

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"

План одобрен Ученым советом  
Консерватории  
Протокол № 05/19 от 28.05.2019

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.06

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Соколов С.

" 28 " 2019 г.



## Композиция

Факультет: композиторский

Квалификация: Композитор. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2019-2020  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 826 от 23.08.2017

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческий
+	-	педагогический

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Слуцкая Л.Е. / Слуцкая Л.Е. /  
Баранов А.А. / Баранов А.А. /  
И.о. декана / Кобляков А.А. /



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестры								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя																		
				Всего	Кон. такт.	Лек.	УЗ	ГЗ	Зач.	СР	Конт. роль				Всего	Кон. такт.	Лек.	УЗ	ГЗ	Зач.	СР	Конт. роль																				
ИТОГО (с факультативами)				1188									33	20 4/6		1234									33	21		2422							66	41 4/5						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									30			1126										30			2206							60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (зач.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,3												53,5													52,9													
	ОП, факультативы (в период за. оц.)			54												54													54													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по фик.к.)			29												29,2													29,1													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по фик.к.)			29												29,2													29,1													
Ауд. нагр. (элект. курсы по фик.к.)															2													1														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	583	112	152	306	13	470	27	30	ТО: 20 1/6 Э: 1/2		1018	498	34	144	310	10	358	162	27	ТО: 16 Э: 3		2098	1081	146	296	616	23	828	189	57	ТО: 36 1/6 Э: 3 1/2							
1	Б1.О.03	Иностранный язык		72	38			38		34		2			108	60			60		48		3			180	98			98		82		5	7	1234						
2	Б1.О.05	История искусства	Эк	72	38	36				2	34		2	Эк	72	34	34				11	27	2		Эк Эк	144	72	70			2	45	27	4	1	12						
3	Б1.О.06	История зарубежной музыки	Эк	144	76			76		41	27	4		Эк	108	64			64		17	27	3		Эк(2)	262	140			140		58	54	7	26	1234						
4	Б1.О.09	Современная музыка		72	40			40		32		2		Эк	72	32			30	2	40		2		Эк	144	72			70	2	72		4	5	12						
5	Б1.О.10	Полифония	Эк	72	40		20	18	2	32		2		Эк	108	32		16	16		49	27	3		Эк Эк	180	72		36	34	2	81	27	5	32	1234						
6	Б1.О.13	Вортелиано		72	38		38			34		2		Эк	72	32		32			13	27	2		Эк	144	70		70			47	27	4	6	12345678						
7	Б1.О.14	Сочинение	Эк	108	57		54		3	51		3		Эк	108	48		48			33	27	3		Эк Эк	216	105		102		3	84	27	6	32	123456789A						
8	Б1.О.15	Чтение партитур		88	20		20			16		1		Эк	88	18		16		2	18		1		Эк	72	38		38		2	34		2	31	1234						
9	Б1.О.17	Сольфеджио		72	40			40		32		2		Эк	72	32			32		13	27	2		Эк	144	72			72		45	27	4	32	12						
10	Б1.О.21	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Эк	72	40	38				2	32		2												Эк	72	40	38			2	32		2	1	1						
11	Б1.О.22	Музыкальная информатика		72	40		20	20		32		2		Эк	72	32		16	14	2	40		2		Эк	144	72		36	34	2	72		4	8	12						
12	Б1.О.23	Безопасность жизнедеятельности	Эк	72	38	36				2	34		2												Эк	72	38	36			2	34		2	1	1						
13	Б1.О.24	Финансовая культура и спорт	Эк	72	40	2		36	2	32		2													Эк	72	40	2		36	2	32		2	21	1						
14	Б1.О.25	Инструментоведение		72	38			38		34		2		Эк	72	34			32	2	38		2		Эк	144	72			70	2	72		4	31	12						
15	Б1.Б.06	Народное музыкальное творчество													72	48		16	32		24		2			72	48		16	32		24		2	27	23						
16	Б1.Б.06.03.01	Общая финансовая подготовка												Эк	48	32			30	2	14				Эк	48	32			30	2	14			21	23456789						
17	Б1.Б.06.03.02	Гиниматика												Эк	48	32			30	2	14				Эк	48	32			30	2	14			21	23456789						
18	Б1.Б.06.03.03	Лечебная финансовая культура												Эк	48	32			30	2	14				Эк	48	32			30	2	14			21	23456789						
19	Б1.Д.03	Иностранный (русский) язык	Эк	108	74			72	2	34		3		Эк	108	70			68	2	38		3		Эк(2)	218	144			140	4	72		6	9	123456789						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(7)										Эк(6) Эк(6)										Эк(7) Эк(13)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
Б2.О.01.02(У)			Фольклорно-этнографическая										Эк										Эк																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ													1										7										8									