

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной консерватории
имени П. И. Чайковского О. П. Лянг
03 февраля 2020 года

ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ) ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н.	08.55-10.25 Гармония, преп. Г.А. Рымко, кл. 221 12.05-13:35 История зарубежной музыки доц. С.Г. Мураталиева, кл.427 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 17.30-19 История зарубежной музыки, доц. А.А. Филиппов кл.428	12-13.30 Полифония, кл. 218, преп. Е.О. Дмитриева 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	История русской музыки, кл.438 доц. А.В. Наумов 08:50-10:20, 10:25-11:55	
В Т	12-13:30 История зарубежной музыки доц. С.Г. Мураталиева, кл.438	11-12:30 История зарубежной музыки, доц. А.А. Филиппов, кл.433 16.30-18 История (лекция) кл. 430, проф. Д. А. Гутнов 18.05-18.50 История (семинар**, гр. А, гр. Б), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов	История русской музыки 12-13:30 кл.417, доц. Д.Р.Петров 13.35-15.05 История исполнительского искусства, кл. 414, доц. П. В. Седов (скрипка, альт)	10–11:30 История исполнительских стилей, кл. 414, доц. П. В. Седов	Музыкальное исполнительство и педагогика: 15.05-16.35 (скрипка, альт), кл. 414 доц. П. В. Седов, доц. Е. Л. Сафонова
С Р	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	Анализ музыкальных произведений, проф. В.В.Медушевский 11:30-13, кл. 438 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	16–17:30 Репертуар XX века (скрипка, альт), кл. 428, преп. Н. Ю. Хруст 17:30–19 Современная музыка и новые исполнительские техники (арфа, виолончель, контрабас), кл. 428, доц. О. Е. Бочихина	
Ч Е Т.			12.30-14 История русской музыки доц. Д.Р.Петров, кл.438 15:35–17:05 Экономика, кл. 21, преп.А. В. Финогонов		
П Т	10-11:30 История искусств, кл.430, преп. Н.Б. Автономова 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Производственная практика (гр. А), БЗК	10–11:30 Методика обучения игре на инструменте (виолончель) кл. 18, проф. А. Н. Селезнев 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Производственная практика (гр. А), БЗК	11:30–13 История исполнительского искусства (виолончель), кл. 18, проф. А. Н. Селезнев 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый клас (гр. А), БЗК 18–18:45 Философия (семинар**, гр. А, гр. Б), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин		
С Б	12-13:30 Музыкальная психология, кл.9, проф. М. С. Старчеус 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Производственная практика (гр. Б), БЗК Производственная практика (Камерный), кл. 47	12-13:30 Музыкальная психология, кл.9, проф. М. С. Старчеус 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Производственная практика (гр. Б), БЗК Производственная практика (Камерный), кл. 47 17–18:30 Методика обучения игре на инструменте, кл. 408 доц. Е. Л. Сафонова (скрипка, альт)	12–13:30 Философия (лекция), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель) Изучение концертного репертуара — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. Квартетный класс — 2 ч. (скрипка, альт, виолончель)

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ), ЗАНЯТИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА.

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ А ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ, ДЛЯ ГРУППЫ Б ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ