

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:  
И. о. ректора Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского,  
А. В. Милованов  
26 января 2018 года

**ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)  
ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

	<b>1 курс*</b>	<b>2 курс*</b>	<b>3 курс*</b>	<b>5 курс*</b>
<b>П Н</b>	09.25-10.55 Гармония [ГЗ] кл. 220 преп. Рымко Г.А.  11–12:30 История исполнительского искусства [ГЗ] кл. 430, проф. В.В. Березин  <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Оркестровый класс (гр. А, ГЗ), БЗК</b>	<b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Оркестровый класс (гр. А, ГЗ), БЗК</b> 18.30 -20 История зарубежной музыки [ГЗ] кл. 428 доц. А.А. Филиппов	<b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Оркестровый класс (гр. А, ГЗ), БЗК</b>	
<b>В Т</b>	10–11:30 Сольфеджио [ГЗ] кл. 18, преп. Е.О. Дмитриева	10–11:30 Методика обучения игре на инструменте. [ГЗ] кл. 414 доц. Е. Л. Сафонова (скр., альт)  14-15.30 Современная музыка [ГЗ] кл. 430 доц. А.А. Филиппов. 16–16.45 История (семинар**, гр. А, гр. Б, ГЗ) кл. 430, проф. Д.А. Гутнов	12–13.30 История русской музыки [ГЗ] кл. 221, доц. Д.Р. Петров (гр.А)	16–17:30 Музыкальное исполнительство и педагогика, [ГЗ], кл. 436 проф. В. В. Березин
<b>С Р</b>	<b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б, ГЗ), БЗК</b>	10-11.30 Анализ муз.произведений [ГЗ] кл. 433 проф. В.В. Медушевский  <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б, ГЗ), БЗК</b>	<b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б, ГЗ), БЗК</b>	
<b>Ч Т</b>	12–13:30, 13:35–15:05 История зарубежной музыки [ГЗ]  кл. 436, проф. С.Ю. Сигида		14.30.-16 История русской музыки [ГЗ] кл. 220, доц. Петров Д.Р. (гр.Б) 16.05-17.35 Философия (лекция) [Лек] кл. 438 доц. В.И. Стрелков 17.40-19.10 Экономика, [Лек]фойе МЗК, доц.В. О. Барсегян	
<b>П Т</b>	10-11.30 История искусств [Лек] кл. 430 преп. Автономова Н.Б.  <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. А, ГЗ), БЗК</b>	<b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. А, ГЗ), БЗК</b>	12–13:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, [Лек], фойе МЗК, проф. А.П. Альбов <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. А, ГЗ), БЗК</b>	
<b>С Б</b>	12-12.45 Безопасность жизнедеятельности [Лек] кл. 414, преп. В.И. Гурьев <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. Б, ГЗ), БЗК</b>	10-11.30 История (лекция), [Лек] Зал Мяскового, проф. Д.А. Гутнов  12–13:30 Музыкальная психология [Лек] кл.438 проф. М.С. Старчеус  <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. Б, ГЗ), БЗК</b> 17:00–18:30 Методика обучения игре на инструменте, [ГЗ] кл. 418, преп. Л.Е. Гурьев	11-11.45 Философия (семинар**, гр. А, гр. Б, ГЗ) кл. 21 доц. В.И. Стрелков <b>14–14:45, 15–15:45, 16–16:45</b> <b>Производственная практика (гр. Б, ГЗ), БЗК</b>	
<b>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ</b>	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч. Изучение родственных инструментов — 1 ч.	Спец. инструмент — 3 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч.

\* ЗАНЯТИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (РУССКИЙ ЯЗЫК) ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА)  
ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)  
\*\* СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ А ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ, ДЛЯ ГРУППЫ Б ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ