

Alleluia

for SATB Chorus unaccompanied

Randall Thompson

Lento

ppp

Soprano
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Alto
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Tenor
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Bass
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

4
pp *pp* *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *pp* *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *pp* *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

7 *pp* *pp* *dolcissimo*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 7 through 9. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -'. The second and third staves are piano accompaniment, with lyrics 'lu - ia, al - le - lu -' and 'lu - ia, al - le - lu -' respectively. The bottom staff is a bass line with lyrics 'lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -'. Dynamic markings include *pp* (pianissimo) and *pp* *dolcissimo* (pianissimo dolce). The key signature has two sharps (F# and C#).

10 *p* *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia,

- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 10 through 13. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'lu - ia, al - le - lu - ia,'. The second and third staves are piano accompaniment, with lyrics '- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,' and '- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,' respectively. The bottom staff is a bass line with lyrics 'lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,'. Dynamic markings include *p* (piano) and *pp* (pianissimo). The key signature has two sharps (F# and C#).

14

al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

17

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

20

pp p pp p pp

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

mp *dolcissimo* *dim.*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

pp p pp p pp

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

pp

lu - - - ia, al - - -

23

p pp p dim.

al - le - lu - ia,

pp p dim.

- ia, al - le - lu - - -

p pp p dim.

al - le - lu - ia,

p pp

- le - lu - ia, al - - - le - lu - ia,

26

pp *p*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *espressivo* *p*

ia, _____ al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *p*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

pp *p*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia,

30

p

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

p *p*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

p *p* *p*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

p *p*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

33

p cresc. *mf dolce* *mp dim.*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p cresc. *mf* *mf* *mp dim.*

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p cresc. *mf* *mp dim.*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p cresc. *mf* *mp dim.*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

37

p *mp*

- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p *mp*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p *mp*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p *mp*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

40

mp dim. *poco rall.* *pp a tempo, sostenuto*

lu - - - - - ia, al - le -

mp dim. *poco rall.* *pp a tempo, sostenuto*

lu - - - - - ia, al - le - lu - ia,

mp dim. *poco rall.* *pp a tempo, sostenuto*

lu - - - - - ia, al - le - lu - ia,

poco rall. *mp* *pp a tempo, sostenuto*

lu - - - - - ia,

43

poco cresc. *mf*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

poco cresc. *mf*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

poco cresc. *mf*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

poco cresc. *simile* *mf*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

46 *pp subito* *cresc. poco a poco*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

pp subito *cresc. poco a poco*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

pp subito *cresc. poco a poco*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

pp subito *cresc. poco a poco* *dolce*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

50 *mf* *f cresc.*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf *f cresc.*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf *f cresc.*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf *f cresc.*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

54

Movendo

sfz

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

57

stringendo

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

61

rall. **Largamente** *ff*

lu - ia, — al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

rall. *ff*

lu - ia, — al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

rall. *ff*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

rall. *ff*

lu - ia, — al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, —

64

rall. *f*

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

rall. *f*

lu - ia, al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia,

rall. *marcato*

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

rall. *f*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, — al - le - lu - ia,

67 **Meno mosso** *mp* < *mf* *rall.* *mp* **Lento** *mp calando* *p*

mp < *mf* *rall.* *mp* *mp calando* *p*

sfz < *mf* *rall. dolce* *mp calando* *p*

mp < *mf* *rall.* *mp* *mp calando* *p*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

72 *pp* *pp* *pp* *pp*

lu - ia, al - le - lu - ia. A - men.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia. A - men.

lu - ia, al - le - lu - ia. A - men.