

**РАСПИСАНИЕ**

*зимней зачетно-экзаменационной сессии 2020–2021 учебного года*

**Утверждаю**

И. о. ректора Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского,  
профессор А. С. Соколов  
04 декабря 2020 года

**ФАКУЛЬТЕТ ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО И ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ  
(КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ)**

<b>I КУРС</b>	<b>II КУРС</b>	<b>III КУРС</b>	<b>IV КУРС</b>	<b>V КУРС</b>
<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>
История зарубежной музыки 14.01, 15.01, 11:00 проф. Е. Д. Кривицкая, кл. 38 доц. А. А. Филиппов (онлайн)	<b>Дирижирование</b> 11.01, 12.01 (онлайн), 10:00  История зарубежной музыки 20.01, 21.01, 11:00 проф. Е. Д. Кривицкая, кл. 38 доц. С. Г. Мураталиева (онлайн)	<b>Дирижирование</b> 13.01, 14.01 (онлайн), 10:00  История русской музыки 18.01 (онлайн), 11:00 проф. И. А. Скворцова, доц. И. В. Дынникова, доц. Е. Е. Потяркина	<b>Дирижирование</b> 15.01, 16.01 (онлайн), 10:00  История русской музыки XX века 21.01, 22.01 (онлайн), 11:00 доц. И. В. Дынникова, доц. Е. Е. Потяркина	История хоровой музыки 12.01 (онлайн), 11:00 преп. Е. Ю. Антоненко  Хоровая аранжировка 15.01 (онлайн), 11:00
<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>
<b>Дирижирование</b> 25.12, 26.12 (онлайн), 10:00  Гармония (онлайн) проф. М. В. Карасева, 24.12, 11:00 доц. Т. Ю. Чернова, 30.12, 12:30 доц. Е. А. Николаева, 30.12, 13:30  Введение в специальность 24.12 (онлайн), 14:00 преп. С. С. Терентьев  Основы государственной культурной политики РФ 25.12 (онлайн), 16:00 доц. Е. О. Ханова  История искусств 30.12 (онлайн), 16:00 доц. Н. А. Ваганова  Физическая культура и спорт (по расписанию кафедры)	Латинские певческие тексты 22.12 (онлайн), 14:00 проф. Р. Л. Поспелова  Введение в специальность 24.12 (онлайн), 16:30 преп. С. С. Терентьев  Анализ музыкальных форм (онлайн): проф. Г. В. Григорьева, 25.12, 14:00 проф. О. В. Лосева, 17.01, 11:00 доц. Т. Ю. Чернова, 24.12, 15:00  История России 14.01 (онлайн), 11:00 проф. Д. А. Гутнов  Музыкальная психология и педагогика 15.01 (онлайн), 11:00 проф. М. С. Старчеус  Чтение партитур 23.01 (онлайн), 11:00  Хоровой класс (по расписанию хора)	Иностранный язык (онлайн) доц. Т. Л. Лебедева, 23.12, 14:00 доц. Л. И. Гринина, 23.12, 16:00 ст. преп. Н. А. Славутская, 26.12, 10:00  Хороведение (онлайн) 28.12, 13:30 проф. Ю. А. Евграфов, преп. П. С. Антонов  Правоведение 19.01 (онлайн), 11:00 ст. преп. А. С. Ефремов  Философия 21.01 (онлайн), 11:00 доц. Р. Ю. Кузьмин  Полифония 22.01, 24.01, 10:00, кл. 38 проф. Н. Ю. Плотникова  Хоровой класс (по расписанию хора)  Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)	Репертуар XX века 17.12 (онлайн), 14:00 проф. М. С. Высоцкая, проф. Е. А. Изотова  Теория музыкального содержания 23.12 (онлайн), 16:00 доц. Н. О. Баркалая  Оперный театр 22.12 (онлайн), 14:00 проф. Р. Г. Косачева  Методика преподавания (онлайн) доц. А. В. Антипин (гр. А), 24.12, 14:00 доц. Н. В. Кошкарёва (гр. Б), 28.12, 14:00  Регентское дело (онлайн) доц. Н. П. Поляков (гр. Б), 24.12, 14:00 преп. П. С. Антонов (гр. А), 28.12, 12:00  Иностранный язык (онлайн) доц. Т. Л. Лебедева, 29.12, 17:00 доц. Л. И. Гринина, 30.12, 17:50 ст. преп. Н. А. Славутская, 26.12, 16:40  Эстетика 18.01 (онлайн), 11:00, доц. В. И. Стрелков  Хоровой класс (по расписанию хора)  Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)	<b>Дирижирование</b> 28.12, 29.12 (онлайн), 10:00,  Методика репетиционной работы 21.12 (онлайн), 14:00 преп. Т. Ю. Ясенков  Хоровой класс (по расписанию хора)  Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)