

РАСПИСАНИЕ
весенней зачетно-экзаменационной сессии 2018–2019 учебный год

Утверждаю
Ректор Московской
государственной
консерватории имени
П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
05 апреля 2019 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ
(ФОРТЕПИАНО, ОРГАН, КЛАВЕСИН)

I КУРС ЭКЗАМЕНЫ	II КУРС ЭКЗАМЕНЫ	III КУРС ЭКЗАМЕНЫ	IV КУРС ЭКЗАМЕНЫ	V КУРС ЭКЗАМЕНЫ
<p>Специальный инструмент 29.05, 30.05, 31.05 РЗК, 10:00 (фортепиано); 03.05, 04.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>История зарубежной музыки 07.05, 08.05, 10:00 проф. И. А. Кряжева, кл. 427 доц. А. А. Филиппов, кл. 428</p> <p>Гармония, 16.05, 10:00 проф. И. К. Кузнецов, кл. 417 доц. Е. А. Николаева, кл. 436 преп. Е. М. Двоскина, 10:00, кл. 418 доц. М. И. Катунян, кл. 438</p> <p>История искусств 22.05, кл. 430, 10:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Фортепиано (орган), 27.05, 10:00, кл. 406, 407, 413</p> <p>Изучение концертного репертуара (орган) 30.05, 10:00, кл. 209, доц. Е. Н. Цыбко</p>	<p>Специальный инструмент 23.04, 24.04, 25.04 РЗК, 10:00 (фортепиано); 03.05, 04.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Иностранный язык, 10.05, 10:00 доц. О. В. Базванова (нем.), кл. 425 доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 435 ст. преп. О. М. Железовская (англ.), кл. 437 ст. преп. Е. А. Соболянова (англ.), кл. 424</p> <p>История зарубежной музыки, 14.05, 15.05, 10:00 проф. И. В. Коженова, кл. 18 проф. Л. М. Кокорева, кл. 23</p> <p>История, 18.05, 10:00, кл. 430, проф. Д. А. Гутнов</p> <p>Анализ музыкальных произведений, 23.05, 10:00 проф. М. С. Филатова, кл. 417 проф. Г. В. Григорьева, кл. 427 доц. Т. Ю. Чернова, кл. 418</p> <p>Методика обучения игре на инструменте (орган) 26.05, кл. 209, 10:00, ст. преп. А. М. Шмитов</p> <p>История и теория профильного инструмента (орган) 29.05, кл. 218, 10:00, преп. Н. В. Малина</p>	<p>Специальный инструмент 06.05, 07.05, 08.05 РЗК, 10:00 (фортепиано); 03.05, 04.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Аккомпанемент (орган) 28.04, 29.04 МЗК</p> <p>История русской музыки 02.05, 03.05, кл. 427, 10:00 преп. Н. Д. Свиридовская</p> <p>Философия 18.05, кл. 433, 10:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p> <p>Концертмейстерский класс 23.05, 24.05, 25.05, 10:00 Зал Мяковского</p> <p>Методика обучения игре на инструменте 28.05, кл. 428, 10:00 (фортепиано) проф. А. М. Меркулов</p>	<p>Специальный инструмент 10.05, 11.05, 12.05 РЗК, 10:00 (фортепиано); 28.04, 29.04, 03.05, 04.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Камерный ансамбль, Аккомпанемент (орган) 28.04, 29.04 МЗК</p> <p>Иностранный язык, 02.05, 10:00 доц. О. В. Базванова (нем.), кл. 425 доц. Н. А. Заиграва (англ.), кл. 424 доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 435</p> <p>Эстетика, 06.05, кл. 430, 10:00, доц. В. И. Стрелков</p> <p>История русской музыки XX века 15.05, 16.05, кл. 15, 10:00, проф. И. В. Степанова</p> <p>Фортепиано (орган), 27.05, 10:00, кл. 406, 407, 413</p> <p>Орган и клавесин в оркестре (орган) 18.05, кл. 209, 10:00, доц. Д. В. Дианов</p> <p>Концертмейстерский класс (фортепиано) 25.05, 26.05, 27.05, РЗК, 10:00</p> <p>Камерный ансамбль (фортепиано), 03.06, 04.06, 05.06, кл. 27, 44</p>	
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Камерный ансамбль (орган), 28.04, 29.04 МЗК</p> <p>История исполнительского искусства (фортепиано) 02.05, кл. 433, 10:00, ст. преп. П. А. Шатский</p> <p>Безопасность жизнедеятельности 11.05, кл. 414, преп. В. И. Гурьев</p> <p>Иностранный язык, 13.05, 10:00 доц. О. В. Базванова (нем.), кл. 424 доц. Н. А. Заиграва (англ.), кл. 425 доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 435</p> <p>Теория музыкального содержания, 18.05, 10:00, кл. 428 доц. Н. О. Баркалая, доц. И. Г. Соколов</p> <p>История и теория профильного инструмента (орган), 24. 05, 12:00, кл. 220, преп. Н. В. Малина</p> <p>Музыкальная информатика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры физвоспитания)</p> <p>Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Камерный ансамбль, Аккомпанемент (орган) 28.04, 29.04 МЗК</p> <p>Генерал-бас (фортепиано) 02.05, кл. 428, 10:00, проф. О. А. Филиппова</p> <p>Современная музыка, 07.05, 10:00 проф. И. В. Коженова, кл. 18 проф. Л. М. Кокорева, кл. 23</p> <p>Музыкальная психология 20.05, 28.05, кл. 430, 10:00, проф. М. С. Старчеус</p> <p>Камерный ансамбль (фортепиано) 03.06, 04.06, 05.06, кл. 27, 44</p> <p>Концертмейстерский класс (по расписанию кафедры)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры физвоспитания)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию педагога)</p>	<p>Камерный ансамбль (орган), 28.04, 29.04 МЗК</p> <p>Полифония, 11.05, 10:00 проф. И. К. Кузнецов, кл. 218 проф. Н. Ю. Плотникова, кл. 219 преп. Т. А. Гордон, кл. 220</p> <p>Экономика, 15.05, кл. 433, 10:00 доц. В. О. Барсегян</p> <p>Изучение органных диспозиций (орган) 28.05, кл. 209, 10:00 доц. А. С. Семенов</p> <p>Камерный ансамбль (фортепиано) 03.06, 04.06, 05.06, кл. 27, 44</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию педагога)</p>	<p>Генерал-бас (орган), доц. М. И. Катунян 24.04, кл. 407, 15:00</p> <p>Современная музыка и новые исполнительские техники, 03.05, кл. 218, 10:00 доц. Ф. М. Софронов</p> <p>Современная нотация, 03.05, кл. 219, 10:00 преп. Е. А. Изотова</p> <p>Ремонт и обслуживание инструмента (фортепиано) 18.05, кл. 427, 10:00 преп. А. В. Андрианов</p> <p>Менеджмент в музыкальном искусстве 20.05, кл. 433, 10:00 доц. О. А. Левко</p> <p>Органная импровизация (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию педагога)</p>	