## Расписание занятий на первое полугодие 2012–2013 учебного года

Утверждаю Ректор Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского проф. А.С.Соколов

31 июля 2012

## Композиторский факультет

года

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П	12–14 Современный балетный театр,	14-16 Иностранный язык,	12-14 Иностранный язык (нем.),		
0	кл. 38, проф. Наборщикова С.В.	кл. 335, доц. Базванова О.В. (нем.)	кл. 335, доц. Базванова О.В.		
Н	14-16 Сольфеджио,	клюю 334, доц. Маслова О.Л. (англ.)	14–16 Современный балетный театр,		
E	кл. 410, преп. Комиссаренко А.В.		кл. 38, проф. Наборщикова С.В.		
Д.	16–17.30 Иностранный язык (англ.),	16–18 Современный балетный театр,			
	кл. 334, доц. Маслова О.Л.	кл. 38, проф. Наборщикова С.В.			
В	10–12 Современная музыка,	11–12 Отечественная история (семинар),	17–18.30 Иностранный язык (фр.),		
T	кл. 46, доц. Высоцкая М.С.	кл.430, проф. Гутнов Д.А.	кл. 334, доц. Гринина Л.И.		
0		12-14 История зарубежной музыки,			
P	12-15 Современные композиторские техники,	кл. 16, проф. Царева Е.М.			
H	кл. 300, проф. Тарнопольский В.Г.	доц. Филиппов А.А.			
И	15–16 Полифония,	14–16 Новые музыкальные технологии,			
К	кл. 412, проф. Бобылев Л.Б.	БЗК (цоколь), преп. Смирнов А.И.			
		16–18 Народное музыкальное творчество,			
		кл. 428, проф. Щуров В.М.			
C	9-10.30 Физвоспитание, с/зал	10-11.30 Физвоспитание, с/зал	11-12 Музыкально-теоретические системы	16-17 Инструментовка для оркестра	
P		12–13 Полифония,	кл. 9, проф. Кюрегян Т.С.	народных инструментов,	
E	12-14 История искусств,	кл. 46, доц. Загний С.А.	проф. Поспелова Р.Л.	кл. 409, преп. Евстратова О.В.	
Д	кл. 430, доц. Ваганова Н.А.	13–14 Музыкальная форма,	доц. Лыжов Г.И.		
A		кл. 46, проф. Воронцов Ю.В.	преп. Громадин В.В.		
	14–16 История зарубежной музыки,		12-14 История русской музыки,	17–19 Техника электронной музыки,	
	кл. 18, проф. Юнусова В.Н.	14–16 История зарубежной музыки,	кл. 410, доц. Павлинова В.П.	БЗК (цоколь)	
	доц. Гордина Е.И.	кл. 303, проф. Царева Е.М.	14–15 Музыкальная форма,		
		доц. Филипов А.А.	кл. 46, проф. Воронцов Ю.В.		
	17.30–19 Иностранный язык (франц.),	16–17.30 Иностранный язык (фр.),	15–17 Техника электронной музыки,		
	кл. 334, доц. Гринина Л.И.	кл. 334, доц. Гринина Л.И.	БЗК (цоколь)		
Ч	12–14 История зарубежной музыки,				
E	кл. 16, проф. Юнусова В.Н.				
T	доц. Гордина Е.И.				
B E	14–16 Инструментоведение,				
P	кл. 38, доц. Голубков С.В.				
Г	доц. Уманский К.А.,				
	ст. преп. Щербаков Е.В.	10.11.00			
П	12.30–14 Физвоспитание, с/зал	10-11.30 Физвоспитание, с/зал	12–14 Иностранный язык (англ.),	12–15 История русской музыки XX века,	
Я Т	15 17 W	10.15	кл. 334, ст. преп. Славутская Н.А.	кл. 305, проф. Савенко С.И.	
H	15–17 Музыка как вид искусства,	12–15 Современные композиторские техники,		15-17 Методика,	
И	кл. 417, проф. Холопова В.Н.	кл. 300, проф. Тарнопольский В.Г.		кл. 81, доц. Джуманова Л.Р.	
Ц		15 17 Hyggan Gyman wyg mwan an ang an			
A		15–17 Инструментовка для духового оркестра, кл. 302, ст. преп. Савинов И.Н.			
C	11–12.30 Иностранный язык (нем.),	кл. 302, ст. преп. Савинов и.н.	10-12 Правоведение,	10-12 Философия (лекция),	14–16
y	кл. 335, доц. Базванова О.В.	10–12 Музыкальная психология, кл. 47, проф. Старчеус М.С.	10–12 правоведение, кл. 411, ст. преп. Ефремов А.С.	10–12 Философия (лекция), кл. 427, доц. Кузьмин Р.Ю.	14-16 Философия и
Б	кл. эээ, доц. Базванова О.В.	кл. 47, проф. Старчеус М.С. 12–14 Отечественная история,	кл. 411, ст. преп. Ефремов А.С. 12–14 Эстетика.	кл. 427, доц. Кузьмин Р.Ю. 12–14 Философия (семинар),	Философия и композиция
Б	14–16 БЖД, кл. 433,	кл. 47, проф. Гутнов Д.А.	кл. 430, проф. Аминова Г.У.	12–14 Философия (семинар), кл. 427, доц. Кузьмин Р.Ю.	новейшей
0	преп. Лактанова М.Б.	кл. 47, проф. 1 утнов Д.А.	кл. 450, проф. Аминоват. у. 14–16 История оркестровых стилей,	кл. 427, доц. Кузьмин Р.Ю. 14–16 Гармония,	новеишеи музыки,
T	преп. лактапова иг.в.		кл. 412, проф. Абдоков Ю.Б.	кл. 46, проф. Кобляков А.А.	музыки, кл. 410
Ā			кл. 412, проф. Аодоков ю.в. 16–18 Гармония,	кл. 40, проф. Кооляков А.А. 16–18 Философия и композиция новейшей	ст.преп.
I			кл. 46, проф. Кобляков А.А.	10–18 Философия и композиция новеишеи музыки,	Просняков М.Т.
			кл. то, проф. Кооляков А.А.	музыки, кл. 410, ст.преп. Просняков М.Т.	проспяков м.1.
				кл. +10, ст.прсп. проспяков IVI. I .	

<sup>\*</sup> Занятия по физвоспитанию для студентов III-IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)