

РАСПИСАНИЕ
весенней зачетно-экзаменационной сессии 2018–2019 учебного года

Утверждаю
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
05 апреля 2019 года

ФАКУЛЬТЕТ ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО И ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ
(КАФЕДРА СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ)

| I КУРС | II КУРС | IV КУРС | V КУРС |
|---|---|--|---|
| ЭКЗАМЕНЫ | ЭКЗАМЕНЫ | ЭКЗАМЕНЫ | ЭКЗАМЕНЫ |
| <p style="text-align: center;">Дирижирование 26.05, кл. 26, 15:00</p> <p>Сольфеджио, 04.05, 10:00 проф. М. В. Карасева, кл. 415</p> <p>История зарубежной музыки, 11.05 доц. Е. И. Гордина, кл. 218, 11:00</p> <p>Гармония, 14.05, кл. 218, 10:00 доц. М. И. Катунян</p> <p>История искусств, 21.05, кл. 430, 10:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>Чтение партитур, 29.05, кл. 44, 10:00</p> | <p style="text-align: center;">Дирижирование 26.05, кл. 26, 15:00</p> <p>Анализ музыкальных форм, 07.05, кл. 221, 14:00 проф. О. В. Лосева</p> <p>Иностранный язык, 10.05, 10:00 доц. Л. И. Гринина, кл. 434 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 433 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 438</p> <p>История, 18.05, кл. 430, 12:00, проф. Д. А. Гутнов</p> <p>Репертуар XX века, 22.05, кл. 417, 10:00 проф. М. С. Высоцкая</p> <p>Чтение партитур, 29.05, кл. 44, 10:00</p> <p>История зарубежной музыки, 03.06, 10:00 доц. С. Г. Мураталиева, кл. 428</p> | <p style="text-align: center;">Дирижирование 26.05, кл. 26, 15:00</p> <p>Иностранный язык, 07.05, 10:00 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 425 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 424 преп. Н. В. Комисова, кл. 437</p> <p>Инструментовка, 10.05, кл. 17, 10:00</p> <p>Эстетика, 16.05, кл. 414, 10:00 доц. В. И. Стрелков</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>История русской музыки XX века, 28.05, 10:00 преп. Е. Е. Потяркина, кл. 219</p> | |
| ЗАЧЕТЫ | ЗАЧЕТЫ | ЗАЧЕТЫ | ЗАЧЕТЫ |
| <p>Техника игры на оркестровых инструментах 05.05, кл. 206, 10:00 преп. С. А. Журавель</p> <p>Инструментоведение, 06.05, кл. 206, 10:00 доц. К. А. Бодров, доц. С. В. Голубков, доц. К. А. Уманский</p> <p>Иностранный язык, 08.05, 10:00 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 425 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 417</p> <p>Народное музыкальное творчество 13.05, кл. 223, 10:00, проф. В. М. Щуров</p> <p>Безопасность жизнедеятельности 18.05, кл. 414, 10:00, преп. В. И. Гурьев</p> <p>Музыкальная информатика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> | <p>Методика репетиционной работы 02.05, кл. 9 (Цоколь БЗК), 10:00, проф. А. А. Левин</p> <p>Современная музыка, 04.05, 10:00 доц. С. Г. Мураталиева, кл. 438</p> <p>Инструментовка, 15.05, кл. 218, 10:00</p> <p>Музыкальная психология 19.05, кл. 433, 10:00, проф. М. С. Старчеус</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> | <p>Методика репетиционной работы 02.05, кл. 9 (Цоколь БЗК), 10:00 проф. А. А. Левин</p> <p>Искусство театральной режиссуры, 04.05, кл. 39, 10:00 проф. Н. И. Кузнецов</p> <p>Работа над оперной партией (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p> | <p>Профессиональная педагогическая деятельность (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная творческая практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Преддипломная практика (по индивидуальному расписанию)</p> |