

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:  
Ректор Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор

А. С. Соколов

25 июля 2019 г.

**ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ**

	<b>1 курс*</b>	<b>2 курс*</b>	<b>3 курс*</b>	<b>4 курс*</b>	<b>5 курс*</b>
<b>П О Н Е Д.</b>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК</b></p> <p>12–13:30 Народное музыкальное творчество (гр. А), кл. 223, проф. В. М. Щуров</p> <p>13:40–15:10 Иностраннй язык (англ., гр. А), кл. 437, преп. Н. В. Комисова</p> <p>13:30–15 Народное музыкальное творчество (гр. Б), кл. 223, проф. В. М. Щуров</p> <p>15:30–17, 17:15–18 История зарубежной музыки (гр. А) кл. 427, доц. С. Г. Мураталиева</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК</b></p> <p>14:30–16, 16:15–17 История зарубежной музыки кл. 428, доц. А. А. Филиппов (гр. А) кл. 222, доц. Е. И. Гордина (гр. Б)</p> <p>17:30–19 Сольфеджио (гр. В), кл. 438, доц. Л. Р. Джуманова</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК</b></p> <p align="center">Хороведение</p> <p>10:30–12 кл. 219, преп. П. С. Антонов (гр. А) 13:30–15 кл. 221, проф. Ю. А. Евграфов (гр. Б)</p> <p>Вокальный ансамбль, кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков 15:40–16:25 гр. 1, 16:25–17:10 гр. 2, 17:10–17:55 гр. 3, 17:55–18:40 гр. 4 Вокальный ансамбль, кл. 222, преп. Е. А. Золотова 17–17:45 гр. 5, 17:45–18:30 гр. 6, 18:30–19:15 гр. 7</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК</b></p> <p>12–13:30 Регентское дело (гр. А), кл. 219, преп. П. С. Антонов</p> <p>14–15:30 Методика преподавания (гр. Б), кл. 218 доц. Н. В. Кошкарева</p> <p>14–15:30 История русской музыки XX века кл. 436, преп. Е. Е. Потяркина (гр. А)</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. Б) кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков</p>
<b>В Т О Р Н И К</b>	<p>10–10:45 Физическая культура и спорт (гр. Б), спортзал</p> <p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>15–15:45 Физическая культура и спорт (гр. А), спортзал</p> <p>16:10–17:40, 17:45–18:30 История зарубежной музыки (гр. Б) кл. 417, проф. Е. Д. Кривицкая</p> <p>18:30–20 Иностраннй язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (нем.)</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова (гр. Б)</p> <p>16–16:45 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. А) 17–18:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова (гр. А)</p> <p>18:35–19:20 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. Б)</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Полифония (гр. Б), проф. Н. Ю. Плотникова, кл. 9</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Оперный театр, фойе кл. 21 проф. Р. Г. Косачева</p> <p>17:05–18:35 Иностраннй язык (нем.) кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p>
<b>С Р Е Д А</b>	<p>8:25–9:55 Сольфеджио: кл. 427, доц. О. В. Зубова (гр. Б), кл. 415, преп. Е. А. Сонкина (гр. А)</p> <p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>13:30–15 Гармония, кл. 415, проф. М. В. Карасева (гр. А) кл. 436, доц. Е. А. Николаева (гр. Б)</p> <p>16–17:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова</p> <p>17:40–19:10 Сольфеджио, кл. 415, проф. М. В. Карасева (гр. В)</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>15:30–17 Иностраннй язык, кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.)</p> <p>17–18:30 Иностраннй язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>12–13:30 Сольфеджио, кл. 415, преп. Е. А. Сонкина (гр. Б)</p> <p align="center">История русской музыки</p> <p>14–15:30 проф. И. А. Скворцова, кл. 222, (гр. А) 16–17:30, преп. Е. Е. Потяркина, кл. 222, (гр. Б)</p> <p align="center">Иностраннй язык:</p> <p>14–15:30 кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.), 16–17:30 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.),</p> <p>15:30–17 Сольфеджио (гр. А), кл. 415, проф. М. В. Карасева</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>12:30–14 Методика преподавания (гр. А), кл. 220 доц. А. В. Антипин</p> <p>14:30–16 Репертуар XX века (гр. А) проф. М. С. Высоцкая, кл. 433</p> <p>16:05–17:35 Теория музыкального содержания, кл. 428 доц. Н. О. Баркалая</p> <p align="center">Иностраннй язык</p> <p>17:50–19:20 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)</p>	<p align="center"><b>10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p>
<b>Ч Е Т В.</b>	<p>8:30–9:15 Физическая культура и спорт (гр. А), спортзал</p> <p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (Камерный хор)</b></p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (Камерный хор)</b></p> <p>14–15:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 222, проф. О. В. Лосева (гр. Б)</p> <p>15–16:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 219, доц. Т. Ю. Чернова (гр. В)</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (Камерный хор)</b></p> <p>15–16:30 История русской музыки, кл. 418 доц. И. В. Дынникова (гр. В)</p> <p>15–16:30 Полифония (гр. А), кл. 9, проф. Н. Ю. Плотникова</p>	<p>9:25–10:55 Иностраннй язык, кл. 435 преп. Н. В. Комисова (англ., гр. Б)</p> <p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (Камерный хор)</b></p> <p>14–15:30 Регентское дело (гр. Б) кл. 427, преп. Н. П. Поляков</p> <p>16:30–18 История русской музыки XX века, кл. 418 доц. И. В. Дынникова (гр. Б)</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мясковского (Камерный хор)</b></p>
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс, проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Гармония, (гр. В), кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова</p> <p>14–15:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, кл. 21 (гр. Б), доц. Е. О. Ханова</p> <p>16–17:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, кл. 21 (гр. А), доц. Е. О. Ханова</p> <p>16:30–17:15 Физическая культура и спорт (гр. Б), спортзал</p>	<p>8:25–9:55 Сольфеджио (гр. Б), кл. 415, преп. Е. А. Сонкина</p> <p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Анализ музыкальных произведений кл. 427, проф. Г. В. Григорьева (гр., А)</p> <p>15:45–17:15 Сольфеджио, кл. 438, доц. О. В. Зубова (гр., А)</p>	<p>9–10:30 Сольфеджио, кл. 438, доц. О. В. Зубова (гр. В)</p> <p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p align="center">Философия, кл. 430</p> <p>16–17:30 доц. Р. Ю. Кузьмин (лекция) 18–18:45 доц. Р. Ю. Кузьмин (семинар**)</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Репертуар XX века (гр. Б) кл. 9, проф. О. В. Лосева</p>	<p align="center"><b>11–11:45, 12–12:45 Учебная репетиционная работа проф. А. М. Рудневский, РЗК</b></p> <p>14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. А) преп. Т. Ю. Ясенков, кл. 430</p>
<b>С У Б.</b>	<p>10–11:30 Иностраннй язык (англ., гр. Б) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская</p>	<p>10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М. С. Старчевс</p> <p>12–13:30 История (лекция), Зал Мясковского, проф. Д. А. Гутнов</p> <p>14:30–16 Иностраннй язык (англ.), кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская</p>	<p>10–11:30 Правоведение, Зал Мясковского, ст. преп. А. С. Ефремов</p> <p align="center">Иностраннй язык</p> <p>11:40–13:10 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. А) 13:10–14:40 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. Б)</p>	<p>12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков</p> <p>13:40–15:10 История хоровой музыки, кл. 220, преп. Е. Ю. Антоненко</p> <p>16–17:30 Иностраннй язык (англ., гр. А) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская</p>	<p>12–13:30 История хоровой музыки, кл. 220, преп. Е. Ю. Антоненко</p>
<b>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ</b>	<p>Дирижирование — 2 ч. Гармония — 0,5 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.</p>	<p>Дирижирование — 2 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.</p>	<p>Дирижирование — 2 ч. Полифония — 0,5 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч.</p>	<p>Дирижирование — 3 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Научно-методическая работа — 0,5 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч.</p>	<p>Дирижирование — 3 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч. Научно-методическая работа — 1 ч.</p>

\*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

\*\*СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.