

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского
А. В. Милованов
01 февраля 2018 года

**КОМПОЗИТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
иностранное отделение**

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*
П Н	8:30–9:30 Физическая культура и спорт 12–13:30, 13:40–15:10 История зарубежной музыки, кл. 222, проф. Л. В. Кириллина 16–17:30 Сольфеджио, кл. 221, ст. преп. А.В. Комиссаренко	14–15:30 Методика преподавания кл. 221, ст. преп. А. В. Комиссаренко	16–17:30 Музыкально-теоретические системы кл. 222, проф. Т.С. Кюрегян, проф. Р.Л. Поспелова, преп. В.В. Громадин, преп. Е.М. Двоскина	
В Т	13–13:45 Музыкальная информатика, кл. 2 доц. А. В. Харуто 16-17.30 Народное музыкальное творчество кл. 223, проф. В.М. Шуруп	09.30-10.30 Физическая культура и спорт 12–13:30 История зарубежной музыки 13:35–15:05 Современная музыка кл. 436, проф. В. Н. Юнусова 16-17 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов 17.30-19 Музыкальная психология кл.417 проф.Старчеус М.С.	12–13.30 История русской музыки кл. 221, доц. Петров Д.Р.	14–15:30 Современный оперный театр кл. 38, проф. Р.Г. Косачева
С Р	11–12:30 Современная музыка, кл. 433, проф. М.С. Высоцкая 17:35–18:05 Полифония, кл. 220, проф. Л.Б. Бобылев	12–12:45 Полифония, кл. 221, доц. С.А. Загний 13–13:45 Музыкальная форма, кл. 221 проф. Ю.В. Воронцов	12–13:30 Электронная и компьютерная муз., БЗК (Центр электроакустической музыки), проф. И.Л. Кефалиди 14–14:45 Музыкальная форма, кл. 221 проф. Ю.В. Воронцов	14–15:30 Электронная и компьютерная муз., БЗК (Центр электроакустической музыки), преп. А.С. Наджаров 16–16:45 Инструментовка для оркестра народных инструментов, кл. 218, преп. О.В. Евстратова
Ч Т	16:30–18 Инструментоведение, кл. 418, доц. С.В. Голубков, доц. К.А. Уманский, преп. К.А. Бодров	12–13 Физическая культура и спорт 14–15:30 Введение в электроакустическую композицию БЗК (Центр электроакустической музыки) ст. преп. А.И. Смирнов	14-15.30 История русской музыки кл. 220, доц. Петров Д.Р. 16-17.30 Философия кл. 438 доц Стрелков В.И 17.40-19.10 Экономика, фойе МЗК, доц. В. О. Барсегян	12–13:30, 13:40–14:25 История русской музыки XX века, кл. 220, доц. Н.П. Савкина 15:30–17 Основы хорового письма кл. 433, доц. Ю. В. Тихонова 17.30-19 Эстетика кл. 438 доц Стрелков В.И.
П Т	10-11.30 История искусств кл. 430 преп. Автономова Н.Б. 16:30–17:30 Физическая культура и спорт	12–13:30 Музыка как вид искусства, кл. 417, проф. В.Н. Холопова 13:35–15:05 Практический анализ новой музыки доц. Ф. М. Сафронов, кл. 5 (Цоколь БЗК) 16–17:30 Инструментовка для духового оркестра, кл. 219, доц. И.Н. Савинов	12–13:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК проф. А.П. Альбов	Дисциплина по выбору: 16–17:30 Основы медиамузыки кл. 427, доц. Ю.А. Потеенко 16–17:30 Практическая электроакустическая композиция БЗК (Центр электроакустической музыки), проф. И.Л. Кефалиди
С Б	12-12.45 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев	12–13:30 История (лекция), Зал Мясковского, проф. Д.А. Гутнов	12–13:30 Гармония, кл. 221, проф. А.А. Кобляков 14–15:30 История оркестровых стилей, кл. 15, проф. Ю.Б. Абдоков 16:30–18 Современный балетный театр кл. 433, проф. С.В. Наборщикова	13:40–15:10 Гармония, кл. 221, проф. А.А. Кобляков
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Сочинение — 3 ч. Полифония — 1 ч. Фортепиано — 2 ч. Чтение партитур — 1 ч. Муз. информатика — 1 ч.	Сочинение — 3 ч. Полифония — 1 ч. Музыкальная форма — 1 ч. Фортепиано — 2 ч. Чтение партитур — 1 ч. Инструментовка — 2 ч.	Сочинение — 3 ч. Гармония — 1 ч. Музыкальная форма — 1 ч. Фортепиано — 2 ч. Инструментовка — 2 ч.	Сочинение — 3 ч. Гармония — 1 ч. Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 2 ч.

*** ЗАНЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА)
ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ III–V КУРСОВ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ
(СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)**