

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского

**ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ**

А. В. Милованов
26 января 2018 г.

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н Е Д.	12–13:30 Народное музыкальное творчество (гр. А, ГЗ) кл. 223, проф. В.М. Щуров 13:30–15 Народное музыкальное творчество (гр. Б, ГЗ) кл. 223, проф. В.М. Щуров 15:30–17, 17:05–18:35 История зарубежной музыки (гр. А, ГЗ) кл. 427, доц. С.Г. Мураталиева	14–15:30 Сольфеджио (гр. В, ГЗ) кл. 438, доц. Л. Р. Джуманова 15:35–17:05 История зарубежной музыки (гр. А, ГЗ) 17:10–18:40 Современная музыка (гр. А, ГЗ), кл. 428, доц. А.А. Филиппов	10:30–12 Хороведение, [ГЗ] кл. 222, проф. Ю. А. Евграфов (гр. Б) кл. 219, преп. П. С. Антонов (гр. А) Вокальный ансамбль, [ГЗ] кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков 15:40–16:25 гр. 1, 16:25–17:10 гр. 2, 17:10–17:55 гр. 3, 17:55–18:40 гр. 4 Вокальный ансамбль, [ГЗ] кл. 222, преп. Е. А. Золотова 15:30–16:15 гр. 5, 16:15–17 гр. 6, 17–17:45 гр. 7 16–17:30 Сольфеджио (гр. В), кл. 438, доц. Л. Р. Джуманова	12–13:30 Регентское дело (гр. А, ГЗ) кл. 219, преп. П.С. Антонов История русской музыки XX века [ГЗ] кл. 436, преп. Е. Е. Потяркина 14–15:30, 15:35–16:20 (гр. А) 16:30–18, 18:05–18:50 (гр. Б)	14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. Б, ГЗ) кл. 220, преп. Т.Ю. Ясенков
В Т О Р Н И К	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 15:10–16:40, 16:45–18:05 История зарубежной музыки (гр. Б, ГЗ) кл. 417, проф. Е. Д. Кривичкая 18:30–20 Иностранный язык [ГЗ], кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева (нем., гр. А)	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 14–15:30 Иностранный язык, [ГЗ] кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (нем., гр. А) кл. 15, преп. Н. В. Комисова (англ., гр. Б) 17:45–18:30 История (семинар**), [Гр. А, гр. Б, ГЗ] кл. 430, проф. Д. А. Гутнов	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 14–15:30 Полифония (гр. Б, ГЗ), проф. Н.Ю. Плотникова, кл. 222	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 17:05–18:35 Иностранный язык (нем.) [ГЗ] кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б)
С Р Е Д А	8:25–9:55 Сольфеджио (гр. А, ГЗ), кл. 417, преп. О.В. Зубова 8:25–9:55 Сольфеджио (гр. Б, ГЗ), кл. 415, преп. Е.А. Сонкина 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 13:30–15 Гармония [ГЗ], кл. 18, доц. Е.А. Николаева (гр. А) кл. 415, проф. М.В. Карасева (гр. Б) 16–17:30 История искусств, [Гр. А, гр. Б, Лек] кл. 430, доц. Н. А. Ваганова 17:40–19:10 Сольфеджио, [ГЗ] (гр. Б), кл. 415, проф. М.В. Карасева	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 13:30–15 История зарубежной музыки (гр. Б, ГЗ), кл. 222, доц. Е.И. Гордина 15:30–17 Иностранный язык, [ГЗ] кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем., гр. Б) 15:30–17 Сольфеджио (гр. Б, ГЗ), кл. 415, проф. М. В. Карасева 17:35–19:05 Иностранный язык (франц.), [ГЗ] кл. 435, доц. Л. И. Гринина	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) История русской музыки [ГЗ] 14–15:30, 15:35–16:20 проф. И.А. Скворцова, кл. 427, (гр. А) 16:30–18, 18:05–18:50 преп. Е.Е. Потяркина, кл. 427, (гр. Б) Иностранный язык [ГЗ]: 14–15:30 кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева (нем.), 16–17:30 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.), 16–17:30 кл. 425, преп. Н.В. Комисова (англ., гр. Б)	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 16–17:30 Иностранный язык [ГЗ] кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.)	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б)
Ч Е Т В.	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 13:30–14:15 Музыкальная информатика, [ГЗ] кл. 2, доц. А. В. Харуто	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б)	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 15–16:30, 16:35–17:20 История русской музыки, [ГЗ] кл. 418 доц. Н. В. Дышников (гр. Б) 15–16:30 Полифония (гр. А, ГЗ), кл. 219, проф. Н. Ю. Плотникова 17:40–19:10 Экономика, [Гр. А, гр. Б, Лек] фойе МЗК, доц. В. О. Барсегин	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 13:30–15 Регентское дело (гр. Б, ГЗ) кл. 38, преп. Н.П. Поляков	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б)
П Я Т Н И Ц А	10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 13:30–15 Гармония, (гр. В, ГЗ), кл. 220, доц. Т.Ю. Чернова 14:20–15:50 Иностранный язык, [ГЗ] кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева, (нем., гр. Б)	10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 14–15:30 Анализ музыкальных форм, [ГЗ] кл. 427, проф. Г.В. Григорьева (гр. А) кл. 218, проф. О.В. Лосева (гр. Б) 15:35–17:05 Сольфеджио, [ГЗ] кл. 438, преп. О.В. Зубова (гр. А) 15:35–17:05 Современная музыка (гр. Б, ГЗ), кл. 221, доц. Е.И. Гордина	10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 8:25–9:55 Сольфеджио [ГЗ], кл. 438, преп. О.В. Зубова (гр. А) кл. 415, преп. Е.А. Сонкина (гр. Б) 10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) Философия, кл. 430 14–15:30 доц. Р.Ю. Кузьмин (лекция) [Гр. А, гр. Б, Лек] 15:50–17:20 доц. Р.Ю. Кузьмин (семинар**) [Гр. А, гр. Б, ГЗ]	10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. А, ГЗ) ст. преп. А. В. Антипин, кл. 38	10–10:45, 11–11:45 Учебная исполнительская практика [ГЗ] проф. С. С. Калинин, ПРИСТРОЙКА БЗК (гр. А) проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (гр. Б) 14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. А, ГЗ) ст. преп. А. В. Антипин, кл. 38
С У Б Б.	10–11:30 Иностранный язык (англ., гр. А, ГЗ) 11:30–13 Иностранный язык (англ., гр. Б, ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская 14–14:45 Безопасность жизнедеятельности, [Гр. А, гр. Б, Лек] кл. 414, преп. В.И. Гурьев	10–11:30 Музыкальная психология, [Гр. А, гр. Б, Лек] кл. 21 проф. М.С. Старучев 12–13:30 История (лекция), [Гр. А, гр. Б, Лек] Зал Мясковского, проф. Д.А. Гутнов 13:40–15:10 Иностранный язык (англ., гр. А, ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	16:50–18:20 Иностранный язык (англ., гр. А, ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	12–13:30 Эстетика, [Гр. А, гр. Б, Лек] кл. 21, доц. В.И. Стрелков 13:40–15:10 История хоровой музыки, [Гр. А, гр. Б, ГЗ] кл. 220, преп. Е. Ю. Антоненко 15:20–16:50 Иностранный язык (англ., ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская	12–13:30 История хоровой музыки, кл. 428, [Гр. А, гр. Б, ГЗ] преп. Е. Ю. Антоненко
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ***	Дирижирование — 2 ч. Гармония — 0,5 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.	Дирижирование — 2 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.	Дирижирование — 2 ч. Полифония — 0,5 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч.	Дирижирование — 3 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Научно-методическая работа — 0,5 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч.	Дирижирование — 3 ч. Научно-методическая работа — 1 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.

***ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ ПЕДАГОГА.