

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ АССИГНОВАНИЙ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»**

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)/ Наименование конкурсной группы	Количество мест для приема на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета					
			Всего по КЦП	Основные места 1-е высшее	Основные места 2-е высшее	Особая квота	Отдельная квота	Целевая квота
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>								
1	53.05.01	<i>Искусство концертного исполнительства</i>	<b>155</b>					
		Фортепиано		34	-	4	4	2
		Орган, клавесин		2	-	1	1	-
		Скрипка		23	-	3	3	1
		Альт, арфа		8	-	2	2	-
		Виолончель, контрабас		9	-	2	2	2
		Деревянные духовые инструменты		12	-	2	2	-
		Медные духовые и ударные инструменты		14	-	2	2	1
		ФИСИИ		11	-	2	2	-
2	53.05.02	<i>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</i>	<b>33</b>					
		Симфоническое дирижирование		0	2	1	1	-
		Хоровое дирижирование		22	1	3	3	-
3	53.05.04	<i>Музыкально-театральное искусство</i>	<b>15</b>	10	-	2	2	1
4	53.05.05	<i>Музыковедение</i>	<b>13</b>	9	-	2	2	-
5	53.05.06	<i>Композиция</i>	<b>8</b>	5	1	1	1	-

## КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»**

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Количество мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц		
			Всего платных мест	граждане Российской Федерации	Иностранные граждане
1	2	3	4	5	6
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>					
1	53.05.01	<i>Искусство концертного исполнительства</i>	<b>74</b>		
		Фортепиано		5	25
		Орган, клавесин		3	2
		Скрипка		2	7
		Альт, арфа		1	2
		Виолончель, контрабас		1	4
		Деревянные духовые инструменты		2	4
		Медные духовые и ударные инструменты		2	5
		ФИСИИ		6	3
2	53.05.02	<i>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</i>	<b>4</b>		
		Симфоническое дирижирование		1	1
		Хоровое дирижирование		1	1
3	53.05.04	<i>Музыкально-театральное искусство</i>	<b>17</b>	5	12
4	53.05.05	<i>Музыковедение</i>	<b>2</b>	1	1
5	53.05.06	<i>Композиция</i>	<b>10</b>	5	5

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ГОСЛИНИИ**  
**(в пределах квоты, установленной постановлением**  
**Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2020 г. № 2150)**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»**

<b>Специальность</b>		<b>Количество мест</b>	
53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	2	12
	Орган, клавесин	1	
	Струнные инструменты	4	
	Духовые и ударные инструменты	2	
	Клавишные инструменты ФИСИИ	1	
	Струнные инструменты ФИСИИ	1	
	Духовые и ударные инструменты ФИСИИ	1	
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром	1	2
	Художественное руководство академическим хором	1	
53.05.04 Музыкально-театральное искусство		3	
53.05.05 Музыковедение		3	
53.05.06 Композиция		3	