

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020–2021 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А.С. Соколов
31 августа 2020 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н	10–11:30, Основы государственной культурной политики РФ, доц. Е. О. Ханова (дистанционно в Teams) 14.00-15.30 История зарубежной музыки, кл.438, доц. А.В. Булычева	10-13 История зарубежной музыки, группа А, проф. С.Ю. Сигида (дистанционно в Teams)		09.00-12.00 История русской музыки XX века доц. А.В. Наумов (группа А) (дистанционно в Teams) 14.00-17.00 История русской музыки XX века доц. А.В. Наумов (группа Б) (дистанционно в Teams) 16-17.30 Ремонт и обслуживание инструмента, кл.9, преп. А.В.Андрианов	
В Т О Р Н И К		10:35–12:05 Репертуар XX века, кл. 430, проф. М. С. Высоцкая 16-17.30 История, проф. Д.А. Гутнов (дистанционно)	10 -11.30 Методика обучения игре на инструменте, доц. А.В. Мофа (дистанционно в Teams)		
С Р Е Д А	14–15:30 Введение в специальность, кл. 21, проф. В.П.Чинаев 15.35-17.05 История зарубежной музыки, кл.47, доц. А.В. Булычева	Анализ музыкальных произведений, проф. В.В. Медушевский (дистанционно в Teams) 10-11.30 группа А 11.30-13 группа Б	10-13 История русской музыки, доц. Я.А. Кабалева (дистанционно в Teams)		
Ч Е Т В Е Р Г	10-11.30 Теория музыкального содержания, доц. Н. О. Баркалаа (дистанционно в Teams)			Менеджмент в музыкальном искусстве, кл. 430, доц. О. А. Левко 10:30–12 группа А 12–13:30 группа Б	
П Я Т Н И Ц А	09.55-11.25 История искусств, преп. Н.Б. Автономова, кл. 430 11.30-13 Гармония, проф. Ю.В. Москва, кл. 218	10-13 История зарубежной музыки, группа Б, преп. М.А. Моисеева (дистанционно в Teams)	16–17:30 Философия, доц. Р.Ю. Кузьмин, кл. 430	История исполнительских стилей проф. В. П. Чинаев, кл. 433 16-17.30 группа А 17.30-19 группа Б	
С У Б		12–13:30 Музыкальная психология, проф. М. С. Старчеус (дистанционно)	10–11:30 Правоведение, Зал Мяковского, ст. преп. А. С. Ефремов 12-13.30 История исполнительского искусства, проф. Л.Е.Слуцкая (дистанционно в Teams) 14-15.30 Полифония, группа А, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams) 15.30-17 Полифония, группа Б, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams)	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Камерный ансамбль — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА,
ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ