

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"

План одобрен Ученым советом
Консерватории
Протокол № 05/19 от 28.05.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

Искусство концертного исполнительства. Фортепиано

Специализация: Фортепиано

Факультет: фортепианный; исторического и современного исполнительского искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Преподаватель</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>5л</u>

Год начала подготовки 2019
(по учебному плану)
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт
(ФГОС) № 731 от 01.08.2017

	Основной	Виды деятельности
+		
+	+	художественно-творческий
+	-	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной
работе

Начальник учебного отдела

И.о. декана

И.о. декана

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

"28"

Соколов А.С.

20 г.



Слуцкая Л.Е./
Баранов А.А./
Писарев А.А./
Дубов М.Э./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон. такт.	Лек.	УЗ	ГЗ	Зач.	СР	Конт. роль				Всего	Кон. такт.	Лек.	УЗ	ГЗ	Зач.	СР	Конт. роль			Всего												
ИТОГО (с факультативами)				1188								33	20 4/6		1234							33	21		2422							66	41 4/5				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30			1126								30			2206							60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (зач.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,3											53,6											53											
	ОП, факультативы (в период за. сем.)			54											54											54											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,8											19,5											21,2											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,8											19,5											21,2											
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)														1,7											0,9												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	458	74	92	279	13	595	27	30	ТО: 20 1/6 Э: 1/2		1126	402	64	89	238	11	616	108	30	ТО: 19 Э: 2		2206	860	138	181	517	24	1211	135	60	ТО: 39 1/6 Э: 2 1/2		
1	Б1.0.03	Иностранный язык		72	38			38		34	2		За	72	34			32	2	38		2		За	144	72			70	2	72		4	7	12345678		
2	Б1.0.05	История искусства	За	72	38	36				2	34	2	Экз	72	34	34				11	27	2		Экз За	144	72	70		2	45	27	4		1	12		
3	Б1.0.06	История зарубежной музыки	Экз	108	57			57		24	27	3	Экз	144	72			72		45	27	4		Экз(2)	262	129			129		69	54	7	26	1234		
4	Б1.0.11	Гармония	За	72	38			36	2	34	2		Экз	72	34			34		11	27	2		Экз За	144	72			70	2	45	27	4	28	12		
5	Б1.0.13	Специальный инструмент	За	288	57		54		3	231	8		Экз	380	54		54		279	27	10			Экз За	848	111		108	3	510	27	18		10	123456789A		
6	Б1.0.14	Концертмейстерский класс		72	19		19			53	2			108	18		18				90	3			180	37		37		143		5		4	123456789A		
7	Б1.0.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	38	36				2	34	2												За	72	38	36			2	34	2		1	1		
8	Б1.0.21	Музыкальная информатика		88	19		19			17	1		За	88	18		17		1	18		1		За	72	37		36		1	36	2		8	12		
9	Б1.0.22	Безопасность жизнедеятельности											За	72	32	30			2	40		2		За	72	32	30			2	40	2		1	2		
10	Б1.0.23	Финансовая культура и спорт	За	72	38	2		34	2	34	2													За	72	38	2		34	2	34	2		21	1		
11	Б1.8.01	Теория музыкального содержания		72	38			38		34	2		За	72	36			34	2	36		2		За	144	74			72	2	70	4		29	12		
12	Б1.8.04	Основы интерпретации клавирной музыки барокко	За	72	38			36	2	34	2													За	72	38			36	2	34	2		2	1		
13	Б1.8.05	История исполнительского искусства		72	40			40		32	2		За	72	38			36	2	34		2		За	144	78			76	2	66	4		2	123		
14	Б1.8.06.03.01	Общая финансовая подготовка											За	48	32			30	2	14				За	48	32			30	2	14			21	23456789		
15	Б1.8.06.03.02	Гимнастика											За	48	32			30	2	14				За	48	32			30	2	14			21	23456789		
16	Б1.8.06.03.03	Лечебная физическая культура											За	48	32			30	2	14				За	48	32			30	2	14			21	23456789		
17	Б1.8.06	Иностранный (русский) язык	За	108	74			72	2	34	3		За	108	70			68	2	38		3		За(2)	218	144			140	4	72	6		9	123456789		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз За(7)										Экз(4) Эк(7)										Эк(5) Эк(14)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ																																	1		7		8