	108	21,5	22	84	56	72	504
Блок 2. Практики																																	
Вариативная часть																																	
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	4	123		9	9	36	324	324	69	201	54	2,5		18			72		2,5		18			72		2		18		54	
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика		1234		30	30	36	1080	1080		1080		7,5					270		7,5					270		7,5			270		
						39	39		1404	1404	69	1281	54	10		18			342		10		18			342		9,5		18		324	
						39	39		1404	1404	69	1281	54	10		18			342		10		18			342		9,5		18		324	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																	
Базовая часть																																	
+	Б3.Б.01	Творческая работа				4	4	36	144	144		144																					
+	Б3.Б.02	Защита реферата				2	2	36	72	72		72																					
						6	6		216	216		216																					
						6	6		216	216		216																					
		Итого з.е./Акад. часов (без факультативов)				132	132		4752	4752	1053	3405	294	32	21	72	105	72	846	36	34	25	102	107	72	810	108	31	22	102	56	72	828
		Недельная нагрузка в семестрах (акад. час/нед)										62							18	62							36	60					
		Объем конт. работы в семестрах (акад. час/нед)										15							17								14						
		з.е. на курсах (без факультативов)										66																			66		

