

РАСПИСАНИЕ
весенней зачетно-экзаменационной сессии 2018–2019 учебного года

Утверждаю
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
08 апреля 2019 года

ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

I КУРС	II КУРС	III КУРС	IV КУРС	V КУРС
ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
<p>Чтение пратитур 02.05, кл. 401, 406, 10:00</p> <p>Сольфеджио, 05.05, 10:00 проф. М. В. Карасева, кл. 415 доц. Е. А. Николаева, кл. 436</p> <p>История искусств, 08.05, кл. 430, 12:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Современная музыка, 11.05, кл. 436, 10:00 проф. М. С. Высоцкая</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>История зарубежной музыки 28.05, 29.05, кл. 18, 10:00 проф. Л. В. Кириллина</p>	<p>Чтение пратитур 03.05, кл. 401, 406, 10:00</p> <p>Иностранный язык, 06.05, 10:00 доц. О. В. Базванова, кл. 425 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 доц. О. Л. Маслова, кл. 424</p> <p>История русской музыки 10.05, кл. 230, 10:00 доц. Н. В. Гурьева</p> <p>Гармония, 24.05, 25.05, кл. 15, 10:00 проф. И. К. Кузнецов</p> <p>История зарубежной музыки, 17.05, 18.05 проф. И. В. Коженова, проф. Е. М. Царева</p> <p>История, 30.05, кл. 430, 12:00 проф. Д. А. Гутнов</p>	<p>Философия, 04.05, кл. 430, 10:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p> <p>История зарубежной музыки 11.05, кл. 15, 10:00 проф. Л. М. Кокорева, проф. И. А. Кряжева, проф. М. А. Сапонов, проф. С. Ю. Сигида</p> <p>Музыкально-теоретические системы 20.05, кл. 414, 10:00 проф. Т. С. Кюрегян, проф. Р. Л. Поспелова, доц. Г. И. Лыжов, преп. В. В. Громадин</p> <p>История русской музыки, 24.05, кл. 428, 10:00 проф. И. А. Скворцова, доц. А. В. Наумов, доц. И. В. Дынникова, доц. В. П. Павлинова</p> <p>История русской музыки (курсовая работа, по расписанию кафедры)</p>	<p>История русской музыки XX века 10.05, кл. 18, 10:00 проф. Е. Б. Долинская</p> <p>Полифония, 17.05, 18.05, кл. 23, 10:00 проф. И. К. Кузнецов</p> <p>Эстетика, 22.05, кл. 430, 10:00 доц. В. И. Стрелков</p> <p>Инструментовка 25.05, кл. 413, 10:00</p>	<p>Специальный класс (по индивидуальному расписанию)</p>
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Методика преподавания, 25.04, кл. 427, 16:00 доц. Л. Р. Джуманова</p> <p>История нотации, 26.04, кл. 433, 14:00 проф. И. А. Барсова, проф. Н. И. Тарасевич, доц. С. Н. Лебедев, преп. Е. М. Двоскина</p> <p>Гармония, 17.05, 18.05, кл. 15, 10:00 доц. Г. И. Лыжов</p> <p>Народное творчество 20.05, 21.05, кл. 223, 10:00 проф. Н. Н. Гилярова, проф. Н. М. Савельева, доц. Т. А. Старостина</p> <p>Музыкальная информатика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- исследовательской деятельности (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Музыкальная психология 27.05, кл. 433, 10:00 проф. М. С. Старчеус</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная архивно-библиографическая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Инструментовка, 06.05, кл. 413, 10:00</p> <p>Экономика, 15.05, кл. 430, 12:00 доц. В. О. Барсегян</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная лекторско-филармоническая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Теория современной композиции 24.04, кл. 15, 10:00 проф. А. С. Соколов</p> <p>Музыкальная критика и журналистика 02.05, кл. 216, 10:00 преп. В. В. Тарнопольский</p> <p>Внеевропейские музыкальные системы 04.05, кл. 220, 10:00 проф. В. Н. Юнусова</p> <p>История оркестровых стилей 06.05, кл. 15, 10:00 проф. И. А. Барсова, доц. И. В. Вискова, доц. Г. И. Лыжов</p> <p>Специальный класс (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Учебная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная журналистская практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Профессиональная и педагогическая подготовка (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Преддипломная практика (по индивидуальному расписанию)</p>