

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»

П Р И К А З

“ 21 ” сентябрь 2020 г.

г. Москва

№ 383-у

1. В соответствии с направлениями на обучение по государственной линии для граждан стран СНГ и дальнего зарубежья в форме ассистентуры-стажировки по творческо-исполнительским специальностям на 2020/21 учебный год и руководствуясь результатами конкурсных вступительных испытаний в ассистентуру-стажировку по творческо-исполнительским специальностям, утвержденными на заседании Центральной приёмной комиссии 21 сентября 2020 года:

по специальности

53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):
проходной балл – 10,0

зачисляются в ассистентуру-стажировку (форма обучения – очная) с 1 ноября 2020 года с выплатой стипендии в размере 4 600 руб. 00 коп. в месяц:

- | | |
|---|----------------------|
| 1. Татэиси Юрика (Япония) | |
| – сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 10,0 |
| 2. Чан Зиеу Ан (Вьетнам) | |
| – сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 10,0 |
| 3. Юбер Барт Стефанус (Южно-Африканская Республика) | |
| – сольное исполнительство на фортепиано | итоговый балл – 10,0 |

53.09.02 – Искусство вокального исполнительства

вид: академическое пение

проходной балл – 8,33

зачисляются в ассистентуру-стажировку (форма обучения – очная) с 1 ноября 2020 года с выплатой стипендии в размере 4 600 руб. 00 коп. в месяц:

- | | |
|--|----------------------|
| 1. Умбина Дарья Маратовна (Республика Казахстан) | итоговый балл – 8,33 |
|--|----------------------|

И.о. ректора, профессор

А. С. Соколов