

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Соколов Александр Сергеевич
Должность: Исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 19.01.2026 13:20:56
Уникальный программный ключ:
508bd2e5917c95ea01fcbcf47b4c72dba4996a8f

ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория

имени П. И. Чайковского»

Утверждаю

И.о. ректора МГК имени П. И. Чайковского,

Профессор А. С. Соколов

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского"

Минимальный и максимальный проходные баллы на вступительных испытаниях

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по всем условиям поступления по программам специалитета составляет 100 баллов.

Консерватория устанавливает следующее минимальное количество баллов по вступительным испытаниям для поступающих в рамках контрольных цифр:

По специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.05 Музыковедение

Творческое испытание – 60;

Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 60;
Русский язык – 65;
Литература – 50.

По специальности 53.05.06 Композиция

Творческое испытание – 60;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 60;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

Консерватория устанавливает следующее минимальное количество баллов по вступительным испытаниям для поступающих по договорам об оказании платных образовательных услуг:

По специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Творческое испытание – 65;
Профессиональное испытание – 55;
Собеседование – 65;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором

Творческое испытание – 65;
Профессиональное испытание – 55;
Собеседование – 65;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Творческое испытание – 65;
Профессиональное испытание – 55;
Собеседование – 65;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

По специальности 53.05.05 Музыковедение

Творческое испытание – 55;
Профессиональное испытание – 55;
Собеседование – 55;
Русский язык – 65;

Литература – 50.

По специальности 53.05.06 Композиция

Творческое испытание – 55;
Профессиональное испытание – 55;
Собеседование – 55;
Русский язык – 56;
Литература – 45.

Консерватория устанавливает следующее минимальное количество баллов по вступительным испытаниям для поступающих по гослинии:

По специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70.

По специальности 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70.

По специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Творческое испытание – 70;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 70.

По специальности 53.05.05 Музыкаловедение

Творческое испытание – 60;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 60.

По специальности 53.05.06 Композиция

Творческое испытание – 60;
Профессиональное испытание – 60;
Собеседование – 60.

Проректор по учебной и методической работе,
профессор Н.И. Тарасевич


