

# Программа

---

Концертную программу ведут преподаватели МГКМИ им. Ф. Шопена  
Лиля Селиванова  
Жанна Савицкая

## I отделение

Людвиг ван Бетховен  
(16 декабря 1770 – 26 марта 1827)

*«Полный противоречий, стихийно страстный  
и изоциренно интеллектуальный,  
мятежный и галантный,  
простонародно грубый и утонченно аристократический,  
залихватски виртуозный и сердечно безыскусный...» (Л. В. Кириллина)*

Романс для скрипки с оркестром №2 фа мажор, ор.50  
Исполняет **Эмиль Мухаметшин** (скрипка, II курс)  
Класс профессора, заслуженного артиста РФ  
Александра Борисовича Тростянского  
*Концертмейстер Татьяна Бочкарева*

Соната для фортепиано №8 до минор, ор.13 («Патетическая») (I часть)  
Исполняет **Глеб Семенов** (фортепиано, 6 класс)  
Класс преподавателя Алексея Алексеевича Холодова

Соната для скрипки и фортепиано №5 фа мажор, ор.24 («Весенняя») (I часть)  
Исполняют: **Валерия Кокрова** (скрипка, II курс)  
**Александр Мартьянов** (фортепиано, II курс)  
Класс преподавателя Дарьи Михайловны Каменевой

Соната для фортепиано №3 до мажор, ор.2 (I часть)  
Исполняет **Светлана Голубева** (фортепиано, III курс)  
Класс преподавателя Дарьи Михайловны Каменевой

Шесть песен для голоса и фортепиано на стихи И.В.Гёте, ор.75 №2:  
«Новая любовь, новая жизнь»(перевод А. Ромма)  
Исполняют: **Мария Загоринская** (сопрано)  
**Александр Козлов** (фортепиано, IV курс)  
Класс преподавателя Карины Рубеновны Магакян

32 вариации на оригинальную тему до минор, WoO 80  
Исполняет **Мариам Пицхелаури** (фортепиано, III курс)  
Класс доцента Даниила Эдуардовича Копылова

## II отделение

«Гигант, чьи шаги мы неизменно слышим за собой»

Й. Брамс о Бетховене

Феликс Мендельсон (1809 – 1847).

«Концертштюк» №2 ре минор, ор.114 (для двух кларнетов и фортепиано)

Исполняют: **Глеб Воронков** (кларнет, III курс)

**Александр Карачевцев** (кларнет, IV курс)

**Анастасия Прудникова** (фортепиано, IV курс)

Класс профессора, заслуженного артиста РФ

Евгения Александровича Петрова

Иоганн Себастьян Бах (1685 – 1750)

Английская сюита №4 фа мажор, BWV 809 (Прелюдия, Сарабанда, Жига)

Исполняет **Софья Маниюкова** (фортепиано, II курс)

Класс профессора, заслуженной артистки РФ

Ксении Вадимовны Кнорре

Муцио Клементи (1752 – 1832).

Сонатина для фортепиано №2 соль мажор, ор.36

Исполняет **Вероника Арцибашева** (фортепиано, I класс)

Класс преподавателя Элины Булатовны Арцибашевой

Вольфганг Амадей Моцарт (1756 – 1791)

Концерт для валторны с оркестром №4 ми-бемоль мажор, KV495 (Финал)

Исполняет **Максим Соколов** (валторна, 6 класс)

Класс преподавателя Леонида Исааковича Трегера

*Концертмейстер Мария Короткова*

Генрик Венявский (1835 – 1889)

Скерцо-тарантелла для скрипки и фортепиано соль минор, ор.16

Исполняет **Виктория Свичкаренко** (скрипка, 4 класс)

Класс преподавателя Елены Дмитриевны Ивановой

*Концертмейстер – Почётный работник культуры города Москвы Игорь Ганиев*

Фредерик Шопен (1810 – 1849).

Баллада №1 соль минор, ор.23

Исполняет **Екатерина Тихомирова** (фортепиано, 8 класс)

Класс профессора, заслуженной артистки РФ Ксении Вадимовны Кнорре

Роберт Шуман (1810 – 1856).

Любовная песня для голоса и фортепиано «Mein Schöner Stern!»

(«Моя прекрасная звезда») из сборника «Весна любви», ор. 101 №4 (сл. Ф. Рюккерта)

Исполняют: **Мария Загоринская** (сопрано)

**Анастасия Прудникова** (фортепиано, IV курс)

Класс преподавателя Карины Рубеновны Магакян

Ференц Лист (1811 – 1886).

«Мефисто-вальс» №1, S.514

Исполняет **Яна Петрушенко** (фортепиано, IV курс)

Класс профессора, заслуженного деятеля искусств РФ Веры Борисовны Носиной