

Расписание занятий на второе полугодие 2012–2013 учебного года

Композиторский факультет (кафедра современного хорового исполнительского искусства)

Утверждаю
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского
проф. Соколов А.С.
25 января 2013 года

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н Е Д.	10–14 Камерный хор, РЗК 14.30–16 Физвоспитание, с/зал	10–14 Камерный хор, РЗК	10–14 Камерный хор, РЗК 14–16 Полифония (Б), кл. 304, проф. Симакова Н.А.	10–14 Камерный хор, РЗК	10–14 Камерный хор, РЗК
В Т О Р Н И К	10–14 Камерный хор, кл. 301 15–16 Народное музыкальное творчество, кл. 428, проф. Щуров В.М.	10–14 Камерный хор, кл. 301 15–16 Отечественная история (семинар), кл. 430, проф. Гутнов Д.А. 16–18 История зарубежной музыки, кл. 18, проф. Кривицкая Е.Д.	10–14 Камерный хор, кл. 301 15.30–16.30 Латинский язык, кл. 404, проф. Поспелова Р.Л.	10–14 Камерный хор, кл. 301 14–16 Хоровая литература, кл. 305, проф. Леонов Э.Ф. 16–18 Оперный театр, кл. 38, проф. Косачева Р.Г. 18–19.30 Оперный театр (семинар), кл. 38, проф. Косачева Р.Г.	10–14 Камерный хор, кл. 301
С Р Е Д А	10–12 История искусств, кл. 430, доц. Ваганова Н.А. 12–14 Искусство романтизма, кл. 18, доц. Гордина Е.И. 14–16 Сольфеджио, кл. 411, преп. Дмитриева Е.О. 17–19 Оперный театр, кл. 38, проф. Косачева Р.Г.	11.30–13 Физвоспитание, с/зал 14–16 Современная музыка, кл. 18, проф. Кривицкая Е.Д. 16–18 Сольфеджио, кл. 30, проф. Карасева М.В.	14–17 История русской музыки, кл. 38, проф. Скворцова И.А. 17–18.30 Экономика, кл. 430, доц. Финогенов А.В.		
Ч Е Т В Е Р Г	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–16 История зарубежной музыки, кл. 16, доц. Гордина Е.И. 16–18 Иностранный язык (англ.), кл. 334, ст. преп. Славутская Н.А.	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–16 Иностранный язык (англ.), кл. 334, ст. преп. Славутская Н.А.	10–13 Камерный хор, кл. 301 13–14.30 История и теория хорового исполнительства, кл. 411, проф. Евграфов Ю.А.	10–13 Камерный хор, кл. 301 13–14.30 Регентское дело, кл. 302, преп. Поляков Н.П.	10–13 Камерный хор, кл. 301
П Я Т Н.	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–16 Гармония, кл. 426, преп. Дмитриева Е.О. 16–18 История вокально- исполнительских стилей кл. 411, доц. Наумов А.В.	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–16 Анализ музыкальный форм, кл. 304, проф. Лосева О.В. 16–18 История вокально- исполнительских стилей кл. 411, доц. Наумов А.В.	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–16 Полифония (А), кл. 9, проф. Симакова Н.А.	10–13 Камерный хор, кл. 301 14–17 История русской музыки XX в., кл. 18, доц. Савкина Н.П.	10–13 Камерный хор, кл. 301
С У Б Б О Т А	14–15.30 Физвоспитание, с/зал 16–17.30 БЖД, преп. Лактанова М.Б.	10–12 Музыкальная психология, кл. 47, проф. Старчеус М.С. 12–14 Отечественная история, кл. 47, проф. Гутнов Д.А. 15–16.30 Физвоспитание, с/зал	10–12 Эстетика, кл. 430, проф. Аминова Г.У.	10–12 Философия (лекция), кл. 414, доц. Кузьмин Р.Ю. 12–14 Философия (семинар) кл. 414, доц. Кузьмин Р.Ю.	

*Занятия по физвоспитанию для студентов III-IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)