

## Протокол №2

заседания диссертационного совета Д 210.009.01,  
созданного на базе Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория  
имени П. И. Чайковского» от 6 декабря 2018 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

На заседании присутствовало 14 человек:

проф. Зенкин Константин Владимирович, д-р иск. (председатель);

Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);

Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;

проф. Барсова Инна Алексеевна, д-р иск.;

Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;

проф. Кириллина Лариса Валентиновна, д-р иск.;

проф. Кряжева Ирина Алексеевна, д-р иск.;

проф. Кюрегян Татьяна Суреновна, д-р иск.;

проф. Москва Юлия Викторовна, д-р иск.;

проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.;

проф. Старчеус Марина Сергеевна, д-р пед. наук;

проф. Тарасевич Николай Иванович, д-р иск.;

проф. Царёва Екатерина Михайловна, д-р иск.;

проф. Чинаев Владимир Петрович, д-р иск.

**Слушали:** защиту диссертации Москвиной Юлии Владимировны на тему «Техники музыкальной композиции второй половины XVI века в творчестве Бальдуина Гуаюля (ок. 1547–1594)», представленную на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

Официальные оппоненты: Гервер Лариса Львовна, д-р иск., профессор кафедры аналитического музыкознания ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»;

Ефимова Наталья Ильинична, д-р иск., проректор по научной работе, профессор ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова».

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского».

*В обсуждении и дискуссии приняла участие* проф. И.А. Скворцова.

*Постановили:*

1. На основании результатов тайного голосования членов совета (за — 14, против — 0, недействительных бюллетеней — 0) присудить Москвиной Юлии Владимировне ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 — «Музыкальное искусство».

2. На основании результатов открытого голосования (за — 14, против — 0) утвердить протокол счетной комиссии.

3. На основании результатов открытого голосования (за — 14, против — 0) принять Заключение диссертационного совета.

Председатель диссертационного совета  
доктор искусствоведения, профессор



К.В. Зенкин

Ученый секретарь диссертационного совета  
кандидат искусствоведения

*Моис.*

Г.А. Моисеев