

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»

ПРИКАЗ

« 21 » сентябрь 2020 г.

г. Москва

№ 382-у

§ 1.

В соответствии с Контрольными цифрами приема граждан по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2020/21 учебный год (приложение № 1.291 к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2019 г. № 315) и руководствуясь результатами конкурсных вступительных испытаний в ассистентуру-стажировку по творческо-исполнительским специальностям, утвержденными на заседании Центральной приёмной комиссии 21 сентября 2020 года:

с 1 ноября 2020 года в ассистентуру-стажировку (форма обучения – очная) **зачисляются** (с выплатой стипендии в размере 4 600 руб. 00 коп. в месяц):

по специальности

53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):

проходной балл – 13,99

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Бойко Павел Андреевич
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,66 |
| 2. Боярина Татьяна Юрьевна
– сольное исполнительство на струнных инструментах | итоговый балл – 14,25 |
| 3. Брюсова Анна Валерьевна
– ансамблевое исполнительство на исторических инструментах | итоговый балл – 14,75 |
| 4. Габелков Андрей Сергеевич
– ансамблевое исполнительство на ударных инструментах | итоговый балл – 14,91 |
| 5. Гарбузова Елизавета Юрьевна
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 6. Даниелян Диана Ашотовна
– сольное исполнительство на духовых инструментах | итоговый балл – 14,41 |
| 7. Дьяченко Эдуард Анатольевич
– сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 15,0 |
| 8. Егудин Янай
– сольное исполнительство на ударных инструментах | итоговый балл – 15,0 |
| 9. Ежов Давид Ашотович
– сольное исполнительство на струнных инструментах | итоговый балл – 14,0 |
| 10. Ермасова Софья Евгеньевна
– сольное исполнительство на струнных инструментах | итоговый балл – 14,66 |
| 11. Задорожная Екатерина Александровна
– ансамблевое исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 14,32 |

12. Зайчикова Мария Дмитриевна – сольное исполнительство на клавесине	итоговый балл – 15,0
13. Игнатъев Степан Сергеевич – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 15,0
14. Каприн Александр Дмитриевич – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,66
15. Кобрин Александр Олеговна – ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 14,13
16. Козин Рубен Ашотович – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,91
17. Куроедова Алина Сергеевна – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 15,0
18. Лапшов Илья Александрович – сольное исполнительство на духовых инструментах	итоговый балл – 14,66
19. Мажорин Юрий Стефанович – сольное исполнительство на духовых инструментах	итоговый балл – 14,33
20. Минцаева Луиза Маусаровна – сольное исполнительство на струнных щипковых инструм.	итоговый балл – 14,91
21. Насибова Аида Насиб гызы – сольное исполнительство на духовых инструментах	итоговый балл – 14,33
22. Невлер Маргарита Анатольевна – ансамблевое исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 15,0
23. Ослин Артем Андреевич – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,0
24. Парфинович Ксения Вячеславовна – концертмейстерское исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,24
25. Петров Владлен Михайлович – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,58
26. Прохорова Анна Юрьевна – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 14,66
27. Расулова Екатерина Руслановна – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 14,66
28. Рудакова Анна Игоревна – сольное исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 15,0
29. Сальников Василий Андреевич – концертмейстерское исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 13,99
30. Султанова Екатерина Сергеевна – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 14,0
31. Тишкевич Федор Сергеевич – сольное исполнительство на струнных инструментах	итоговый балл – 14,08
32. Чубенко Владислав Всеволодович – ансамблевое исполнительство на фортепиано	итоговый балл – 14,41
33. Шиганова Марина Дмитриевна – сольное исполнительство на исторических инструментах	итоговый балл – 14,24

по специальности

53.09.02 – Искусство вокального исполнительства,

вид – академическое пение:

проходной балл – 13,0

1. Баиров Чингис Вячеславович	итоговый балл – 13,0
2. Гафарова Диана Романовна	итоговый балл – 13,91

- | | |
|--------------------------------|-----------------------|
| 3. Макаренко Тарас Игоревич | итоговый балл – 13,75 |
| 4. Шакирова Альбина Максудовна | итоговый балл – 13,0 |

по специальности

53.09.03 – Искусство композиции:

проходной балл – 13,0

- | | |
|--------------------------------|-----------------------|
| 1. Нестеров Сергей Юрьевич | итоговый балл – 14,25 |
| 2. Славникова Дарья Игоревна | итоговый балл – 13,83 |
| 3. Шкультин Евгений Дмитриевич | итоговый балл – 13,0 |

по специальности

53.09.04 – Мастерство музыкальной звукорежиссуры:

проходной балл – 14,91

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. Цуканова Анна Евгеньевна | итоговый балл – 14,91 |
|-----------------------------|-----------------------|

по специальности

53.09.05 – Искусство дирижирования (по видам):

проходной балл – 14,16

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Великий Артемий Ильич
– дирижирование симфоническим оркестром | итоговый балл – 14,16 |
| 2. Никифорчин Иван Михайлович
– дирижирование симфоническим оркестром | итоговый балл – 14,33 |
| 3. Сусак Мария Георгиевна
– дирижирование академическим хором | итоговый балл – 14,33 |

§ 2.

В соответствии с Контрольными цифрами приема граждан по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2020/21 учебный год (приложение № 1.291 к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2019 г. № 315) и руководствуясь результатами конкурсных вступительных испытаний в аспирантуру, утвержденными на заседании Центральной приёмной комиссии 21 сентября 2020 года:

2.1. с 1 ноября 2020 года в аспирантуру по программам подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации, с выплатой стипендии в размере 4 600 руб. 00 коп. в месяц, зачисляются:

по направлению подготовки 50.06.01 – Искусствоведение,

проходной балл – 18,5


- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Касимова Анастасия Раифовна
– профиль: музыкальное искусство | итоговый балл – 18,62 |
| 2. Теплова Анна Сергеевна
– профиль: музыкальное искусство | итоговый балл – 19,42 |
| 3. Токарев Иван Андреевич
– профиль: музыкальное искусство | итоговый балл – 18,5 |

4. Фахрадова Рена Зауровна
– профиль: музыкальное искусство
5. Шуткова Мария Сергеевна
– профиль: теория и история искусства

итоговый балл – 20,0

итоговый балл – 19,5

И.о. ректора, профессор



А. С. Соколов