МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Соколов А.С.*
"___" _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом Консерватории
Протокол № 06/16 от 27.09.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

53.03.06

Направление 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

направленность (профиль) программы "Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ"

Факультет: историко-теоретический

Квалификация: Преподаватель. Музыкальный журналист. Редактор СМИ
Программа подготовки: прикладн. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 787

01.07.2016

Виды деятельности
- культурно-просветительская, рекламная, музыкально-журналистская и редакторская деятельность в СМИ - педагогическая - научно-исследовательская

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Слуцкая Л.Е./*

Начальник учебного отдела _____ */ Баранов А.А./*

Декан _____ */ Коженова И.В./*

Индекс	Наименование	Формы контроля			Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																																															
							в том числе					Курс 1												Курс 2												Курс 3												Курс 4											
												Семестр 1 [19 нед]						Семестр 2 [19 нед]						Семестр 3 [19 нед]						Семестр 4 [18 1/3 нед]						Семестр 5 [19 нед]						Семестр 6 [19 нед]						Семестр 7 [17 1/3 нед]						Семестр 8 [14 нед]					
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ
	Итого	33	44		8968	8968	4209	3644	899	240	240	166	38	402	384	54	29	109	57	462	312	162	31	114	36	360	450	54	29	90	38	420	379	189	31	54	57	391	451	27	29	81	57	420	460	162	31	48	34	259	514	135	29	60	28	160	314	116	31
	Итого по блоку Б1	33	44		7996	7996	3941	3164	891	213	213	166	38	402	384	54	28	109	57	462	312	162	29	114	36	360	450	54	27.5	90	38	420	379	189	29.5	54	57	391	451	27	27	81	57	420	460	162	31	48	34	259	514	135	27	60	28	160	214	108	14
Б1	Дисциплины	33	44		7996	7996	3941	3164	891	213	213	166	38	402	384	54	28	109	57	462	312	162	29	114	36	360	450	54	27.5	90	38	420	379	189	29.5	54	57	391	451	27	27	81	57	420	460	162	31	48	34	259	514	135	27	60	28	160	214	108	14
Б1.Б	Базовая часть	23	19		3888	3888	1893	1374	621	108	108	92	19	212	208	27	15.5	91	38	232	215	108	19	60	36	102	189	27	11.5	72	38	194	200	108	17	36	38	154	159	27	11.5	45	38	145	159	135	14.5	32	34	87	108	81	9.5	34	28	36	136	108	9.5
Б1.Б.1	Философия	6	5		144	144	76	41	27	4	4																									18		20	16		1.5	18		20	25	27	2.5												
Б1.Б.2	История	4	3		144	144	74	43	27	4	4													18		18	18		1.5	18		20	25	27	2.5																								
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	2		288	288	150	111	27	8	8			38	16		1.5			38	16		1.5			36	36		2			38	43	27	3																								
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи	2			144	144	76	41	27	4	4	18		20	16		1.5	18		20	25	27	2.5																																				
Б1.Б.5	Музыкальная педагогика и психология		34		144	144	74	70		4	4													18		18	36		2	18		20	34		2																								
Б1.Б.6	Методика преподавания		2		108	108	38	70		3	3									38	70		3																																				
Б1.Б.7	Эстетика	8			144	144	62	55	27	4	4																																					16		18	20		1.5	14		14	35	27	2.5
Б1.Б.8	История зарубежной музыки	1-4			468	468	263	97	108	13	13	27		30	24	27	3	36		40	23	27	3.5	24		30	27	27	3	36		40	23	27	3.5																								
Б1.Б.9	История русской музыки	56			216	216	95	67	54	6	6																									18		20	43	27	3	27		30	24	27	3												
Б1.Б.10	История русской музыки XX века	78			180	180	76	50	54	5	5																																					16		18	11	27	2	20		22	39	27	3
Б1.Б.11	Фортепиано	2468	37		432	432	144	180	108	12	12		19		17		1		19		8	27	1.5		18		36		1.5		19		26	27	2		19		17		1		19		26	27	2		17		19		1		14		31	27	2
Б1.Б.12	История искусства	2	1		144	144	76	41	27	4	4	18		20	16		1.5	18		20	25	27	2.5																																				
Б1.Б.13	Музыкальная журналистика	68	3-57		432	432	201	177	54	12	12			38	16		1.5		19	38	15		2		18		36		1.5		19		17		1		19		17		1		19		26	27	2		17		19		1		14		31	27	2
Б1.Б.14	Музыкальная критика	7	4		216	216	112	77	27	6	6																					38	16		1.5			38	16		1.5			19	17		1			17	28	27	2						
Б1.Б.15	Драматургия и редактирование музыкальных программ в СМИ	7	5		180	180	110	43	27	5	5																											38	16		1.5			38	16		1.5			34	11	27	2						
Б1.Б.16	Стилистика и литературное редактирование	6	5		216	216	114	75	27	6	6																					38	16		1.5			38	34		2			38	25	27	2.5												
Б1.Б.17	Основы риторики		2		144	144	76	68		4	4			38	52		2.5			38	16		1.5																																				
Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности		2		72	72	38	34		2	2	19			17		1	19			17		1																																				
Б1.Б.19	Физическая культура		1		72	72	38	34		2	2	10		28	34		2																																										
Б1.В	Вариативная часть	10	25		4108	4108	2048	1790	270	105	105	74	19	190	176	27	12.5	18	19	230	97	54	10	54		258	261	27	16	18		226	179	81	12.5	18	19	237	292		15.5	36	19	275	301	27	16.5	16		172	406	54	17.5	26		124	78		4.5
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	8	19		2628	2628	1338	1074	216	73	73	74	19	154	176	27	12.5	18	19	172	97	54	10	36		180	153	27	11	18		134	100	54	8.5	18	19	191	222		12.5	18	19	153	197	27	11.5			68	103	27	5.5			28	26		1.5
Б1.В.ОД.1	Второй иностранный язык	7			288	288	110	151	27	8	8																											38	34		2			38	34		2			34	83	27	4						
Б1.В.ОД.2	История русской и зарубежной литературы	4	3		144	144	74	43	27	4	4													18		18	18		1.5	18		20	25	27	2.5																								
Б1.В.ОД.3	Правоведение		5		72	72	38	34		2	2																									18		20	34		2																		
Б1.В.ОД.4	Основы конфликтологии		6		108	108	38	70		3	3																															18		20	70		3												
Б1.В.ОД.5	Основы научных исследований		4		144	144	74	70		4	4															36	36		2			38	34		2																								
Б1.В.ОД.6	Современные информационные технологии		4		108	108	74	34		3	3															36	18		1.5			38	16		1.5																								
Б1.В.ОД.7	Сольфеджио	12			180	180	76	50	54	5	5			38	25	27	2.5			38	25	27	2.5																																				
Б1.В.ОД.8	Гармония	2	1		180	180	114	39	27	5	5		19	38	15		2		19	38	24	27	3																																				
Б1.В.ОД.9	Полифония	6	5		216	216	114	75	27	6	6																										19	38	33		2.5		19	38	42	27	3.5												
Б1.В.ОД.10	Анализ музыкальной формы	4			180	180	74	79	27	5	5															36	54		2.5			38	25	27	2.5																								
Б1.В.ОД.11	Основы лекторского мастерства		2		144	144	76	68		4	4	38			52		2.5			38	16		1.5																																				
Б1.В.ОД.12	Народное музыкальное творчество		23		108	108	74	34		3	3									38	16		1.5			36	18		1.5																														
Б1.В.ОД.13	Современный балетный театр		56		108	108	76	32		3	3																											38	16		1.5			38	16		1.5												
Б1.В.ОД.14	Современный оперный театр		78		108	108	62	46		3	3																																							34	20		1.5			28	26		1.5
Б1.В.ОД.15	Введение в журналистику		1		72	72	38	34		2	2			38	34		2																																										
Б1.В.ОД.16	Основы профессионального перевода		6		108	108	38	70		3	3																											19	35		1.5			19	35		1.5												
Б1.В.ОД.17	Современные СМИ		5		108	108	38	70		3	3																											38	70		3																		
Б1.В.ОД.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		72	72	38	34		2	2	18		20	34		2																																										
Б1.В.ОД.19	История исполнительского искусства	3	2		180	180	112	41	27	5	5	18		20	16		1.5	18		20	16		1.5	18		18	9	27	2																														
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	6		1480	1480	710	716	54	32	32			36						58				18		78	108		5			92	79	27	4			46	70		3	18		122	104		5	16		104	303	27	12	26		96	52		3
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		8		328	328	328							36						58						24						54						8						64						18						66			
Б1.В.ДВ.1																																																											
1	Репертуар XX века		7		108	108	72	36		3	3																															18		20	16		1.5	16		18	20		1.5						
2	Современные композиторские и исполнительские техники		7		108	108	72	36		3	3																															18		20	16		1.5	16		18	20		1.5						
Б1.В.ДВ.2																																																											
1	Менеджмент в музыкальном искусстве		8		108	108	56	52		3	3																																											26		30	52		3
2	Психология музыкальных способностей		8		108	108	56	52		3	3																																											26		30	52		3
Б1.В.ДВ.3																																																											
1	Музыкальная реклама и связи с общественностью	4			216	216	74	115	27	6	6															36	36		2			38	79	27	4																								
2	Теория музыкального содержания	4			216	216	74	115	27	6	6															36	36		2			38	79	27	4																								
Б1.В.ДВ.4																																																											
1	История кино и литературы		3		108	108	36	72		3	3													18		18	72		3																														
2	Источниковедение и текстология		3		108	108	36	72		3	3													18		18	72		3																														
Б1.В.ДВ.5																																																											
1	История православного богослужения		7		180	180	34	146		5	5																																							34	146		5						
2	Музыкальная палеография		7		180	180	34	146		5	5																																							34	146		5						
Б1.В.ДВ.6																																																											
1	Практическая электроакустическая композиция	7			324	324	72	225	27	9	9																																	38	88		3.5			34	137	27	5.5						
2	Основы медиамузыки	7			324	324	72	225	27	9	9																																	38	88		3.5			34	137	27	5.5						
Б1.В.ДВ.7																																																											
1	Современная нотация		5		108	108	38	70		3	3																											38	70		3																		
2	Основы интерпретации старинной музыки		5		108	108	38	70		3	3																											38	70		3																		
Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ
					По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд	
Б2	Практики				756	756	268	380		21	21		2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	53	19	2	1		54	18	36	1.5	1		54	16	38	1.5	1	1/3	72	34	38	2							1	1/3	72	38	34	2	7	1/3	396	204	84	11
Б2.У	Учебная практика				180	180	76	104		5	5		2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	53	19	2													1	1/3	72	34	38	2																		
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности Вар V			2	108	108	38	70		3	3		2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	53	19	2																																				
Б2.У.2	Учебная творческая практика Вар V			5	72	72	38	34		2	2																									1	1/3	72	34	38	2																		
Б2.Н	Научно-исследовательская работа				144	144	56	88		4	4																																											2	2/3	144	88	56	4
Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа Вар V			8	144	144	56	88		4	4																																											2	2/3	144	88	56	4
Б2.П	Производственная практика				432	432	136	188		12	12													1		54	18	36	1.5	1		54	16	38	1.5													1	1/3	72	38	34	2	4	2/3	252	116	28	7
Б2.П.1	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Вар V			7	72	72	34	38		2	2																																					1	1/3	72	38	34	2						
Б2.П.2	Производственная педагогическая практика Вар V			4	108	108	74	34		3	3													1		54	18	36	1.5	1		54	16	38	1.5																								
Б2.П.3	Производственная творческая практика Вар V			8	144	144	28	116		4	4																																											2	2/3	144	116	28	4
Б2.П.4	Преддипломная практика Вар			8	108	108				3	3																																											2		108			3
Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ
					По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд	
Б3	Государственная итоговая аттестация				216	216		100	8	6	6																																											4					6
Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	Всего часов					ЗЕТ		Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	ИЗ	Групп. занят.	СРС	Контроль	ЗЕТ
					По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																																
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена				108	108		100	8	3	3																																														100	8	3
Б3.Г.1	Государственный экзамен (представление творческой работы)				108	108		100	8	3	3																																														100	8	3
Индекс	Наименование				Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ
					По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд	
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР				108	108				3	3																																											2		108			3
Б3.Д.1	Выпускная квалификационная работа Баз				108	108				3	3																																											2		108			3