## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю: Ректор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор А.С. Соколов 01 сентября 2017 года

## ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)

11   11-22-30   Негорна петовинительского песустава (д. 10)   12-30-41 Него, ит. сверствен, т. 13 (д. 10)   12-30		UPKE	СТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (КОНЦЕРТН	ые дуловые и удагные инст	ryMenidi)	
O		1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс*
H   H-1530, 1535-1748   Operceponant scarce, GSK (inpurepolitics)   17-18-30   Mercanta of your scarce (processes)   17-18-30   Merc	П					
E						
17-18-20   Mercojuma opsems args to anterpysems	H	14–15:30, 15:35–17:05	14–15:30, 15:35–17:05			
Section   Parameterization (Control of Par	E	Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	(медные), преп. Л.Е. Гурьев, фойе Малого зала		
В 8-09-90 Физическая культура, сула (общ.) То 10-1130 Солофеденов (тр. 1)	Д.		17–18:30 Методика обучения игре на инструменте			
То обращения протовов пользовать по обращения протовов по обращения по обращени			(ударные), кл. уд. ин-тов (БЗК), преп. С.Б. Шамов			
То обращения протовов пользовать по обращения протовов по обращения по обращени	В	8:30-9:30 Физическая культура, с/зал (общ.)	9:30–10:30 Физическая культура, с/зал (общ.)		История русской музыки XX века	
P         кл. 222, проф. Н.О. Паютивсков (гр. В).         1335-1420 История зарубежной музыки кл. 430, проф. СВО Ситиа (гр. А).         11-15:30 Бармония:         12-13:30 кл. 12 (гр. Б).         14-15:30 Иностранный язык (нем.), кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Иностранный язык (нем.), кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Иностранный язык (пр. А).         14-15:30 Иностранный язык (пр. А).         14-15:30 Иностранный язык (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Иностранный язык (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Иностранный язык (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Иностранный язык (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Дл. 12 (пр. В. Кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева         14-15:30 Кл. 12 (пр. В. Дл. 12 (пр. В. В. Маркеновская (гр. В. Дл. 12 (пр. В. В. Маркеновская (гр. В.	T	10-11:30 Сольфеджио:				
H 113-13-1305 Тармония: (рт. 1) Б. 13-14-30, 13-13-10-15 Тармония: (рт. 2) Б. 13-14-30, 13-30-15 Тармония (рт. 2) Б. 13-30-17 Д. 13-30-15 Тармония (рт. 2) Б. 13-30 Тармо	O	кл. 418, доц. А.К. Санько (гр. А),	12-13:30 История зарубежной музыки		10-11:30 кл. 218 (гр. А)	
H   11.35-1.305   Гармония:   1.35-1.305   Гармония:   1.35-1.355	P	кл. 222, проф. Н.Ю. Плотникова (гр. В),	13:35–14:20 История зарубежной музыки		12–13:30 кл. 218 (гр. Б)	
K	H	кл. 18, преп. Е.О. Дмитриева (гр. Г)	кл. 417, проф. С.Ю. Сигида (гр. А)			
1-18-30   1-1	И	11:35-13:05 Гармония:			14-15:30 Иностранный язык (нем.)	
13-13-45   1-30   1-	К	кл. 418, доц. А.К. Санько (гр. А),	16–17 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов		кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	
13-14-30, 14-35-15-20 История зарубежной муз. кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) кл. 418, доц. А.К. Санько 15:05-16-35 Совъфеджно (гр. Б), кл. 418, доц. А.К. Санько 15:05-16-35 Совъфеджно (гр. Б), кл. 418, доц. А.К. Санько 15:30-17 доц. Т.И. Гринина (франц.), кл. 425, 15:30-17 доц. Т.И. Гринина (франц.), кл. 425, арг. 12-13:30 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гр		кл. 222, проф. Н.Ю. Плотникова (гр. В),				
1.330-15 Гармоння (гр. Б), кл. 418, доп. А. К. Санько По-11-30 (ингл.), кл. 425, ст. преп. М. Аспавутская (гр. Б) (инстранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.) (инстранный язык (англ.)) (инстранный язык (англ.) (инстранный язык (англ.)) (инстранный язык (англ.)		кл. 18, преп. Е.О. Дмитриева (гр. Г)	17–18:30 Иностранный язык			
13:30-15 Гармония (гр. Б), кд. 418, доп. А. К. Санько   15:05-16:35 Сольфеджно (гр. Б), кд. 418, доп. А. К. Санько   Иностранный язык (англ.), кл. 435, 15:30-17 доп. Т.Л. Инбесаева (инж.), кл. 435, 15:30-17 доп. Т.Л. Инбесаева (инж.), кл. 435, 15:30-17 доп. Т.Л. Инбесаева (инж.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Гринина (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A) (франц.), кл. 435, доп. Д.И. Клеговека (гр. A)		13-14:30, 14:35-15:20 История зарубежной муз.	кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.)			
15:05-16:35 Сольфежию (гр. Б)   15:05-17:05   15:05-17:05   12-13:30   История искусств, кл. 430, доц. П.А. Ваганова   14-15:30, 15:35-17:05   14-15:30, 15:35-17:05   14-15:30, 15:35-17:05   10-11:30 (англ.), кл. 10 (V корп.)   12-13:30 (англ.), кл. 10 (V корп.)   13-15:30, кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. Б)   13-16:30, 16:35-17:20 (англ.), кл. 425, ст. прен. В.А. Собозянова (гр. А)   13-16:30, 16:35-17:20 (англ.), кл. 425, ст. прен. В.А. Собозянова (гр. А)   13-16:30, 16:35-17:20 (англ.), кл. 425, ст. прен. В.А. К. Санько (гр. В)   15-16:30, 16:35-17:20 (англ.), кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева   12-13:30 (англ.), кл. 425, доц. Т.Л		кл. 438, проф. Н.А. Гаврилова (гр. А)				
15:05-16:35 Сольфеджно (гр. Б), кл. 418, доц. А.К. Санько Иностранный язык, 15:30-17 доц. Т.И. Гринина (франц.), кл. 425, 14-15:30, 15:35-17:05   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)    Ч. Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)   Т. 11:30-13 ст. преп. О.М. Железовская (б) 11-21:30 (магл.), кл. 10 (V корп.), 12-13:30 (англ.), кл. 10 (V корп.), 12-13:30		13:30-15 Гармония (гр. Б),				
1.1   1.1		кл. 418, доц. А.К. Санько				
Ниостранный язык: 15:30-17 доц. Т.Л. Гринина (франц.), кл. 425, 15:30-17 доц. Т.Л. Лебедева (нем.), кл. 425 (рестровый класс, БЗК (пристройка)		15:05-16:35 Сольфеджио (гр. Б),				
15:30-17 доц. Т.И. Гринина (франц.), кл. 425   12-13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 14-15:30, 15:35-17:05 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)						
15:30-17 доц. Т.Л. Лебедева (нем.), кл. 425   12-13:30   История нескусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 14-15:30, 15:35-17:05   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)   12-13:30   Анализ музыкальных произведений класс, БЗК (пристройка)   12-13:30   Анализ музыкальных произведений класс, БЗК (пристройка)   12-13:30   13-13:30   1		Иностранный язык:				
С р 12–13:30 История искусств, кл. 430, дон. Н.А. Ваганова 14–15:30, 15:35–17:05 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)  Ч Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)		15:30-17 доц. Л.И. Гринина (франц.), кл. 435,				
Р кл. 430, дог. Й-А. Ваганова 14-15:30, 15:35-17:05 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)  Ч Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.) 1 1:30-13 ст. преп. О.М. Железовская (A) 1 12-13:30, 13:35-14:20 История зарубежной музыки кл. 418, доп. Е.В. Ровенко (гр. В) 1 12-13:30 Физическая культура, с/зал (общ.) Я 12-13:30 Основы государственной культурной политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14-15:30, 15:35-17:05 (пристройка)  П 10:30-11:30 Физическая культура, с/зал (общ.) Я 12-13:30 Основы государственной культурной политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14-15:30, 15:35-17:05 (пристройка)  Кл. 15, проф. О.В. Лосева (гр. Б) 14-15:30, 15:35-17:05 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)  Кл. 15, проф. О.В. Лосева (гр. Б) 12-30-14 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц. Т.Й. Гринина (франц.) 12:30-14 кл. 424, доц. Т.Й. Кл. 424, доц		15:30-17 доц. Т.Л. Лебедева (нем.), кл. 425				
14-15:30, 15:35-17:05   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)   Оркестрован, Самарстрован, Самарстрован, Самарстрован, Самарстрован, Самарстрован, Самарстрован, Са	C	12-13:30 История искусств,	12–13:30 Анализ музыкальных произведений	Иностранный язык:	11-12:30 Иностранный язык (франц.),	
Оркестровый класс, БЗК (пристройка)   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)   Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	P	кл. 430, доц. Н.А. Ваганова	кл. 15, проф. О.В. Лосева (гр. Б)	10:30-12 кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева (нем.),	кл.435, доц. Л.И. Гринина	
Ч         Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)         Иностранный язык (англ.)         Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)         Иностранный язык (англ.)         Иностранный язык (англ.)         Иностранный язык (англ.)         Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)         Иностранный язык (англ.)         Иностранный язык (англ.) <t< td=""><td></td><td>14-15:30, 15:35-17:05</td><td>14–15:30, 15:35–17:05</td><td>12:30–14 кл. 435 доц. Л.И. Гринина (франц.)</td><td></td><td></td></t<>		14-15:30, 15:35-17:05	14–15:30, 15:35–17:05	12:30–14 кл. 435 доц. Л.И. Гринина (франц.)		
Ч         Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)         Иностранный язык (англ.), кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А)         15:30-15 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А)         15:30-15 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А)         15-16:30 ст. преп. О.М. Железовская (гр. Б)         17:35-19:05 Теория музыкальных пром музыкальных арим (в. К. 248, доц. Н.О. Баркалая         Иностранный язык (англ.)         17:35-19:05 Теория музыкальных арим (в. К. 248, доц. Н.О. Баркалая         Кл. 428, доц. А.Е. Максимова (гр. А)         По-11:30 Философия		Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	14–15:30, 15:35–17:05		
E       10–11:30 ст. преп. О.М. Железовская (A)       11:30–13 ст. преп. О.М. Железовская (B)       10–11:30 (англ.), кл. 425, ст. преп. Н.А. Славутская (гр. Б)       9:30–11 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А), 14–15:30 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А)       13:30–15 ст. преп. О.М. Железовская (гр. А)         12–13:30, 13:35–14:20 История зарубежной музыки кл. 436, проф. С.Ю. Сигида (гр. Б)       13–14:30 Анализ музыкальных произведений кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б)       15–16:30, 16:35–17:20 История зарубежной музыки кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева       15–16:30 Кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А), 14–15:30 кл. 2				Оркестровый класс, БЗК (пристройка)		
Т. 11:30–13 ст. преп. О.М. Железовская (Б) 12–13:30 (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 13–14:20 История зарубежной музыки кл. 417, доц. А.К. Санько (гр. В) 15–16:30 (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 16–16:30 ст. преп. О.М. Железовская (гр. Б) 17:35–19:05 Теория музыкального содержания кл. 417, доц. А.К. Санько (гр. В) 15–16:30, 16:35–17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15–16:30 кл. 248, доц. А.Е. Максимова (гр. Б) 17:35–19:05 Теория музыкального содержания кл. 428, доц. Н.О. Баркалая (гр. Б) 17:35–19:05 Теория музыкального содержания кл. 428, доц. Н.О. Баркалая (гр. Б) 17:30 Физическая культура, с/зал (общ.) 12–13:30 Основы государственной культурной политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14–15:30, 15:35–17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка) Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка) Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)	Ч	Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)	Иностранный язык:	История русской музыки:	Иностранный язык (англ.), кл. 10 (V корп.)	
12—13:30, 13:35—14:20 История зарубежной музыки 12—13:30, 13:35—14:20 История зарубежной музыки кл. 417, доц. А.К. Санько (гр. В) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15—16:30, 16:35—17:20 История зарубежной музыки кл. 428, доц. Н.О. Баркалая 14—15:30, кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15—16:30 Иностранный язык (нем.), кл. 428, доц. Н.О. Баркалая 14—15:30, кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б) 15:30—17:30 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 11:35—13:05 Основы интерпиретации старинной музыки (деревянные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель 14—15:30, 15:35—17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК Производственная практика (оркестровая), БЗК	E	10–11:30 ст. преп. О.М. Железовская (A)	10–11:30 (англ.), кл. 425, ст. преп. Н.А. Славутская (гр. Б)	9:30-11 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. А),	13:30-15 ст. преп. О.М. Железовская (гр. А)	
12-13:30, 13:35-14:20 История зарубежной музыки кл. 417, доц. А.К. Санько (гр. В)	T.	11:30-13 ст. преп. О.М. Железовская (Б)	12–13:30 (англ.), кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А)	14-15:30 кл. 23, доц. А.Е. Максимова (гр. Б)	15-16:30 ст. преп. О.М. Железовская (гр. Б)	
кл. 436, проф. С.Ю. Сигида (гр. Б)  15–16:30, 16:35–17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б)  15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б)  10:30–11:30 Физическая культура, с/зал (общ.) 12–13:30 Основы государственной культурной политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14–15:30, 15:35–17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)  15–16:30, 16:35–17:20 История зарубежной музыки кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б) 15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б)  15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б)  15:30–17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А) 15:30–17:05 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 11:35–13:05 Основы интерпретации старинной музыки (деревяные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель 14–15:30, 15:35–17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК			13–14:30 Анализ музыкальных произведений	Иностранный язык (англ.)		
кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б)  П 10:30—11:30 Физическая культура, с/зал (обш.) Я 12—13:30 Основы государственной культурной Т. политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14—15:30, 15:35—17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)  Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)  15:30—17 кл. 8 (V корп.), ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. Б)  10—11:30 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 11:35—13:05 Основы интерпретации старинной музыки (деревяные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель 14—15:30, 15:35—17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)  Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)					кл. 428, доц. Н.О. Баркалая	
П		кл. 436, проф. С.Ю. Сигида (гр. Б)	15-16:30, 16:35-17:20 История зарубежной музыки	ст. преп. Е.А. Соболянова (гр. А)		
П			кл. 418, доц. Е.В. Ровенко (гр. Б)	1 //		
Я       12–13:30 Основы государственной культурной       доц. Р.Ю. Кузьмин         Т.       политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14–15:30, 15:35–17:05       12–13:30 Анализ музыкальных произведений кл. 220, проф. В.В. Медушевский (гр. А)       11:35–13:05 Основы интерпретации старинной музыки (деревянные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель         Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)       14–15:30, 15:35–17:05       Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)						
Т. политики РФ, фойе МЗК, проф. А.П. Альбов 14–15:30, 15:35–17:05 кл. 220, проф. В.В. Медушевский (гр. А) (деревянные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель 14–15:30, 15:35–17:05 производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)	П		10-11:30 Иностранный язык (нем.), кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева			
14-15:30, 15:35-17:05   кл. 220, проф. В.В. Медушевский (гр. А)   (деревянные), кл. 414, доц. Ф.В. Нодель   14-15:30, 15:35-17:05   Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)   Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)   Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)   Производственная практика (оркестровая), БЗК   Производственная практика (оркестровая)						
Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)  14–15:30, 15:35–17:05 Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка) Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)	T.					
(пристройка) Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка) Производственная практика (оркестровая), БЗК		,				
		Производственная практика (оркестровая), БЗК	,	,		
(куйонтэмпи)		(пристройка)	Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка)			
				(пристройка)		
С 12–13:30 Безопасность жизнедеятельности 10–11:30 Музыкальная психология, проф. М.С. Старчеус, кл. 21 10–11:30 Правоведение, Зал Мясковского, 12–13:30 Эстетика,		· ·				
У         кл. 414, преп. В.И. Гурьев         12–13:30 История, проф. Д.А. Гутнов, Зал Мясковского         проф. А.П. Альбов         кл. 21, доц. В.И. Стрелков					кл. 21, доц. В.И. Стрелков	
Б.     14-15:30, 15:35-17:05,     14-15:30, 15:35-17:05,     12-13:30     Философия (лекция),	Б.					
Производственная практика (оркестровая), БЗК Производственная практика (оркестровая), БЗК (пристройка) кл. 430, доц. Кузьмин Р.Ю.						
(пристройка) 17:10–18:40 Методика обучения игре на инструменте, 14–15:30, 15:35–17:05,				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
17-18:30 История исп. искусства (ударные), кл. 417, преп. С.С. Голубенко (деревянные) Производственная практика (оркестровая), БЗК						
кл. уд. ин-тов, БЗК, преп. С.Б. Шамов кл. 418, преп. Л.Е. Гурьев (медные) (пристройка)						
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ Специальный инструмент — 3 ч.	инди		Специальный инструмент — 3 ч.	Специальный инструмент — 3 ч.	Специальный инструмент — 3 ч.	Спец.
						инструмент — 3
$\Phi$ ортепиано — 1 ч. $\Phi$ о						Ч.
Фортепиано — 1 ч.			Квинтет духовых инструментов — 2 ч. (духовые)	Квинтет духовых инструментов — 2 ч. (духовые)	Квинтет духовых инструментов — 2 ч. (духовые)	Камерный

чтение с листа — 0,5 ч.	Ансамбль ударных инструментов — 2 ч. (ударные)	Ансамбль ударных инструментов — 2 ч. (ударные)	Ансамбль ударных инструментов — 2 ч. (ударные)	ансамбль — 2 ч
	Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч.	Изучение родственных инструментов — 1 ч.	Изучение концертного репертуара — 1 ч.	(духовые)
				Квинтет
				духовых
				инструментов
				— 2 ч.
				(духовые)
				Ансамбль
				ударных
				инструментов
				— 2 ч.
				(ударные)

<sup>\*</sup>ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗВОСПИТАНИЮ ДЛЯ СТУДЕНТОВ III-V КУРСОВ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)