

Требования к Коллоквиуму в части «Иностранный язык»

1. Требованиям к уровню подготовки абитуриента является коммуникативное владение обязательным минимумом иностранного языка в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.
2. Согласно «Общеввропейским компетенциям владения иностранным языком»ⁱ лингвистическая подготовка абитуриентов по специальностям «Музыкальная журналистика» и «Музыкальный менеджмент» соответствует уровню А2-В1.
3. Экзаменуемый должен продемонстрировать умение общаться на иностранном языке в рамках следующей тематики (тексты готовятся по всем темам, объем каждого текста – не более 20 предложений):
 - Выбор профессии. Планы на будущее.
 - Великие русские и зарубежные деятели музыкальной культуры (*один на выбор*).
 - Путешествия, гастроли.
 - Театры, концертные залы, музеи, выставки (*на выбор – в моем городе, городах моей страны и стран изучаемого языка, их достопримечательности.*).
 - Мое музыкальное образование, учителя.
 - Семья, дом.
 - Досуг. Мое хобби.
4. При выставлении оценки учитывается владение абитуриентом следующими лингвистическими компетенциями:
 - *в области фонетики* – правильное произношение иноязычных слов, не нарушающее процесс коммуникации, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений;
 - *лексическая сторона речи* – правильное употребление базовой лексики в ситуациях, заданных тематикой программы основной школы; употребление реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка;
 - *грамматическая сторона речи* – адекватное использование грамматических конструкций в выше обозначенных ситуациях общения.

ⁱ Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. Департамент по языковой политике, Страсбург. – Московский государственный лингвистический университет (русская версия), 2005.