

## Протокол №1

заседания диссертационного совета Д 210.009.01,  
созданного на базе Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория  
имени П. И. Чайковского» от 6 декабря 2018 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

На заседании присутствовало 15 человек:

проф. Зенкин Константин Владимирович, д-р иск. (председатель);

Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);

Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;

проф. Барсова Инна Алексеевна, д-р иск.;

Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;

проф. Григорьева Галина Владимировна, д-р иск.;

проф. Кириллина Лариса Валентиновна, д-р иск.;

проф. Кряжева Ирина Алексеевна, д-р иск.;

проф. Кюрегян Татьяна Суреновна, д-р иск.;

проф. Москва Юлия Викторовна, д-р иск.;

проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.;

проф. Старчеус Марина Сергеевна, д-р пед. наук;

проф. Тарасевич Николай Иванович, д-р иск.;

проф. Царёва Екатерина Михайловна, д-р иск.;

проф. Чинаев Владимир Петрович, д-р иск.

*Слушали:* защиту диссертации Федоровой Марии Анатольевны на тему «История класса арфы Московской консерватории (по архивным материалам)», представленную на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

Официальные оппоненты: Ромашук Инна Михайловна, д-р иск., проректор по научной работе, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» ФГБОУ ВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»;

