

УТВЕРЖДЕНО
Учёным советом
Московской государственной консерватории
имени П. И. Чайковского

19 июня 2014 года

Ученый секретарь Ученого совета
профессор Н. И. Тарасевич



Handwritten signature in blue ink, likely of N.I. Tarasевич.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО ТУРА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

1. Настоящий Порядок выработан на основе Положения о Всероссийском конкурсе молодых ученых в области искусств, опубликованного на официальном сайте Министерства культуры РФ 20.01.2014 г.
2. Для участия в первом туре Конкурса работы студентов и аспирантов Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского принимаются до 17 часов 10 сентября 2014 года в печатном виде (на бумажном носителе) и в электронном виде (CD, флэш-карта) в кабинете проректора по научной работе. Обязательны оба варианта. Оформление текстов – строго в соответствии с пунктами 4.1-4.3 Положения о Всероссийском конкурсе молодых ученых в области искусств.
3. Жюри первого тура Конкурса:

Председатель жюри:

К. В. Зенкин — проректор по научной работе, профессор кафедры истории зарубежной музыки, доктор искусствоведения

Члены Жюри:

И. В. Коженова — декан историко-теоретического факультета, профессор кафедры истории зарубежной музыки, кандидат искусствоведения

Н. И. Тарасевич — профессор кафедры теории музыки, доктор искусствоведения

М. В. Карасёва — профессор кафедры теории музыки, Заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения

И. А. Скворцова — декан факультета повышения квалификации, профессор кафедры истории русской музыки, доктор искусствоведения

4. Работы оцениваются по десятибалльной системе. Каждый член жюри выставляет оценку. Итоговой оценкой является среднее арифметическое оценок всех членов жюри.
5. К участию во втором туре допускаются не более трёх участников конкурса, получивших наивысшие баллы.