

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования "Московская государственная консерватория
имени П.И. Чайковского"

Сводка приема заявлений

Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)

Бюджетные места

1	172-090-358 50	Фортепиано
2	169-562-285 13	Фортепиано
3	163-778-702 08	Фортепиано
4	175-376-688 17	Фортепиано
5	182-413-620 49	Фортепиано
6	169-107-162 70	Фортепиано
7	138-802-989 96	Фортепиано
8	204-173-938 39	Фортепиано
9	188-467-431 28	Фортепиано
10	185-909-258 20	Фортепиано
11	188-114-088 79	Фортепиано
12	175-992-303 17	Фортепиано
13	165-290-613 71	Фортепиано
14	157-373-733 92	Фортепиано
15	167-583-301 97	Фортепиано
16	183-277-283 93	Фортепиано
17	195-426-978 21	Фортепиано
18	125-376-967 82	Фортепиано
19	181-810-034 42	Фортепиано
20	139-492-325 90	Фортепиано
21	202-518-402 12	Фортепиано
22	179-507-190 05	Фортепиано
23	199-810-168 18	Фортепиано
24	151-002-113 72	Фортепиано
25	171-840-948 82	Фортепиано
26	209-345-272 60	Фортепиано
27	160-610-158 18	Фортепиано
28	203-936-991 77	Фортепиано
29	188-561-283 16	Фортепиано
30	158-349-435 00	Фортепиано
31	206-428-946 66	Фортепиано
32	167-535-231 83	Фортепиано
33	167-625-133 83	Фортепиано
34	189-627-875 51	Фортепиано
35	193-980-315 10	Фортепиано

36	200-378-337 24	Фортепиано
37	138-708-116 73	Фортепиано
38	165-846-375 10	Фортепиано
39	206-569-889 03	Фортепиано
40	181-403-944 54	Фортепиано
41	192-464-608 90	Фортепиано
42	166-307-273 67	Фортепиано
43	133-971-805 75	Фортепиано
44	142-126-235 11	Фортепиано
45	186-935-762 37	Фортепиано
46	142-784-661 83	Фортепиано
47	125-609-274 55	Фортепиано
48	190-858-042 95	Фортепиано
49	184-349-329 96	Фортепиано
50	165-915-254 90	Фортепиано
51	183-635-892 07	Фортепиано
52	179-696-490 61	Фортепиано
53	141-037-623 15	Фортепиано
54	187-704-901 06	Фортепиано
55	203-901-027 07	Фортепиано
56	175-524-684 93	Фортепиано
57	177-132-654 74	Фортепиано
58	189-691-088 43	Фортепиано
59	152-866-219 81	Фортепиано
60	136-401-353 24	Фортепиано
61	149-408-645 90	Фортепиано
62	154-862-600 80	Фортепиано
63	150-877-878 04	Фортепиано
64	174-705-039 69	Фортепиано
65	206-567-619 76	Фортепиано
66	194-972-347 28	Фортепиано
67	158-647-725 17	Фортепиано
68	189-092-348 12	Фортепиано
69	159-639-492 29	Фортепиано
70	184-048-748 89	Фортепиано

71	194-273-501 83	Фортепиано
72	162-447-467 73	Фортепиано
73	158-321-895 83	Фортепиано
74	192-591-048 89	Фортепиано
75	193-570-289 97	Фортепиано
76	157-368-216 91	Фортепиано
77	209-332-505 41	Фортепиано
78	195-626-683 21	Фортепиано
79	165-688-196 25	Фортепиано
80	199-246-616 24	Фортепиано
81	182-358-765 99	Фортепиано
82	132-595-699 86	Фортепиано
83	148-071-643 64	Фортепиано
84	194-516-225 82	Фортепиано
85	138-542-674 82	Фортепиано
86	195-368-972 37	Фортепиано
87	151-640-383 39	Фортепиано
88	167-417-378 93	Фортепиано
89	179-515-236 00	Фортепиано
90	136-104-272 18	Фортепиано

Гос. линия

1	фп (гос.л.)-23-б-003	Фортепиано
2	фп (гос.л.)-23-б-001	Фортепиано
3	фп (гос.л.)-23-б-002	Фортепиано

С оплатой обучения

1	154-862-600 80	Фортепиано
2	142-784-661 83	Фортепиано
3	195-368-972 37	Фортепиано
4	186-935-762 37	Фортепиано
5	132-595-699 86	Фортепиано
6	206-567-619 76	Фортепиано

С оплатой обучения (иностран.)

1	фп (иностран.)-23-пл-033	Фортепиано
2	фп (иностран.)-23-пл-011	Фортепиано
3	фп (иностран.)-23-пл-001	Фортепиано
4	фп (иностран.)-23-пл-016	Фортепиано
5	фп (иностран.)-23-пл-038	Фортепиано
6	фп (иностран.)-23-пл-015	Фортепиано
7	фп (иностран.)-23-пл-028	Фортепиано
8	фп (иностран.)-23-пл-043	Фортепиано
9	фп (иностран.)-23-пл-035	Фортепиано
10	фп (иностран.)-23-пл-031	Фортепиано
11	фп (иностран.)-23-пл-025	Фортепиано
12	фп (иностран.)-23-пл-003	Фортепиано
13	фп (иностран.)-23-пл-006	Фортепиано
14	фп (иностран.)-23-пл-024	Фортепиано
15	фп (иностран.)-23-пл-005	Фортепиано
16	фп (иностран.)-23-пл-009	Фортепиано
17	фп (иностран.)-23-пл-007	Фортепиано
18	фп (иностран.)-23-пл-023	Фортепиано
19	фп (иностран.)-23-пл-044	Фортепиано
20	фп (иностран.)-23-пл-013	Фортепиано
21	фп (иностран.)-23-пл-026	Фортепиано
22	фп (иностран.)-23-пл-014	Фортепиано
23	фп (иностран.)-23-пл-037	Фортепиано
24	фп (иностран.)-23-пл-004	Фортепиано
25	фп (иностран.)-23-пл-021	Фортепиано
26	фп (иностран.)-23-пл-010	Фортепиано
27	фп (иностран.)-23-пл-008	Фортепиано
28	фп (иностран.)-23-пл-017	Фортепиано
29	фп (иностран.)-23-пл-019	Фортепиано
30	фп (иностран.)-23-пл-036	Фортепиано
31	фп (иностран.)-23-пл-029	Фортепиано
32	фп (иностран.)-23-пл-042	Фортепиано
33	фп (иностран.)-23-пл-032	Фортепиано
34	фп (иностран.)-23-пл-020	Фортепиано
35	фп (иностран.)-23-пл-012	Фортепиано

36	фп (иностран.)-23-пл-040	Фортепиано
37	фп (иностран.)-23-пл-041	Фортепиано
38	фп (иностран.)-23-пл-045	Фортепиано
39	фп (иностран.)-23-пл-018	Фортепиано
40	фп (иностран.)-23-пл-039	Фортепиано
41	фп (иностран.)-23-пл-034	Фортепиано
42	фп (иностран.)-23-пл-022	Фортепиано
43	фп (иностран.)-23-пл-030	Фортепиано
44	фп (иностран.)-23-пл-002	Фортепиано

Искусство концертного исполнительства (Орган, клавесин)

Бюджетные места

1	157-200-112 16	Клавесин
2	169-191-148 93	Орган
3	164-043-059 35	Орган
4	144-501-717 32	Орган

Искусство концертного исполнительства (Клавишные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	148-200-529 36	Клавишные ФИСИИ
2	162-469-489 97	Клавишные ФИСИИ
3	167-532-255 79	Клавишные ФИСИИ

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые струнные инструменты)**Бюджетные места**

1	178-136-632 91	Скрипка
2	147-598-676 33	Контрабас
3	157-655-779 21	Скрипка
4	203-014-962 00	Арфа
5	195-639-701 23	Скрипка
6	166-123-183 48	Скрипка
7	174-465-675 02	Альт
8	174-691-263 98	Виолончель
9	132-301-204 79	Виолончель
10	183-049-414 67	Скрипка
11	180-164-314 39	Виолончель
12	196-678-454 50	Альт
13	190-895-245 11	Скрипка
14	180-039-503 41	Скрипка
15	208-877-324 00	Скрипка
16	197-587-469 59	Виолончель
17	156-584-624 01	Скрипка
18	165-878-605 28	Альт
19	192-621-538 73	Скрипка
20	166-554-169 93	Скрипка
21	173-633-294 76	Альт
22	184-476-671 15	Виолончель
23	199-615-084 23	Скрипка
24	196-763-349 31	Альт
25	195-067-893 17	Альт
26	163-569-291 98	Контрабас
27	209-601-884 64	Скрипка
28	191-285-786 01	Скрипка
29	стр-23-6-065	Скрипка
30	176-014-766 66	Скрипка
31	187-146-732 00	Виолончель
32	173-740-353 69	Контрабас
33	188-231-316 76	Виолончель
34	160-529-569 68	Скрипка
35	159-583-960 31	Скрипка

36	163-884-020 85	Виолончель
37	174-402-685 63	Скрипка
38	168-080-645 83	Скрипка
39	159-739-864 43	Альт
40	174-169-638 96	Арфа
41	192-943-344 00	Скрипка
42	170-997-658 26	Виолончель
43	181-760-380 76	Скрипка
44	200-170-247 80	Альт
45	186-695-429 39	Скрипка
46	195-422-608 83	Виолончель
47	194-072-113 59	Скрипка
48	185-988-564 63	Скрипка
49	192-162-127 52	Скрипка
50	198-453-377 26	Скрипка
51	156-723-017 63	Альт
52	167-433-095 79	Виолончель
53	187-818-122 14	Альт
54	169-728-453 27	Скрипка
55	161-383-679 74	Скрипка
56	195-379-970 44	Виолончель
57	201-024-127 65	Виолончель
58	145-819-219 81	Скрипка
59	195-527-542 07	Скрипка
60	179-422-967 14	Альт
61	162-273-630 53	Скрипка
62	174-760-745 98	Скрипка
63	196-110-623 58	Контрабас
64	163-776-869 22	Виолончель
65	165-395-860 09	Скрипка
66	181-075-156 53	Скрипка
67	161-618-205 47	Скрипка
68	190-876-670 18	Арфа
69	174-643-647 93	Скрипка
70	178-293-770 23	Альт

71	131-416-599 34	Скрипка
72	161-453-847 63	Виолончель
73	146-209-477 63	Скрипка
74	198-709-479 48	Скрипка
75	146-280-258 58	Альт
76	190-389-612 96	Скрипка
77	189-345-992 39	Скрипка
78	159-670-772 18	Виолончель
79	166-990-325 14	Виолончель
80	187-687-024 32	Скрипка
81	204-170-135 00	Виолончель
82	168-786-237 36	Скрипка
83	158-690-689 27	Скрипка
84	188-939-553 60	Скрипка
85	158-566-309 05	Скрипка
86	194-610-380 74	Виолончель
87	208-891-319 90	Скрипка
88	177-003-523 47	Виолончель
89	159-954-012 09	Контрабас
90	186-349-839 26	Скрипка
91	195-659-653 42	Скрипка
92	188-986-196 72	Альт
93	195-145-807 92	Скрипка
94	198-325-501 00	Скрипка
95	193-058-527 84	Скрипка
96	185-443-487 98	Скрипка
97	163-402-733 39	Виолончель
98	221-201-767 97	Скрипка
99	165-414-365 62	Скрипка
100	156-305-640 54	Скрипка
101	131-730-870 34	Виолончель
102	188-202-984 95	Альт
103	167-692-208 07	Скрипка
104	168-678-991 60	Виолончель
105	154-126-210 24	Скрипка
106	202-470-718 21	Альт
107	175-772-321 98	Скрипка

Гос.линия

1	стр (гос.л.)-23-б-006	Скрипка
2	стр (гос.л.)-23-б-004	Альт
3	стр (гос.л.)-23-б-002	Скрипка
4	стр (гос.л.)-23-б-001	Скрипка
5	стр (гос.л.)-23-б-003	Скрипка
6	стр (гос.л.)-23-б-005	Виолончель

Отдельная квота

1	стр-23-отд.кв.-001	Скрипка
---	--------------------	---------

С оплатой обучения

1	146-280-258 58	Альт
2	185-988-564 63	Скрипка
3	190-876-670 18	Арфа
4	131-416-599 34	Скрипка

С оплатой обучения (иностран.)

1	стр (иностран.)-23-пл-005	Виолончель
2	стр (иностран.)-23-пл-009	Виолончель
3	стр (иностран.)-23-пл-006	Скрипка
4	стр (иностран.)-23-пл-007	Скрипка
5	стр (иностран.)-23-пл-002	Скрипка
6	стр (иностран.)-23-пл-001	Виолончель
7	стр (иностран.)-23-пл-004	Контрабас
8	стр (иностран.)-23-пл-011	Скрипка
9	стр (иностран.)-23-пл-003	Скрипка
10	стр (иностран.)-23-пл-010	Скрипка
11	стр (иностран.)-23-пл-008	Контрабас

Искусство концертного исполнительства (Струнные ФИСИИ)**Бюджетные места**

1	143-694-232 72	Струнные ФИСИИ
2	165-176-261 75	Струнные ФИСИИ
3	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
4	179-054-582 00	Струнные ФИСИИ
5	179-960-118 23	Струнные ФИСИИ
6	183-967-694 44	Струнные ФИСИИ
7	ФИСИИстр-23-б-007	Струнные ФИСИИ
8	197-563-018 10	Струнные ФИСИИ
9	202-997-169 82	Струнные ФИСИИ

Особое право

1	150-900-720 27	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

С оплатой обучения

1	134-487-902 81	Струнные ФИСИИ
---	----------------	----------------

Искусство концертного исполнительства (Оркестровые духовые и ударные инструменты)**С оплатой обучения**

1	159-479-292 31	Флейта
2	197-703-724 11	Кларнет
3	193-825-617 05	Флейта

С оплатой обучения (иностран.)

1	дух (иностран.)-23-пл-004	Валторна
2	дух (иностран.)-23-пл-003	Гобой
3	дух (иностран.)-23-пл-002	Туба
4	дух (иностран.)-23-пл-005	Труба
5	дух (иностран.)-23-пл-001	Туба

Бюджетные места

1	152-574-211 52	Кларнет
2	179-442-449 07	Труба
3	159-057-740 93	Туба
4	167-096-648 07	Гобой
5	171-100-548 08	Труба
6	193-529-656 10	Тромбон
7	147-686-344 09	Кларнет
8	157-172-142 59	Фагот
9	161-168-764 68	Флейта
10	179-819-876 59	Ударные инструменты
11	194-416-616 87	Гобой
12	184-613-242 69	Кларнет
13	193-825-617 05	Флейта
14	181-165-132 46	Флейта
15	184-511-611 60	Валторна
16	193-813-458 96	Ударные инструменты
17	174-769-246 19	Флейта
18	187-434-982 20	Ударные инструменты
19	168-498-170 29	Флейта
20	165-862-291 01	Флейта
21	162-529-600 64	Валторна
22	164-741-752 83	Фагот
23	182-289-942 10	Фагот
24	184-045-742 71	Ударные инструменты
25	172-517-529 69	Труба
26	196-549-752 40	Труба
27	163-648-438 91	Труба
28	196-329-380 10	Фагот
29	170-830-588 66	Тромбон

30	168-511-645 82	Тромбон
31	203-638-337 43	Гобой
32	176-456-105 87	Валторна
33	201-870-686 47	Гобой
34	187-554-263 12	Кларнет
35	195-450-457 93	Валторна
36	162-565-463 77	Тромбон
37	205-801-359 32	Фагот
38	196-681-336 22	Флейта
39	159-152-563 80	Флейта
40	184-613-393 83	Флейта
41	169-171-197 92	Флейта
42	147-808-363 93	Кларнет
43	197-703-724 11	Кларнет
44	199-678-289 76	Тромбон
45	184-881-266 15	Кларнет
46	174-239-297 86	Ударные инструменты
47	168-775-370 31	Гобой
48	190-792-294 02	Труба
49	165-497-721 13	Гобой
50	174-132-037 34	Кларнет
51	164-744-918 99	Флейта
52	190-285-931 86	Флейта
53	186-017-692 85	Труба
54	159-479-292 31	Флейта
55	166-914-866 14	Валторна
56	187-414-400 78	Валторна
57	192-053-782 70	Флейта

Гослиния

1	дух (гос.л.)-23-б-001	Тромбон
---	-----------------------	---------

Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	166-221-953 64	Духовые и ударные ФИСИИ
2	181-250-852 52	Духовые и ударные ФИСИИ
3	172-208-319 42	Духовые и ударные ФИСИИ
4	206-307-919 43	Духовые и ударные ФИСИИ
5	145-585-379 97	Духовые и ударные ФИСИИ

Особое право

1	153-879-693 26	Духовые и ударные ФИСИИ
---	----------------	-------------------------

Художественное руководство симфоническим оркестром

Бюджетные места

1	186-930-415 01	Симфоническое дирижирование
2	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование
3	200-528-340 06	Симфоническое дирижирование
4	191-809-899 21	Симфоническое дирижирование
5	178-100-468 58	Симфоническое дирижирование
6	200-979-516 65	Симфоническое дирижирование
7	151-826-907 71	Симфоническое дирижирование
8	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
9	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование
10	169-410-229 67	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения

1	156-976-315 18	Симфоническое дирижирование
2	169-410-229 67	Симфоническое дирижирование
3	140-056-584 24	Симфоническое дирижирование
4	191-179-846 01	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения (иностран.)

1	симф (иностран.)-23-пл-001	Симфоническое дирижирование
2	симф (иностран.)-23-пл-002	Симфоническое дирижирование

Художественное руководство академическим хором
Бюджетные места

1	165-746-779 20	Хоровое дирижирование
2	200-301-985 88	Хоровое дирижирование
3	181-421-293 44	Хоровое дирижирование
4	168-101-614 46	Хоровое дирижирование
5	205-834-116 42	Хоровое дирижирование
6	155-212-564 39	Хоровое дирижирование
7	143-295-965 82	Хоровое дирижирование
8	159-747-781 38	Хоровое дирижирование
9	194-687-610 31	Хоровое дирижирование
10	127-697-589 21	Хоровое дирижирование
11	198-728-837 56	Хоровое дирижирование
12	191-455-961 96	Хоровое дирижирование
13	159-567-342 17	Хоровое дирижирование
14	154-122-538 29	Хоровое дирижирование
15	165-187-530 86	Хоровое дирижирование
16	197-402-508 84	Хоровое дирижирование
17	179-327-903 12	Хоровое дирижирование
18	184-241-108 47	Хоровое дирижирование
19	160-322-945 32	Хоровое дирижирование
20	184-368-073 97	Хоровое дирижирование
21	145-497-074 90	Хоровое дирижирование
22	161-927-167 77	Хоровое дирижирование
23	176-883-005 10	Хоровое дирижирование
24	157-272-973 96	Хоровое дирижирование
25	180-851-566 82	Хоровое дирижирование
26	200-274-059 00	Хоровое дирижирование
27	209-463-661 77	Хоровое дирижирование
28	176-454-959 16	Хоровое дирижирование
29	156-963-271 06	Хоровое дирижирование
30	150-192-372 32	Хоровое дирижирование
31	182-124-063 33	Хоровое дирижирование

32	159-259-522 04		Хоровое дирижирование
33	220-363-859 36		Хоровое дирижирование
34	165-564-702 90		Хоровое дирижирование
35	183-174-342 69		Хоровое дирижирование
36	193-243-567 79		Хоровое дирижирование
37	175-700-691 78		Хоровое дирижирование
38	163-188-192 78		Хоровое дирижирование
39	174-154-322 54		Хоровое дирижирование
40	176-512-369 79		Хоровое дирижирование
41	191-573-547 94		Хоровое дирижирование
42	135-484-027 58		Хоровое дирижирование
43	190-738-166 90		Хоровое дирижирование
44	163-307-682 59		Хоровое дирижирование
45	134-778-896 16		Хоровое дирижирование
46	143-980-680 89		Хоровое дирижирование
47	190-764-006 74		Хоровое дирижирование
48	188-316-430 93		Хоровое дирижирование
		Целевой прием	
1	176-512-369 79		Хоровое дирижирование
		Отдельная квота	
1	хор-23-отд.кв.-001		Хоровое дирижирование
		С оплатой обучения	
1	191-455-961 96		Хоровое дирижирование

Музыкально-театральное искусство**Бюджетные места**

1	201-913-401 08	Голос сопрано
2	142-366-895 73	Голос сопрано
3	158-725-458 05	Голос тенор
4	160-034-002 90	Голос сопрано
5	191-912-855 93	Голос сопрано
6	161-749-198 90	Голос сопрано
7	200-462-307 96	Голос меццо-сопрано
8	151-427-119 31	Голос сопрано
9	189-399-093 54	Голос сопрано
10	177-840-830 10	Голос сопрано
11	195-406-030 69	Голос сопрано
12	220-766-995 79	Голос баритон
13	184-508-937 01	Голос сопрано
14	193-592-732 12	Голос баритон
15	192-637-845 09	Голос сопрано
16	183-083-463 72	Голос бас
17	176-406-459 85	Голос сопрано
18	160-607-670 52	Голос сопрано
19	199-571-494 45	Голос сопрано
20	137-626-491 82	Голос сопрано
21	185-419-026 82	Голос тенор
22	184-246-279 85	Голос баритон
23	163-341-459 50	Голос тенор
24	154-436-463 66	Голос баритон

С оплатой обучения

1	177-840-830 10	Голос сопрано
2	195-406-030 69	Голос сопрано
3	176-406-459 85	Голос сопрано

С оплатой обучения (иностран.)

1	вок (иностран.)-23-пл-010	Голос сопрано
2	вок (иностран.)-23-пл-011	Голос сопрано
3	вок (иностран.)-23-пл-008	Голос сопрано
4	вок (иностран.)-23-пл-002	Голос тенор
5	вок (иностран.)-23-пл-017	Голос тенор
6	вок (иностран.)-23-пл-016	Голос сопрано
7	вок (иностран.)-23-пл-014	Голос сопрано
8	вок (иностран.)-23-пл-013	Голос сопрано
9	вок (иностран.)-23-пл-012	Голос баритон
10	вок (иностран.)-23-пл-001	Голос бас
11	вок (иностран.)-23-пл-015	Голос сопрано
12	вок (иностран.)-23-пл-003	Голос сопрано
13	вок (иностран.)-23-пл-004	Голос сопрано
14	вок (иностран.)-23-пл-005	Голос тенор
15	вок (иностран.)-23-пл-006	Голос тенор
16	вок (иностран.)-23-пл-007	Голос баритон
17	вок (иностран.)-23-пл-018	Голос сопрано

Музыкаведение
Бюджетные места

1	199-550-387 29
2	130-369-645 47
3	160-475-843 70
4	160-263-014 16
5	158-389-858 39
6	170-213-448 21
7	177-928-262 28
8	187-251-524 85
9	184-483-906 08
10	136-104-272 18
11	148-188-253 93
12	192-061-567 62
13	152-567-208 64
14	154-923-618 80

С оплатой обучения

1	184-483-906 08
2	148-188-253 93

Композиция
Бюджетные места

1	197-467-213 21
2	163-513-771 60
3	192-294-778 09
4	162-135-993 59
5	153-278-831 79
6	176-883-005 10
7	158-389-858 39
8	199-550-387 29
9	177-928-262 28
10	192-049-015 57
11	177-493-685 32
12	132-595-699 86
13	152-567-208 64
14	135-247-496 63

С оплатой обучения (иностран.)

1	комп (иностран.)-23-пл-003
2	комп (иностран.)-23-пл-002
3	комп (иностран.)-23-пл-001
4	комп (иностран.)-23-пл-005
5	комп (иностран.)-23-пл-004

Гослиния

1	комп (гос.л.)-23-б-001
---	------------------------