

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,

А. В. Милованов
20 января 2018 года

	1 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П Н	12–13:30 Народное музыкальное творчество, кл. 223 проф. В.М. Шуров 15:30–17, 17:05–18:35 История зарубежной музыки кл. 427, доц. С.Г. Мураталиева		14–15:30 История русской муз. XX века кл. 436, преп. Е.Е. Потяркина	
В Т	10–11:30 Гармония, кл. 417, доц. М. И. Катунян 18:30–20 Иностранный язык (фр.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина		17:05–18:35 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	
С Р	16–17:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	Иностранный язык: 14–15:30 кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева (нем.), 16–17:30 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) История русской музыки 16:30–17, 17:50 преп. Е.Е. Потяркина, кл. 427	10:30–12 Искусство театральной режиссуры кл. 221, проф. Н. И. Кузнецов 14–15:30 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	
Ч Т	13:30–14:15 Музыкальная информатика, кл. 2 доц. А. В. Харуто 16:30–18 Инструментоведение, кл. 418, доц. С.В. Голубков, доц. К.А. Уманский, преп. К.А. Бодров	15–16:30 Полифония, кл. 219, проф. Н. Ю. Плотникова 17:40–19:10 Экономика, фойе МЗК, доц. В. О. Барсегян	12–13:30 Менеджмент в области музыкальной культуры, доц. Н. И. Перцовский, фойе МЗК	
П Т	15:30–17 Сольфеджио, кл. 415, проф. М.В. Карасева	9:45–11:15 Методика преподавания, преп. С.А. Михеев, фойе МЗК Философия, кл. 430 14–15:30 доц. Р.Ю. Кузьмин (лекция) 15:50–17:20 доц. Р.Ю. Кузьмин (семинар**) 17:30–19 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК, проф. А. П. Альбов	9:45–11:15 Методика преподавания, преп. С.А. Михеев, фойе МЗК	
С Б	11:30–13 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская 12–13:30 Иностранный язык, кл. 425, доц. О.В. Базванова (нем.) 14–14:45 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев 18–19:30 Техника игры на оркестровых инструментах кл. 425, преп. С.А. Журавель	12–13:30 История оркестровых стилей, кл. 15, проф. Ю. Б. Абдоков 13:30–15 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В.И. Стрелков 16:30–18 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Дирижирование — 3 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Гармония — 0,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.	Дирижирование — 3 Чтение партитур — 1 ч. Полифония — 0,5 ч. Фортепиано — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч. Инструментовка — 1 ч.	Дирижирование — 3 Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч.	Дирижирование — 3 Профессиональная педагогическая деятельность — 1 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.