Приложение № 1.290 к приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «29» апреля 2021 г. № 345

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2022/23 учебный год

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского»

| Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)        | Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Контрольные цифры приема по специальностям и (или) укрупненным группам специальностей для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета |                          |                                  |                            |
|--|--|--|--------------------------|----------------------------------|----------------------------|
|  |  | Всего  | из них по очной<br>форме | из них по очно-<br>заочной форме | из них по заочной<br>форме |
| 1  | 2  | 3  | 4                        | 5                                | 6                          |
| Bcero:   |  | 208  | 208                      | 0                                | 0                          |
| Искусство концертного исполнительства  | 53.05.01   | 140  | 140                      | 0                                | 0                          |
| Художественное руководство оперно-<br>симфоническим оркестром и<br>академическим хором | 53.05.02   | 35   | 35                       | 0                                | 0                          |
| Музыкально-театральное искусство   | 53.05.04   | 15   | 15                       | 0                                | 0                          |
| Музыковедение  | 53.05.05   | 10   | 10                       | 0                                | 0                          |
| Композиция   | 53.05.06   | 8  | 8                        | 0                                | 0                          |