

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

**Утверждаю:**  
И. о. ректора Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского,  
А. В. Милованов  
26 января 2018 года

## ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФОРТЕПИАНО, ОРГАН, КЛАВЕСИН)

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
<b>П О Н.</b>	Иностранный язык [ГЗ]: 13:30–15 кл. 216, ст. преп. О.М. Железовская (англ., А); 15–16:30 кл. 216, ст. преп. О.М. Железовская (англ., Б) 15–16:30 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.)  16:30–18 История и теория профильного инструмента (клавесин, ГЗ) foyе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили	9–10:30 Методика обучения игре на инструменте (орган, ГЗ) кл. 209, ст. преп. А. М. Шмитов  9–10:30 Иностранный язык, реп. Н.В. Комисова (англ., В, ГЗ), фойе МЗК  12–13:30 История зарубежной музыки [ГЗ] 13:35–15:05 Современная музыка [ГЗ] кл. 428, доц. А.А. Филиппов (гр. Б)		Иностранный язык [ГЗ] 12–13:30 (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова  12–13:30 Современная музыка и новые исполнительские техники [гр. А, ГЗ] кл. 218, доц. Ф. М. Софронов 13:30–15 Современная нотация [гр. Б, ГЗ] кл. 218, доц. Е. А. Изотова 16–17:30 Ремонт и обслуживание инструмента [гр. А, гр. Б ГЗ] кл. 433, преп. А. В. Андрианов	
<b>В Т О Р Н И К</b>	10:30–12 Иностранный язык, [ГЗ] кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.)  19–20:30 Изучение концертного репертуара [ГЗ] (орган), кл. 220, преп. К. С. Волостнов	9–10:30 Иностранный язык, [ГЗ] кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.)  12:30–14 История зарубежной музыки [ГЗ] 14:05–15:35 Современная музыка [ГЗ] кл. 427, проф. И.А. Кряжева (гр. А)  16–16:45 История (семинар**, гр. А, гр. Б) [ГЗ] кл. 430, проф. Д.А. Гутнов	9–10:30 Полифония (гр. Б, ГЗ), кл. 221, преп. Т.А. Гордон 9–10:30, 10:35–11:20 История русской музыки (гр. А, ГЗ) кл. 47, преп. Н.Д. Свиридовская  Иностранный язык [ГЗ]: 12:10–13:40 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 12:10–13:40 кл. 216, доц. Н.А. Заиграва (англ., А) 13:45–15:25 кл. 216, доц. Н.А. Заиграва (англ., Б)  14–15:30, 15:36–16:20 История русской музыки (гр. Б, ГЗ) кл. 47, преп. Н.Д. Свиридовская	Иностранный язык [ГЗ] 9–10:30 кл. 216, доц. Н.А. Заиграва (англ., А) 10:30–12 кл. 216, доц. Н.А. Заиграва (англ., Б)	
<b>С Р Е Д А</b>	12:10–13:40 Гармония [ГЗ], кл. 219, доц. М. И. Катунян, (гр. Б), кл. 18, доц. Е. А. Николаева (гр. В)  14–15:30, 15:35–16:15 История зарубежной музыки, [ГЗ] кл. 38, проф. И. В. Коженова (гр. А), кл. 23, проф. Л. М. Кокорева (гр. Б)  17:30–19 История искусств, [гр. А, гр. Б, Лек] кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	10–11:30 История и теория профильного инструмента кл. 222, преп. Н. В. Малина (орган, ГЗ)  12–13:30 Анализ музыкальных произведений, [ГЗ] кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова (гр. В)  16:30–18 Анализ музыкальных произведений [ГЗ] кл. 417, проф. М. С. Филатова (гр. А)		9–10:30 Иностранный язык (франц.) [ГЗ] кл. 435, доц. Л.И. Гринина  13:30–15 Генерал-бас (орган, ГЗ), кл. 219 доц. М.И. Катунян	
<b>Ч Е Т.</b>	Теория музыкального содержания [ГЗ]: 13–14:30 группа А, кл. 428, доц. Н.О. Баркалая 14:30–16 группа Б, кл. 428, доц. Н.О. Баркалая  17–18:30 Иностранный язык, ст. преп. Е. А. Соболянова (англ., В, ГЗ) кл. 216	Иностранный язык (англ.) [ГЗ] 9–10:30 кл. 216, ст. преп. Е. А. Соболянова (А) 10:30–12 кл. 216, ст. преп. Е. А. Соболянова (Б)	12–13:30 Полифония (гр. А, ГЗ), кл. 221, проф. И.К. Кузнецов  14–15:30 Экономика, [гр. А, гр. Б, Лек] фойе МЗК, доц. В. О. Барсегян	11–12:30 Менеджмент в музыкальном искусстве [ГЗ] (фортепиано, гр. А), кл. 430, доц. О.А. Левко 12:30–14 Менеджмент в музыкальном искусстве [ГЗ] (фортепиано, гр. Б), кл. 430, доц. О.А. Левко	
<b>П Я Н И Ц А</b>	Гармония [ГЗ]: 12–13:30 кл. 219, проф. И.К. Кузнецов (гр. А) 12:30–14 кл. 433, преп. Е.М. Двоскина (гр. Г)	12–13:30 Анализ музыкальных произведений, [ГЗ] кл. 427, проф. Г.В. Григорьева (гр. Б)	14:30–16 Полифония (гр. В, ГЗ) кл. 428, проф. Н.Ю. Плотникова 15:50–16:35 Философия (семинар**, гр. А, ГЗ), 16:35–17:20 Философия (семинар**, гр. Б, ГЗ), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	История русской музыки XX века [ГЗ]: 10–11:30, 11:35–12:20, группа А, кл. 23, проф. И. В. Степанова 12:30–14, 14:05–14:50, группа Б, кл. 23, проф. И.В. Степанова	16–17:30 Музыкальное исполнительство и педагогика, [гр. А, гр. Б, ГЗ] кл. 433 проф. С.В. Грохотов, проф. А.М. Меркулов, проф. Н.П. Толстых, доц. А.В. Мофа
<b>С У Б О Т А</b>	10–11:30 История и теория профильного инструмента (орган, ГЗ) кл. 218, преп. Н.В. Малина  12–12:45 Безопасность жизнедеятельности [гр. А, гр. Б, Лек] кл. 414, преп. В.И. Гурьев  13–14:30 История исполнительского искусства, [фортепиано, гр. А, гр. Б, ГЗ] кл. 433, ст. преп. П. А. Шатский  15–16:30 Изучение концертного репертуара (клавесин, ГЗ) foyе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили	10–11:30 Музыкальная психология, [гр. А, гр. Б, Лек] кл. 21, проф. М.С. Старчеус  12–13:30 История (лекция), [гр. А, гр. Б, Лек] Зал Мяковского, проф. Д.А. Гутнов  Генерал-бас (фортепиано, Лек), доц. О.А. Филиппова 14–15:30 (гр. А), кл. 428 15:30–17 (гр. Б), кл. 428  17–18:30 Иностранный язык (нем.) [ГЗ], кл. 425 доц. О. В. Базванова	12–13:30 Философия (лекция), [гр. А, гр. Б, Лек] кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14–15:30 Методика обучения игре на инструменте, [гр. А, гр. Б, ГЗ] кл. 438, доц. Н.П. Толстых  15:35–16:05 Иностранный язык (нем.), [ГЗ] кл. 435, доц. О.В. Базванова  16:10–17:40 Изучение органных диспозиций (орган, ГЗ) кл. 423, доц. Д.В. Дианов	12–13:30 Эстетика, [гр. А, гр. Б, Лек] кл. 21, доц. В.И. Стрелков 17:40–19:10 Орган и клавесин в оркестре (орган, ГЗ) кл. 423, доц. Д.В. Дианов	
<b>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ***</b>	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Аkkомпанемент (орган, клавесин) — 1 ч. Фортепиано (орган, клавесин) — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Аkkомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Аkkомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Аkkомпанемент (орган) — 1 ч. Фортепиано (орган) — 1 ч. Органная импровизация (орган) — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Аkkомпанемент (орган) — 2 ч. Генерал-бас (орган) — 1 ч.

\*ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

\*\*СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ А ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ, ДЛЯ ГРУППЫ Б ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.

\*\*\*ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ ПЕДАГОГА.