

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020–2021 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:  
И. о. ректора Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А. С. Соколов  
10 августа 2020 года

## ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КАФЕДРА ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
<b>П Н</b>	12–13:30 Народное музыкальное творчество, кл. 223 проф. В. М. Щуров	15:30–17, 17:15–18 История зарубежной музыки кл. 222, доц. С. Г. Мураталиева		14–15:30 История русской музыки XX века кл. 436, доц. Е. Е. Потяркина	
<b>В Т</b>	10–10:45 Физическая культура и спорт, спортзал 12–13:30 Гармония, кл. 221, доц. М. И. Катунян 16:20–17:50, 17:55–18:40 История зарубежной музыки кл. 417, проф. Е. Д. Кривицкая 18:45–20:15 Иностранный язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (нем.)	12:10–13:40 Репертуар XX века, кл. 430 проф. М. С. Высоцкая 14–15:30 Латинские певческие тексты кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова	17:05–18:35 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева	14–15:30 Оперный театр, фойе кл. 21 проф. Р. Г. Косачева 17:05–18:35 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева	
<b>С Р</b>	10–11:30 Введение в специальность, кл. 222, преп. С. А. Михеев 12–13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	10–11:30 Введение в специальность, кл. 222, преп. С. А. Михеев 15:30–17 Иностранный язык, кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.) 17:35–19:05 Иностранный язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)	12–13:30 Методика преподавания, кл. 31 преп. С. А. Михеев 16–17:30 История русской музыки, доц. Е. Е. Потяркина, кл. 222 Иностранный язык 17:50–19:20 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)	16:05–17:35 Теория музыкального содержания, кл. 428 доц. Н. О. Баркалаа	
<b>Ч Т</b>	8:30–9:15 Физическая культура и спорт, спортзал 16–17:30 Инструментоведение, кл. 438, проф. С. В. Голубков, доц. К. А. Бодров, доц. К. А. Уманский	12–13:30 Анализ музыкальных форм кл. 438, проф. О. В. Лосева 13:40–15:10 Методика репетиционной работы кл. 9 (цоколь БЗК), проф. А. А. Левин	15:30–17 Полифония, кл. 427, преп. Е. В. Иванова	18–19:30 Иностранный язык, кл. 425 ст. преп. Н. А. Славусткая	
<b>П Т</b>	15:30–17 Сольфеджио, кл. 415, проф. М. В. Карасева 16–17:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, кл. 21, доц. Е. О. Ханова		Философия, кл. 430 16–17:30 доц. Р. Ю. Кузьмин (лекция) 18–18:45 доц. Р. Ю. Кузьмин (семинар**)		
<b>С Б</b>	11:30–13 Иностранный язык (англ., гр. Б) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славусткая 18:30–20 Техника игры на оркестровых инструментах кл. 425, преп. С. А. Журавель	10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21 проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мясковского, проф. Д. А. Гутнов 15:10–16:40 Иностранный язык (англ.), кл. 435, ст. преп. Н. А. Славусткая	10–11:30 Иностранный язык, кл. 435, ст. преп. Н. А. Славусткая (англ.) 12–13:30 Правоведение, кл. 47, ст. преп. А. С. Ефремов 16–17:30 История оркестровых стилей, кл. 9, проф. Ю. Б. Абдоков	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
<b>ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ</b>	Дирижирование — 3 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Гармония — 0,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.	Дирижирование — 3 ч. Чтение партитур — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.	Дирижирование — 3 Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч. Полифония — 0,5 ч.	Дирижирование — 3 Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч.	Дирижирование — 3 Профессиональная педагогическая деятельность — 1 ч.

\*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ  
(СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

\*\*СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ» (В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ), «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.