

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО»**

**Научно-методический центр подготовки
творческо-исполнительских и научно-педагогических кадров высшей квалификации**

Факультет _____

Кафедра _____

Специальность _____

Вид _____

**ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ
за ____ семестр 2016-2017 учебного года**

ФИО ассистента-стажера

Срок прохождения практики: с « ____ » _____ 20 г. по « ____ » _____ 20 г.

Вид работы	Программа, наименование мероприятия, дата (период)
1. Звукоусиление и озвучивание открытых пространств и закрытых помещений	
2. Создание аудио-произведений на профессиональных производствах	
3. Художественный монтаж аудио-произведений с отбором наиболее удачных фрагментов	

4. Сведение музыкального материала, записанного при помощи многодорожечной технологии	
5. Реставрирование архивных записей	
6. Мастеринг фонограмм, подготовка к изданию	

«УТВЕРЖДАЮ»:

Руководитель практики _____ / _____ « ___ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ « ___ » _____ 20__ г.

Руководитель НМЦ, профессор _____ / Савельева Е. П.